

676-KT

Classic Vacuum Tube Preamplifier and
FET-Style Compressor with Midas Transformers

JP

JP 安全にお使いいただくために

**注意**

感電の恐れがありますので、カバーやその他の部品を取り外したり、開けたりしないでください。高品質なブ口用スピーカーケーブル (1/4" TS 標準ケーブル およびツイスト ロッキング プラグケーブル) を使用してください。

**注意**

火事および感電の危険を防ぐため、本装置を水分や湿気のあるところには設置しないで下さい。装置には決して水分がからないように注意し、花瓶など水分を含んだものは、装置の上には置かないようにしてください。

**注意**

このマークが表示されている箇所には、内部に高圧電流が生じています。手を触れると感電の恐れがあります。

**注意**

取り扱いとお手入れの方法についての重要な説明が付属の取扱説明書に記載されています。ご使用前の良にお読みください。

**注意**

1. 取扱説明書を通してご覧ください。
2. 取扱説明書を大切に保管してください。

3. 警告に従ってください。
4. 指示に従ってください。
5. 本機を水の近くで使用しないでください。
6. お手入れの際は常に乾燥した布巾を使ってください。
7. 本機は、取扱説明書の指示に従い、適切な換気を妨げない場所に設置してください。取扱説明書に従って設置してください。
8. 本機は、電気ヒーターや温風機器、ストーブ、調理台やアンプといった熱源から離して設置してください。
9. 二極式プラグおよびアースタイプ (三芯) プラグの安全ピンは取り外さないでください。二極式プラグにはピンが二本ついており、そのうち一本はもう一方よりも幅が広がっています。アースタイプの三芯プラグには二本のピンに加えてアース用のピンが一本ついています。これらの幅の広いピン、およびアースピンは、安全のためのものです。備え付けのプラグが、お使いのコンセントの形状と異なる場合は、電器技師に相談してコンセントの交換をして下さい。
10. 電源コードを踏みつけたら、挟んだりしないようご注意ください。電源コードやプラグ、コンセント及び製品との接続には十分にご注意ください。
11. すべての装置の接地 (アース) が確保されていることを確認して下さい。
12. 電源タップや電源プラグは電源遮断機として利用されている場合には、これが直ぐに操作できるよう手元に設置して下さい。
13. 付属品は本機製造元が指定したもののみをお使いください。



14. カートスタンド、三脚、ブラケット、テーブルなどは、本機製造元が指定したもの、もしくは本機の付属品となるもののみをお使いください。カートを使用している運搬の際は、器具の落下による怪我に十分ご注意ください。

もしくは本機の付属品となるもののみをお使いください。カートを使用している運搬の際は、器具の落下による怪我に十分ご注意ください。

15. 雷雨の場合、もしくは長期間ご使用にならない場合は、電源プラグをコンセントから抜いてください。

16. 故障の際は当社指定のサービス技術者にお問い合わせください。電源コードもしくはプラグの損傷、液体の装置内への浸入、装置の上に物が落下した場合、雨や湿気に装置が晒されてしまった場合、正常に作動しない場合、もしくは装置を地面に落下させてしまった場合など、いかなる形であれ装置に損傷が加わった場合は、装置の修理・点検を受けてください。



17. 本製品に電源コードが付属されている場合、付属の電源コードは本製品以外ではご使用いただけません。電源コードは必ず本製品に付属された電源コードのみご使用ください。

