

ULTRAZONE ZMX8210

Professional 8-Channel 3-Bus Mic/Line Zone Mixer with Remote Control and Link Ports

CN

CN 重要的安全须知



警告

电击危险，
请勿打开机盖

 带有此标志的终端设备具有强大的电流，存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您，产品内存在未绝缘的危险电压，有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**
为避免触电危险，请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**
为避免着火或触电危险，请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅，盛有液体的容器也不可置于其上，如花瓶等。

 **小心**
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险，除了使用说明提到的以外，请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近，如暖气片，炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座，请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线，使其不被践踏或刺破，尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车、架子、三角架、支架和桌子。若使用手推车来搬运设备，请注意安全放置设备，以避免手推车和设备倾倒而受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时，请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修，例如电源线或电源插头受损，液体流入或异物落入设备内，设备遭雨淋或受潮，设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要有接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置，应当保证它们处于随时可方便操作状态。

17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区，本产品仅适用于非热带气候条件下。

法律声明

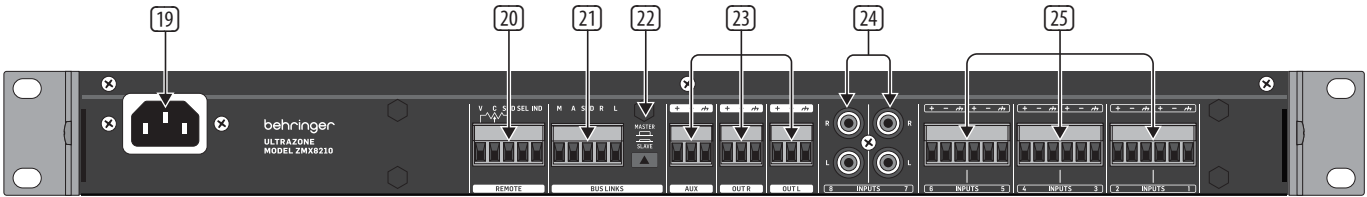
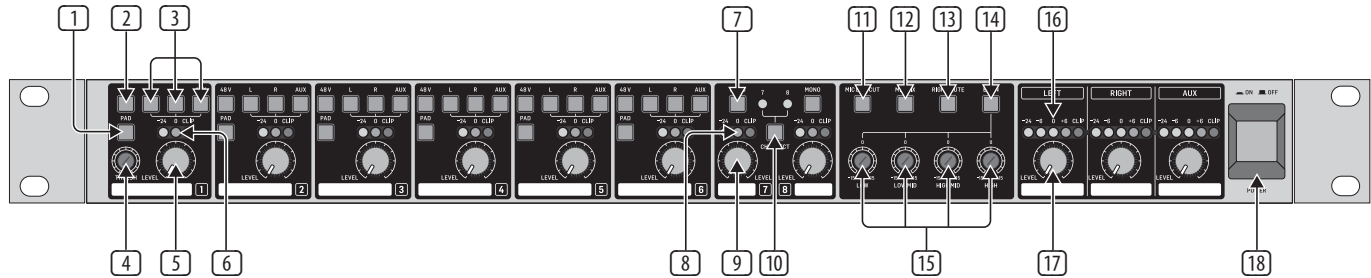
对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失，Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改，恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息，请登陆 community.musictribe.com/pages/support#warranty 网站查看完整的详细信息。

ULTRAZONE ZMX8210 控制

CN



ULTRAZONE ZMX8210 控制

控制

通道 1-6 和 7-8 的控制基本相同, 且 LEFT, RIGHT 和 AUX 母线的控制也基本相同。通道 1 和7加上 LEFT 母线作为示例描述。

按下开关控制, 除非另有说明, 激活描述的功能, 但没有按下时不激活。

通道 1-6

- 1

PAD: 此开关衰减 20 dB 响亮信号源的输入电平。
- 2

+48 V: 此开关开启电容话筒的幻像电源。
- 3

L, R, AUX: 这三个开关发送通道信号到一个或更多的输出母线。
- 4

THRESH (仅通道 1): 此旋钮选择信号被静音的电平。当输入信号的电平超过指定值时, LEFT/RIGHT 母线上的通道 2-8 的信号被静音。一旦对着通道1的话筒讲话时, 应用静音功能来减弱音乐信号。
- 5

