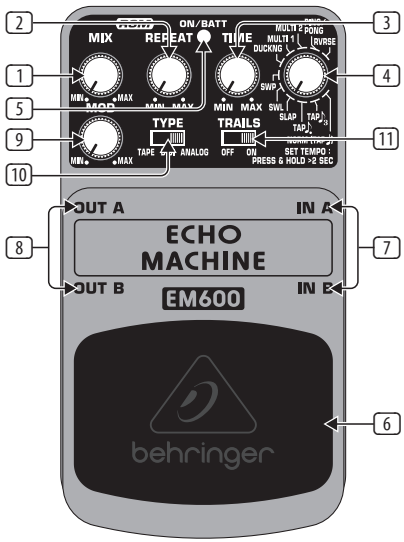
ECHO MACHINE EM600

Ultimate Echo Modeling Effects Pedal

Ευχαριστούμε για την εμπιστοσύνη που μας έδειξες με την αγορά του BEHRINGER ECHO MACHINE EM600. Αυτή η τελική στερεοφωνική μονάδα μοντελοποίησης Echo Modeler δίνει την πλήρη γκάμα αναλογικών εφέ, εφέ από κασέτες και ψηφιακά εφέ επιβράδυνσης. Δημιούργησε οποιονδήποτε ήχο vintage από αντήχηση βασιζόμενη σε κασέτα, αναλογικό ήχο BBD επιβράδυνσης, έως καθαρή, υψηλής πιστότητας ψηφιακή επιβράδυνση.

1. Στοιχεία Χειρισμού



1 Το πλήκτρο **MIX** χρησιμοποιείται για να θέσει τα επίπεδα των επιβραδύνσεων.

2 Το πλήκτρο **REPEAT** καθορίζει τους αριθμούς των επιβραδύνσεων.

3 Ο έλεγχος **TIME** ρυθμίζει την ώρα επιβράδυνσης. Η διάρκεια της ώρας εξαρτάται από το επιλεγμένο πρόγραμμα. Η ώρα επιβράδυνσης καθορίζει πόσο γρήγορα θα ακολουθήσουν επαναλήψεις σήματος μετά από το αρχικό σήμα. Χαμηλές ρυθμίσεις επιτρέπουν τη χρήση της συσκευής σαν chorus ή flanger. Εναλλακτικά μπορείς να χτυπάς ελαφρά τον ρυθμό με το διακόπτη (πεντάλ) ποδιού. Γυρίζοντας τον έλεγχο παρακάμπτονται ρυθμίσεις χτυπήματος ρυθμού.

4 Με το πλήκτρο **MODE** μπορείς να επιλέξεις μία από τις διάφορες λειτουργίες επιβραδύνσεων:

Tap ♩	Tap ♪3	Tap ♪.	Slap	Swell	Sweep	Ducking	Multi 1	Multi 2	Ping Pong	Reverse
Κτύπος παράγει ηχώ νότας τετάρτου	Κτύπος παράγει ηχώ τρίηχου 8ης νότας	Κτύπος παράγει ηχώ 8ης νότας στιγμής	Πίσω ηχώ γρήγ. κτύπου με πολύ σύντομους	Ηχώ με βαθμ. έντ. auto volume	Ηχώ με εκτεταμένη ανατροφ. Φίλτρου	Μειωμένη ηχώ μετά όγκο αναπαραγωγής	Ρυθμός κτύπων πολλαπλ. επιβρ.	Ρυθμός κτύπων πολλαπλ. επιβρ.	Εναλλασσόμενοι κτύποι από αρ. προς δεξ.	Επιβράδυνση αναστραμένου σήματος

5 Το LED **ON/BATT** ανάβει μόλις ενεργοποιηθεί το εφέ. Συμπληρωματικά μπορείς να ελέγξεις την κατάσταση μπαταρίας.

6 Χρησιμοποίησε τον διακόπτη (πεντάλ) ποδιού για να ενεργοποιήσεις/απενεργοποιήσεις το εφέ. Εάν πιέσεις το πεντάλ πάνω από δύο δεύτερα είσαι ικανός να εισάγεις έναν ρυθμό με το να χτυπήσεις το πεντάλ κάποιες φορές στο ρυθμό με τη μουσική. Πιέζοντας το πεντάλ πάλι για πάνω από δύο δεύτερα αποχωρείς από την λειτουργία εισαγωγής ρυθμού.