18. ブックケースなどのような、閉じたスペースには設置しないでください。

19. 本機の上に点火した蠟燭などの裸火を置かないでください。

20. 電池廃棄の際には、環境へのご配慮をお願いします。電池は、かならず電池回収場所に廃棄してください。

21. 本装置は 45°C 以下の温帯気候でご使用ください。

**警告**

デバイスを設置または操作する前に、下部エンクロージャの外側の情報を参照して、電気的および安全上の情報を確認してください。

法的放棄

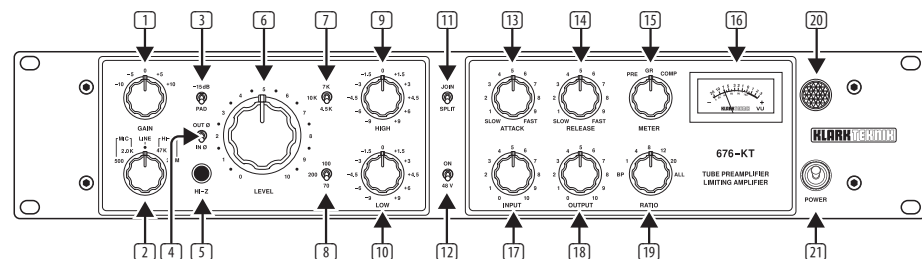
ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、Music Tribe は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones および Coolaudio は Music Tribe Global Brands Ltd. の商標または登録商標です。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 無断転用禁止。

限定保証

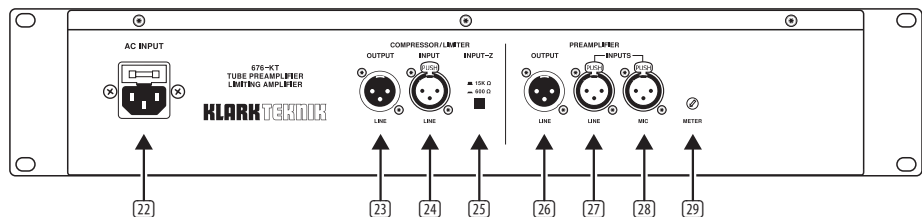
適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 community.musictribe.com/pages/support#warranty にて詳細をご確認ください。

676-KT コントロール

JP



FRONT PANEL



REAR PANEL

コントロール

前面パネル

プリアンプリファァ部

[1] **GAIN (入力ゲイン)** – 真空管プリアンプリファァの入力ゲインを 5 dB 単位で調節する回転式スイッチです。範囲は -10 dB ~ +10 dB です。

[2] **入力選択** – 入力および入力インピーダンスを選択するスイッチです。下記より選択します：

- マイク 500 Ω (背面パネルのソケット 28 を使用)。
- マイク 2 k Ω (背面パネルのソケット 28 を使用)。
- ライン (背面パネルのソケット 27 を使用)。公称インピーダンス 15 k Ω 。
- Hi-Z 47 k Ω (前面パネルのソケット 5 を使用)。
- Hi-Z 2.2 M Ω (前面パネルのソケット 5 を使用)。

[3] **PAD スイッチ** – このスイッチを押すと、拡声処理の前に、マイクに -15 dB PAD をインサートします。

[4] **極性** – プリアンプリファァ出力 (背面パネルのソケット 24) の極性を逆転するスイッチです。

[5] **HI-Z** – ギターやベースなどの高インピーダンスソースで使用する、6.35 mm (1/4") TS アンバランスジャックソケット。

[6] **LEVEL (レベル)** – プリアンプリファァ出力レベルを調節するコントロールです。

[7] **高域シェルフ** – 高域シェルフポイントを選択するスイッチです。4.5 kHz、7 kHz および 10 kHz のいずれかを選択します。

[8] **低域シェルフ** – 低域シェルフポイントを選択するスイッチです。70 Hz、100 Hz および 200 Hz のいずれかを選択します。

[9] **HIGH (高域ブースト / カット)** – 高域シェルフポイントのブーストまたはカット量を調節します。-9 dB、-6 dB、-4.5 dB、-3 dB、-1.5 dB、0 dB、+1.5 dB、+3 dB、+4.5 dB、+6 dB、または +9 dB のいずれかを選択します。

[10] **LOW (低域ブースト / カット)** – 低域シェルフポイントのブーストまたはカット量を調節します。-9 dB、-6 dB、-4.5 dB、-3 dB、-1.5 dB、0 dB、+1.5 dB、+3 dB、+4.5 dB、+6 dB、または +9 dB のいずれかを選択します。

