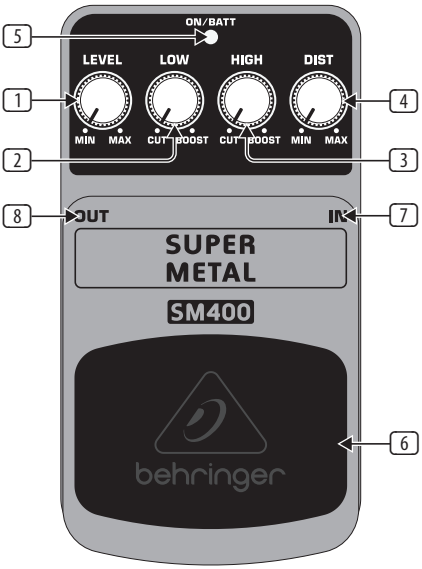
# SUPER METAL SM400

Super High-Gain Distortion Effects Pedal

Dziękujemy za zainteresowanie naszymi produktami i zakup BEHRINGER SUPER METAL SM400. To urządzenie efektowe wysokiej jakości pozwala użytkownikowi na uzyskanie super mocnego, zniekształcenia dźwięku, o efekcie zbliżonym do dźwięku wzmacniacza lampowego z jednoczesnym niekończącym się podtrzymaniem. Dzięki bardzo wydajnym właściwościom sprzętu można otrzymać zniekształcenie dźwięku typowe dla takich gatunków muzyki, jak hard rock czy heavy metal.

## 1. Sterowanie




1. **LEVEL** reguluje poziom wyjściowy.
2. **LOW** pozwala na zwiększenie/zmniejszenie niskiego zakresu częstotliwości.
3. **HIGH** pozwala na zwiększenie/zmniejszenie wysokiego zakresu częstotliwości.
4. **DIST** reguluje liczbę zniekształceń i długość koniecznego czasu podtrzymania. Ustawienie zniekształcenia na wysokim poziomie pozwoli na bardzo długie podtrzymywanie tonów.
5. Dioda **ON/BATT** LED świeci, gdy efekt jest włączony. Służy także jako wskaźnik poziomu naładowania akumulatora.
6. Użyj przełącznika nożnego, aby włączyć/wyłączyć efekt.
7. Użyj złącza ¼" TS **IN** do podłączenia kabla instrumentu.
8. Złącze ¼" TS **OUT** wysyła sygnał do wzmacniacza.

Użyj złącza **DC IN** do podłączenia zasilacza 9 V (nie wchodzi w zakres dostawy).

**KOMORA AKUMULATORA** jest umieszczona pod osłoną pedału. Aby włożyć lub wymienić akumulator 9 V (nie wchodzi w zakres dostawy), naciśnij zawiasy długopisem i zdejmij osłonę. Uważaj, aby nie porysować modułu.

◊ **SM 400 nie ma włącznika/wyłącznika. Po włożeniu wtyczki do złącza IN, SM400 jest włączony. Jeżeli nie używasz urządzenia, wyciągnij wtyczkę ze złącza IN. Przedłuży to żywotność akumulatora.**

**NUMER SERYJNY** jest umieszczony w dolnej części urządzenia.

## 2. Wskazówki Dotyczące Bezpieczeństwa

Nie używać w pobliżu wody ani nie instalować w pobliżu źródeł ciepła. Stosować wyłącznie dodatki/akcesoria dopuszczone przez producenta. Nie naprawiać urządzenia samodzielnie. Serwisowanie i naprawy zlecać naszemu wykwalifikowanego personelowi, szczególnie w przypadku uszkodzeń przewodu lub wtyku sieciowego.

## 3. Gwarancja

Nasze aktualne warunki gwarancji są dostępne na naszej stronie internetowej http://behringer.com.

## 4. Dane Techniczne

| **In** | |
|---|---|
| Złącze | ¼" TS |
| impendancja | 500 kΩ |

| **Out** | |
|---|---|
| Złącze | ¼" TS |
| impendancja | 1 kΩ |

| **Zasilanie Elektryczne** | |
|---|---|
| | 9 V⎓, 100 mA regulowane |
| **BEHRINGER PSU-SB** | |
| USA/Kanada | 120 V~, 60 Hz |
| Europa/ Wielka Brytania./ Australia | 230 V~, 50 Hz |
| Chiny | 220 V~, 50 Hz |
| Korea | 220 V~, 60 Hz |
| Japonia | 100 V~, 50/60 Hz |

| | |
|---|---|
| Przyłączenie do sieci | Gniazdo 2 mm DC, środek ujemny |
| Akumulator | 9 V typ 6LR61 |
| Zużycie energii | 30 mA |

| **Wymiary/Masy** | |
|---|---|
| Wymiary (wys. x szer. x głęb.) | ok. 54 x 70 x 123 mm |
| Ciężar | ok. 0,33 kg |

Firma BEHRINGER stara się na bieżąco utrzymywać najwyższy poziom standardów branżowych. Wynikiem tych wysiłków mogą być modyfikacje istniejących produktów dokonywane okresowo bez wcześniejszego powiadomienia. Stąd specyfikacja techniczna oraz wygląd mogą odbiegać od danych przedstawionych powyżej.

SPECYFIKACJA TECHNICZNA ORAZ WYGLĄD MOGĄ ULEC ZMIANIE BEZ POWIADOMIENIA. NINIEJSZA INFORMACJA JEST AKTUALNA NA DZIEŃ JEJ OPUBLIKOWANIA. WSZYSTKIE ZNAKI TOWAROWE SĄ WŁASNOŚCIĄ ICH WŁAŚCICIELI. MUSIC GROUP NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA JAKĄKOLWIEK SZKODĘ PONIESIONĄ PRZEZ JAKĄKOLWIEK OSOBĘ, KTÓRA OPIERA SIĘ NA OPISIE, FOTOGRAFII LUB OŚWIADCZENIACH TU ZAWARTYCH. KOLORY ORAZ SPECYFIKACJE MOGĄ NIEZNACZNIE RÓŻNIĆ SIĘ OD PRODUKTU. MUSIC GROUP PRODUKTY SPRZEDAWANE SĄ JEDYNIE ZA POŚREDNICTWEM AUTORYZOWANYCH DEALERÓW. DYSTRYBUTORZY I DEALERZY NIE SĄ AGENTAMI FIRMY MUSIC GROUP I NIE SĄ UPRAWNIENI DO ZACIĄGANIA W IMIENIU MUSIC GROUP JAKICHKOLWIEK WYRAŹNYCH LUB DOROZUMIANYCH ZOBOWIĄZAŃ. INSTRUKCJA TA CHRONIONA JEST PRAWEM AUTORSKIM. ŻADNA CZĘŚĆ TEJ INSTRUKCJI NIE MOŻE BYĆ REPRODUKOWANA LUB PRZESYŁANA W JAKIEJKOLWIEK FORMIE LUB ZA POMOCĄ JAKICHKOLWIEK ŚRODKÓW, ELEKTRONICZNYCH CZY MECHANICZNYCH, WŁĄCZAJĄC W TO KOPIOWANIE CZY NAGRYWANIE DOWOLNEGO RODZAJU, W JAKIMKOLWIEK CELU, BEZ WYRAŹNEJ PISEMNEJ ZGODY ZE STRONY MUSIC GROUP IP LTD. WSZYSTKIE PRAWA ZASTRZEŻONE. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Brytyjskie Wyspy Dziewicze.