7 Οι διασυνδέτες ¼" TS (**IN A/IN B**) συνδέονται με το όργανο σου. Χρησιμοποίησε την IN A για μονοφωνικές εφαρμογές και μαζί IN A και IN B εάν έχεις μία στερεοφωνική πηγή σήματος όπως για παράδειγμα μια άλλη μονάδα εφέ.

8 Οι δύο μονές υποδοχές 6,3-mm **OUT A** και **OUT B** οδηγούν το σήμα στον ενισχυτή σου. Χρησιμοποίησε και τις δύο εξόδους για να λειτουργήσεις τη συσκευή στέρεο. Για την μονοφωνική λειτουργία χρησιμοποίησε μόνο τη σύνδεση OUT A.

9 Με το πλήκτρο **MOD** μπορείς να προσθέσεις ένα ωραίο εφέ διαμόρφωσης στις επιβραδύνσεις στου (θέση διακόπτη TYPE : ANALOG=Vibrato; DIGITAL=Chorus; TAPE= Wow και flutter).

10 Ο διακόπτης **TYPE** σου επιτρέπει να επιλέξεις από διαφορετικά κλασσικά χαρακτηριστικά επιβραδύνσεων εμβέλειας από TAPE (επιβραδύνσεις με λεπτή υψηλής πιστότητας απόσβεση), DIGI (υψηλής ποιότητας επιβραδύνσεις) σε ANALOG (μυστηριώδεις και ελαφρά παραμορφωμένες επιβραδύνσεις).

11 Με τον διακόπτη **TRAILS** μπορείς να εμποδίσεις περικοπή των επιβραδύνσεων όταν παρακάμπτεις το εφέ.

Η σύνδεση **DC IN** εξυπηρετεί στην σύνδεση ενός προσαρμογέα 9 V (δεν περιλαμβάνεται στο σύνολο αποστολής).

behringer

Ο **ΧΩΡΟΣ ΤΩΝ ΜΠΑΤΑΡΙΩΝ** είναι τοποθετημένος κάτω από το κάλυμμα του πεντάλ. Για να τοποθετήσεις ή αντικαταστήσεις μπαταρία 9 V (δεν περιλαμβάνεται) πίεσε τους μεντεσέδες με ένα στυλό και μετακίνησε το κάλυμμα πεντάλ. Να είσαι προσεκτικός ώστε να μη γδάρεις τη μονάδα.

◊ **Το EM600 δεν έχει διακόπτη On/Off. Τίθεται σε λειτουργία μόλις τοποθετήσεις ένα βύσμα μέσα σε έναν από τους διασυνδέτες IN. Αποσύνδεσε το βύσμα εάν δεν χρησιμοποιείς το EM600. Με αυτόν τον τρόπο μπορείς να επεκτείνεις τη διάρκεια ζωής της μπαταρίας.**

Ο **ΣΕΙΡΙΑ ΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ** βρίσκεται στην κάτω πλευρά της συσκευής.

◊ **Σε σπάνιες περιπτώσεις μπορεί να εμφανιστούν διαταραχές της κανονικής λειτουργίας από εξωτερικές επιδράσεις (π.χ. ηλεκτροστατική εκφόρτιση), όπως π.χ. ηχητικές διαταραχές ή δυσλειτουργίες. Σε περίπτωση που συμβεί αυτό, χαμηλώστε την ένταση στις επόμενους ενισχυτές και αποσυνδέστε σύντομα το βύσμα εισόδου για να γίνει επανεκκίνηση της εφαρμογής.**

2. Υποδειξεισ Ασφαλειασ

Μη χρησιμοποιείτε τη συσκευή κοντά σε νερό και μην την εγκαθιστάτε κοντά σε πηγές θερμότητας. Χρησιμοποιείτε μόνο εγκεκριμένα εξαρτήματα/παρελκόμενα. Μην εκτελείτε οι ίδιοι εργασίες σέρβις. Για την εκτέλεση εργασιών σέρβις ή επισκευής, επικοινωνήστε με το ειδικευμένο προσωπικό σέρβις της εταιρείας μας, ιδιαίτερα όταν έχει προκληθεί ζημιά στο καλώδιο ή το βύσμα παροχής ρεύματος.

3. Εγγυηση

Θα μάθεις για τους τωρινούς μας όρους εγγύησης στο http://behringer.com.