[11] **JOIN/SPLIT (ジョイン / スプリット)** – 676-KT の 2 つのセクションの、統合使用/分割使用を選択するスイッチです。2 つのセクションを統合 (JOIN) する場合、プリアンプリファァ部の出力からコンプレッサー / リミッター部にフィードされ、プリアンプリファァ出力コンプレッサー / リミッター入力 (背面パネルのソケット 26 および 24) は無効化されます。2 つのセクションを分割 (SPLIT) する場合は、それぞれ個別の機器として動作します。

[12] **48 V** – 48 V ファンタム電源を、プリアンプリファァマイク入力に適用する際に使用するスイッチです。ファンタム電源は、マイクを接続してからオンにし、またオフにした後で、マイクを取り外してください。

コンプレッサー / リミッター部

[13] **ATTACK (アタック)** – コンプレッサー / リミッターのアタックタイムを設定するコントロールです。設定可能範囲は 800 ms (遅い) ~ 20 ms (速い)。

[14] **RELEASE (リリース)** – コンプレッサー / リミッターのリリースタイムを設定するコントロールです。設定可能範囲は 1100 ms (遅い) ~ 50 ms (速い)。

[15] **METER (メーター機能)** – メーター (16) の動作を選択するスイッチです。PRE (プリアンプリファァ出力レベルを表示)；GR (コンプレッサー / リミッター ゲインリダクションを表示) または COMP (コンプレッサー出力レベルを表示) のいずれかを選択します。

[16] **メーター** – スイッチ 15 で選択した機能に応じて動作するメーターです；範囲は -20 dB ~ +3 dB となっています。

[17] **INPUT (入力)** – コンプレッサー / リミッターの入力レベルを調節するコントロールです。入力レベルが高くなるとコンプレッションが作動します。

[18] **OUTPUT (出力)** – コンプレッサー / リミッターの出力レベルを調節し、ゲインリダクションを補完します。

[19] **RATIO (比率)** – コンプレッサー / リミッターの比率 (レシオ) を設定するスイッチです。バイパス、1:1、4:1、8:1、12:1、20:1、オール (1176 でレシオを 100:1 付近に設定した時の、'4 ボタントリック' のシミュレートで、サチュレーションしたオーバードライブが得られます)。

[20] **電源インジケーター**。

[21] **POWER (電源スイッチ)**。

676-KT コントロール

背面パネル

- [22] **AC INPUT (AC 電源入力)** – AC 入力では、IEC C13 電源コード (付属) を通じ、100 V～240 V、50 Hz および 60 Hz の電圧を受け入れます。交換可能なヒューズの値については、仕様表を参照してください。
- [23] **OUTPUT (コンプレッサー / リミッター出力)** – コンプレッサー / リミッターのライン出力、またジョイントモードでは 2 つのセクションの統合ライン出力です。
- [24] **INPUT (コンプレッサー / リミッター入力)** – スプリットモードではコンプレッサー / リミッターへのライン入力です。ジョイントモードではこの端子は無効になります。
- [25] **INPUT Z (入力Z)** – コンプレッサー / リミッターをスタンドアロンユニットとして使用する際に、入力インピーダンスを設定するスイッチです。15 k Ω ～ 600 Ω の間で設定します。
- [26] **OUTPUT (プリアンプリファァー出力)** – スプリットモードではプリアンプリファァーのライン出力。ジョイントモードではこのソケットは無効になります。
- [27] **INPUTS (プリアンプリファァー ライン入力)** – プリアンプリファァーへのラインレベル入力。フロントパネルのスイッチ 2 で選択します。
- [28] **INPUTS (プリアンプリファァー マイク入力)** – プリアンプリファァーへのマイクロフォン入力。フロントパネルのスイッチ 2 で選択します。
- [29] **METER (メーター キャリブレーション)** – メーター (16) のキャリブレーションをおこないます。このボタンは、適正な知識を持つ有資格者のみが使用するようにしてください。