LEVEL: 此旋钮调节前置放大和输入信号发送到选定的母线的电平。
- 6

LEDs: LED 灯显示输入电平。当 CLIP LED 灯亮,需使用 LEVEL 旋钮 (5) 衰减电平来防止削波。如果衰减不充分, 使用 PAD 开关 (1) 来进一步衰减信号。

通道 7-8

- 7

MONO: 此开关选择立体声通道的配置。
- 8

LEDs: 这些具有和控制 (6) 一样的功能。在立体声模式, LED 灯显示输入信号L和R的电平总合。
- 9

LEVEL: 这个具有和旋钮 (5) 一样的功能。在立体声模式, 此旋钮调节 L/R 信号的音量电平。
- 10

CH SELECT: 此开关用于激活通道 7 或 8。相应的 LED 灯亮表明激活的通道。
- 在单声道模式 (开关按下), 通道的 L/R 输入信号混合在一起, 然后发送到 LEFT, RIGHT 和 AUX 母线。这样, 一个单声信号同时发送到所有的输出母线。
- 在立体声模式 (开关没有按下), L 输入信号发送到 LEFT 母线, R 输入信号发送到 RIGHT 母线, 而混合的 L/R 信号发送到 AUX母线。

主控区

- 11

MIC LOW CUT: 此开关切除 100 Hz 以下的低频隆隆声。
- 12

MIC MIX: 此开关从远程控制功能中移除通道 1-6 的信号, 仅允许 LEFT/RIGHT 母线上的通道 7/8 的输出音量被远程控制。当开关没有按下时, 所有发送到 LEFT/RIGHT 母线通道的总音量被远程控制。
- 13

RIGHT MUTE: 此开关从静音功能中排除 RIGHT 母线。这对于在不同的区域 (房间) 使用 RIGHT 和 LEFT 母线时非常有用。
- 14

EQ ON: 此开关开启 LEFT 和 RIGHT 母线的均衡器 (15)。
- 15

LOW/LOW MID/HIGH MID/HIGH: 此旋钮调节工厂预设频率的提升/衰减, 如下:

- LOW: 这个提升/衰减 70 Hz 以下的频率最多 ±15 dB。
- LOW MID: 这个提升/衰减 300 Hz 左右的频率最多 ±15 dB。
- HIGH MID: 这个提升/衰减 3 kHz 左右的频率最多 ±15 dB。
- HIGH: 这个提升/衰减 10 kHz 以上的频率最多 ±15 dB。

- 当开关按下时, 通道 1-8 的信号, 它们取决于通道 1 的信号电平, 在 LEFT 和 RIGHT 母线上均被静音。当通道 1 的输入电平下降到低于指定阈值 (THRESH (4)) 时, 这种情况会发生。
- 当开关没有按下时, 仅 LEFT 母线静音而 RIGHT 母线继续传送信号, 只要单个通道已相应地发送。

母线

- 16

LEDs: 当 CLIP LED 灯亮时, 使用 LEVEL 旋钮 (17) 衰减输出电平来避免削波。
- 17

LEVEL: 此旋钮调节母线输出端 OUT L, OUT R 和 AUX 的输出电平。

电源

- 18

POWER: POWER 开关开启调音台。当连接设备到电源时, POWER 开关应处于 “OFF” 的位置。

后面板

BUS LINKS 接口和通道输入端 7 和 8 为不平衡式。其它 PCB 输入端和输出端为平衡式。想使用平衡式接口用于不平衡式连接, 请在接地针 (m) 和负极针 (–) 之间插入跳线。