4. Προδιαγραφες

In A/In B	
Διασυνδέτης	¼" TS
Εμπέδηση	500 kΩ

Out A/Out B	
Διασυνδέτης	¼" TS
Εμπέδηση	1 kΩ

Τροφοδοσία ισχύος	
	9 V⎓, 100 mA ρυθμιζόμενη
BEHRINGER PSU-SB	
ΗΠΑ/αναδάς	120 V~, 60 Hz
ίνα/ορέα	220 V~, 50 - 60 Hz
Ηνωμένο Βασίλειο/ Αυστραλία	230 V~, 50 Hz
Ιαπωνία	100 V~, 50 - 60 Hz
Μοντέλο εξαγωγής	120/230 V~, 50 - 60 Hz

Διασυνδέτης ισχύος	2 mm DC βύσμα, αρνητικό κέντρο
Μπαταρία	9 V τύπου 6LR61
ατανάλωση ενέργειας	60 mA

Διαστάσεις/Βάρος	
Διαστάσεις (Υ x Π x Β)	περ. 54 x 70 x 123 mm
Βάρος	περ. 0,33 kg

Η εταιρεία BEHRINGER κάνει συνεχείς προσπάθειες για την εξασφάλιση των υψηλών στάνταρ ποιότητας. Οι απαιτούμενες τροποποιήσεις διεξάγονται χωρίς προηγούμενη ενημέρωση. Για το λόγο αυτό τα τεχνικά δεδομένα και η εξωτερική εμφάνιση ίσως έχουν απόκλιση από τα αναφερόμενα δεδομένα και τις απεικονίσεις.

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΥΠΟΚΕΙΝΤΑΙ ΣΕ ΑΛΛΑΓΕΣ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ. ΟΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΝΤΑΙ ΕΝ ΤΩ ΠΑΡΟΝΤΙ ΕΙΝΑΙ ΟΡΘΕΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΗΣ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ. ΟΛΑ ΤΑ ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΣΗΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΩΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΩΝ ΙΔΙΟΚΤΗΤΩΝ ΤΟΥΣ. Η MUSIC GROUP ΔΕΝ ΑΠΟΔΕΧΕΤΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΠΩΛΕΙΑ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΥΠΟΣΤΕΙ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΠΡΟΣΩΠΟ ΠΟΥ ΒΑΣΙΖΕΤΑΙ, ΕΙΤΕ ΠΛΗΡΩΣ ΕΙΤΕ ΜΕΡΙΚΩΣ, ΣΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Η ΔΗΛΩΣΗ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΕΤΑΙ ΕΝ ΤΩ ΠΑΡΟΝΤΙ. ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΙΑΦΕΡΟΥΝ ΕΛΑΦΡΩΣ ΑΠΟ ΠΡΟΪΟΝ ΣΕ ΠΡΟΪΟΝ. ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΗΣ MUSIC GROUP ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΜΟΝΟ ΑΠΟ ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟΥΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΥΣ. ΔΙΑΝΟΜΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΔΕΝ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΤΗΣ MUSIC GROUP ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΚΑΜΙΑ ΔΙΚΑΙΟΔΟΣΙΑ ΝΑ ΔΕΣΜΕΥΣΟΥΝ ΤΗΝ MUSIC GROUP ΜΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΡΗΤΗ Η ΥΠΟΝΟΟΥΜΕΝΗ ΠΡΑΞΗ Η ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΣΗ. ΤΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΑΥΤΟ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΤΑΙ ΑΠΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ. ΚΑΝΕΝΑ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΥ ΑΥΤΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΝΑΠΑΡΑΧΘΕΙ Η ΝΑ ΜΕΤΑΔΟΘΕΙ ΜΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΜΟΡΦΗ Η ΜΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΜΕΣΟ, ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ Η ΜΗΧΑΝΙΚΟ, ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΩΝ ΤΗΣ ΦΩΤΟΤΥΠΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΟΠΟΙΟΥΔΗΠΟΤΕ ΕΙΔΟΥΣ, ΓΙΑ ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ ΣΚΟΠΟ, ΧΩΡΙΣ ΤΗΝ ΡΗΤΗ ΓΡΑΠΤΗ ΑΔΕΙΑ ΤΗΣ MUSIC GROUP IP LTD. ΟΛΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΤΟΧΥΡΩΝΟΝΤΑΙ. © 2013 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Βρετανικές Παρθένοι Νήσοι