676-KT はじめに

開梱

676-KT ユニットの慎重に開梱します。ユニットに傷がないかどうか注意深く確認し、輸送に起因する損傷が見つかった場合は、速やかに配送業者に連絡します。

676-KT機器パッケージの内容を確認します。足りない部品、同梱部品の間違いや欠陥があった場合は、お近くの販売店または Klark Teknik のサポートまでお問い合わせください。

箱には以下のアイテムが入っています:

- 676-KT
- IEC 電源ケーブル
- クイックスタートガイド

機器を製造者や販売者に返送、または輸送の必要が生じた場合に備えて、梱包材を保管しておいてください。

設置

装置を設置および操作する前に、電源コードの各コネクターを、電源コンセントの保護接地線にしっかりと接続してください。

冷涼で、配電設備やその他の干渉源から離れた場所が望ましいです。

換気の悪い場所には本装置を設置しないでください。本装置を高温になる場所、埃っぽい場所、機械振動のある場所に設置しないでください。

装置周囲に適切な換気がされる場所に、装置の換気口が塞がれないように設置してください。

可能な限り、直射日光を避けてください。

電源

内部電源サプライはスイッチモード型で、入力される主電源電圧を自動的に検知し、公称電圧 100 VAC ～240 VAC の範囲の場所で動作します。

本装置が配送される地域に適合した電源コードが同梱されています。

本装置を電源に接続する際には、必ず付属の電源コードのみをご使用ください。

付属の電源ケーブルのプラグは、装置本体の IEC コネクターに、しっかりと確実に装着してください。

プラグの着脱はケーブルではなく、必ずプラグを持っておこなってください。さもないとケーブル損傷の原因となります。

手が濡れた状態で電気プラグの着脱をおこなわないでください。

接続

676-KTユニットでは以下のコードおよびコネクターを使用します:

電源接続:

標準IECケーブル

入力:

3 ピン式 XLR メス & 6.35 mm ジャック

出力:

3 ピン式 XLR オス

技術仕様

オーディオ入力

マイク	
タイプ	XLR、トランスフォーマーバランスド
インピーダンス	500 Ω / 2 kΩ
最大入力レベル	+14 dBu PAD入力、-1 dB PAD 出力
同相信号除去比	ティピカル値 -90 dBu @ 1 kHz、最大ゲイン
周波数応答	20 Hz - 20 kHz ±1 dB
ゲイン最大時入力換算ノイズ	-122 dBu、22Hz - 22 kHz 非荷重
歪み (全高調波歪+ノイズ)	<0.25% 50 Hz - 20 kHz、+4 dBu 出力
最大ゲイン	+64 dB
PAD	トグルスイッチ、0 dB / -15 dB
+48 V	トグルスイッチ、マイク XLR 入力に +48 V ファンタム電源を適用

ライン	
タイプ	XLR、トランスフォーマーバランスド
インピーダンス	15 kΩ
最大入力レベル	+30 dBu
同相信号除去比	ティピカル値 -80 dBu @ 1 kHz、ユニティゲイン
周波数応答	20 Hz - 20 kHz ±1 dB
ノイズ @ ユニティゲイン	-79 dBu、22Hz - 22 kHz 非荷重
歪み (全高調波歪+ノイズ)	<0.25% 50 Hz - 20 kHz、+4 dBu 出力
最大ゲイン	+20 dB

HI-Z	
タイプ	¼ インチ TRS ジャック、アンバランス
インピーダンス	47 kΩ / 2.2 MΩ
最大入力レベル	+12 dBu
周波数応答	20 Hz - 20 kHz ±1 dB
ゲイン最大時入力換算ノイズ	-105 dBu、22Hz - 22 kHz 非荷重
歪み (全高調波歪+ノイズ)	<0.25% 50 Hz - 20 kHz、+4 dBu 出力
最大ゲイン	+44 dB