- 19

IEC power receptacle: 通过 IEC 接口连接到电源。它满足所有的国际安全认证需求。随附合适的电源线。
- 20

REMOTE: 此接口用于连接元件来远程控制 ZMX8210。
- 21

BUS LINKS: 使用此接口将两个 ZMX8210 连接在一起来提供额外的输入 (信号)。使用此接口将三个输出母线 LEFT/RIGHT/AUX 连接在一起。设置为 MASTER 的 ZMX8210 的 静音信号也被发送, 因此 MASTER 的静音功能也能将 SLAVE 的母线静音。
- 22

SLAVE/MASTER: 此开关设置 ZMX8210 处于 MASTER 或 SLAVE 操作模式。
- 连接简单的电位计来远程控制 LEFT 和 RIGHT 母线的音量是可能的 (参见 3.1.3 章)。
- 连接按钮开关和两个控制二极管来远程控制通道7和 8 的 CH SELECT 开关 (10) (见 3.1.3 章)。

当开关

- 按下时, ZMX8210 处于 SLAVE 操作模式。
- 没有按下时, ZMX8210 处于 MASTER 操作模式。
- 23

AUX/OUT R/OUT L: 母线 AUX, RIGHT 和 LEFT 的平衡式信号输出端。
- 24

INPUTS 7 – 8: 通道 7-8 的不平衡式信号输入端。此连接为 RCA 接口。
- 25

INPUTS 1 – 6: 通道 1-6 的平衡式信号输入端。

技术参数

输入 1–6	
类型	Euroblock 连接器, 平衡
阻抗	平衡 5 kΩ, 非平衡 2.5 kΩ
最大输入电平	+12 dBu (带护垫)
最大增益	40 dB
垫	-20 dB
相声	-63 dB @ 1 kHz
共模抑制比 (CMRR)	> 70 dB @ 1 kHz, 22 Hz – 22 kHz
等效输入噪声 (EIN)	-116 dBu, A 加权; 端接 150 Ω
输入 7–8	
类型	RCA 连接器, 不平衡
阻抗	20 kΩ, 不平衡
最大输入电平	+10 dBu
最大增益	13 dB
输出L / 输出R / 辅助	
类型	Euroblock 连接器, 平衡
阻抗	120 Ω 平衡, 60 Ω 非平衡
最高 获得	18 分贝
最高 增益 (输入/输出)	58 dB (无打击垫)
最大输出水平	+21 dBu
串扰 (输出/输出)	-63 dB @ 1 kHz
噪音 (所有级别下调)	-105 dBu, A 加权
信噪比 比	87 dB @ 0 dB, A 加权
巴士连结	
类型	Euroblock 连接器, 不平衡
阻抗	2.7 kΩ
最大输出水平	+14 dBu
远程	
类型	Euroblock 连接器
音量控制	“30 dB 衰减与 10 kΩ 电位计 (不包括在内) 60 dB 衰减 100 kΩ 电位器 (不含)”
频道选择 7/8	需要按钮开关 (不包含)

均衡器部分	
麦克风低切	100 Hz, 18 dB / oct。高通滤波器, 巴特沃思
低	±15 dB @ 70 Hz, 搁板
低中	300 Hz 时为 ±15 dB
高中	3 kHz 时为 ±15 dB
高	±15 dB @ 10 kHz, 搁板
系统规格	
频率响应	20 Hz 至 22 kHz, ±0.5 dB
失真度 (THD + N)	< 0.05%
电源, 电压, 电流消耗	
开关电源	自动量程 100-240 V~50/60 Hz
能量消耗	15 W
主连接	标准 IEC 插座
尺寸 / 重量	
尺寸 (高 x 宽 x 深)	44 x 483 x 153 mm (1.7 x 19.0 x 6.0")
重量	1.7 kg (3.7 lbs)

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

- 在线注册。**请购买 Music Tribe 产品后立即在 musictribe.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。
- 无法正常工作。**若您的 Music Tribe 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 Music Tribe 销售商, 请联系 musictribe.com 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。
- 电源连接。**将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。

We Hear You