コンプレッサー	
タイプ	XLR、トランスフォーマーバランスド
インピーダンス	15 kΩ / 600 Ω
最大入力レベル	+30 dBu
同相信号除去比	ティピカル値 -80 dBu @ 1 kHz、ユニティゲイン
周波数応答	20 Hz - 20 kHz ±1 dB
ノイズ @ ユニティゲイン	-85 dBu、22Hz - 22 kHz 非荷重
歪み (全高調波歪+ノイズ)	<0.25% 50 Hz - 20 kHz @ ユニティゲイン、 +4 dBu 出力
最大ゲイン	+40 dB

オーディオ出力

プリアンプリファーマー	
タイプ	XLR、トランスフォーマーバランスド
インピーダンス	90 Ω バランス
最大出力レベル	+21 dBu
位相反転	トグルスイッチ、出力信号の極性を反転
スプリット / ジョイン	トグルスイッチ、ジョインでは、プリアンプ出力を直接コンプレッサー入力に接続

コンプレッサー	
タイプ	XLR、トランスフォーマーバランスド
インピーダンス	110 Ω バランス
最大出力レベル	+26 dBu

イコライザー	
低周波選択	トグルスイッチ、70 Hz / 100Hz / 200 Hz、シェルビング
低周波カット / ブースト	回転式スイッチ、-9 dB、-6 dB、-4.5 dB、-3 dB、-1.5 dB、0 dB、+1.5 dB、+3 dB、+4.5 dB、+6 dB、+9 dB
高周波選択	トグルスイッチ、4.5 kHz / 7 kHz / 10 kHz、シェルビング
高周波カット / ブースト	回転式スイッチ、-9 dB、-6 dB、-4.5 dB、-3 dB、-1.5 dB、0 dB、+1.5 dB、+3 dB、+4.5 dB、+6 dB、+9 dB

リミッティングアンプ (コンプレッサー)	
アタック、低速 -高速 制御	範囲 800 μs ~ 20 μs
リリース、低速 -高速 制御	範囲 1.1 s ~ 50 ms
入力レベル	0ff ~ ユニティゲイン
出力レベル	0ff ~ +40 dB ゲイン
比率 (レシオ)	回転式スイッチ、BP = トゥルーバイパス、1:1, 4:1, 8:1, 12:1, 20:1, All > 100:1
メーターソース選択	回転式スイッチ、プリアンプ出力/ ゲインリダクション / コンプレッサー出力
VU メーター	-20 dB ~ +3 dB (0 VU = +4 dBu)
メーターキャリブレーショントリマー	GR モードで VU メーターを0に設定

所要電力	
電源電圧	100 - 240 V~, 50/60 Hz
消費電力	最大 28 W
電源接続	標準 IEC コネクター
ヒューズ	T 1.6 A H 250 V
電源スイッチ	トグルスイッチ オフ / オン (電源 LED インジケーター点灯)

物理仕様	
標準動作温度範囲	5°C – 45°C (41°F – 113°F)
サイズ (高さ x 幅 x 奥行き)	88 x 160 x 483 mm (3.47 x 19 x 6.30 インチ)
重量	3.35 kg (7.39 lbs)

その他の重要な情報

JP その他の重要な情報

1. ヒューズの格納部 / 電圧

の選択: ユニットをパワーソケットに接続する前に、各モデルに対応した正しい主電源を使用していることを確認してください。ユニットによっては、230V と 120V の 2 つの違うポジションを切り替えて使う、ヒューズの格納部を備えているものがあります。正しくない値のヒューズは、絶対に適切な値のヒューズに交換されている必要があります。

2. 故障: MusicTribe ディーラーがお客様のお近くになくときは、musictribe.com の “Support” 内に列記されている、お客様の国の MusicTribe ディストリビューターにコンタクトすることができます。お客様の国がリストにない場合は、同じ musictribe.com の “Support” 内にある “Online Support” でお客様の問題が処理できないか、チェックしてみてください。あるいは、商品を返送する前に、musictribe.com で、オンラインの保証請求を要請してください。

3. 電源接続: 電源ソケットに電源コードを接続する前に、本製品に適切な電圧を使用していることをご確認ください。不具合が発生したヒューズは必ず電圧および電流、種類が同じヒューズに交換する必要があります。

