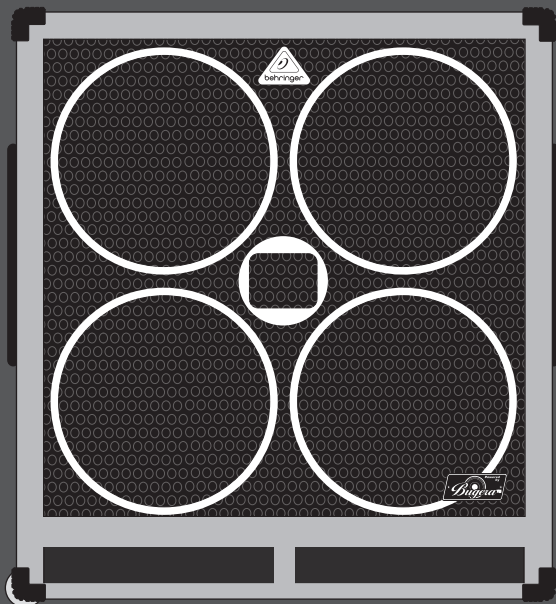




Bruksanvisning



ULTRABASS BB410

High-Performance 1,200-Watt Bass Cabinet with
Original 4 x 10" BUGERA Speakers and 1" Horn Driver

Innehållsförteckning

Viktiga säkerhetsanvisningar	3
Friskrivningsklausul	3
Begränsad garanti.....	3
1. Inledning	5
1.1 Leveransen	5
1.2 Anslutning.....	5
2. Reglage och Anslutningar	5
3. Användningsexempel	6
4. Installation	7
4.1 Högtalaranslutning	7
4.2 Ljudanslutningar.....	8
5. Specifikationer	8

SE Viktiga säkerhetsanvisningar**Varning**

Uttag markerade med symbolen leder elektrisk strömstyrka som är tillräckligt stark för att utgöra en risk för elchock. Använd endast högkvalitativa, kommersiellt tillgängliga högtalarkablar med förhandsinstallerade ¼" TS-kontakter. All annan installation eller modifikation bör endast utföras av kompetent personal.



Den här symbolen hänvisar till viktiga punkter om användning och underhåll i den medföljande dokumentationen.

Var vänlig och läs bruksanvisningen.

**Försiktighet**

Minska risken för elektriska stötar genom att aldrig ta av hölet upptill på apparaten (eller ta av baksidan). Inuti apparaten finns det inga delar som kan repareras av användaren. Endast kvalificerad personal får genomföra reparationer.

**Försiktighet**

För att minska risken för brand och elektriska stötar ska apparaten skyddas mot regn och fukt. Apparaten går inte utsätts för dropp eller spill och inga vattenbehållare som vaser etc. får placeras på den.

**Försiktighet**

Serviceinstruktionen är enbart avsedd för kvalificerad servicepersonal. För att undvika risker genom elektriska stötar, genomför inga reparationer på apparaten, vilka inte är beskrivna i bruksanvisningen. Endast kvalificerad fackpersonal får genomföra reparationerna.

1. Läs dessa anvisningar.
2. Spara dessa anvisningar.
3. Beakta alla varningar.
4. Följ alla anvisningar.
5. Använd inte apparaten i närheten av vatten.
6. Rengör endast med torr trasa.
7. Blockera inte ventilationsöppningarna. Installera enligt tillverkarens anvisningar.
8. Installera aldrig intill värmekällor som värme-element, varmluftsintag, spisar eller annan utrustning som avger värme (inklusive förstärkare).
9. Ändra aldrig en polariserad eller jordad kontakt. En polariserad kontakt har två blad – det ena bredare än det andra. En jordad kontakt har två blad och ett tredje jordstift. Det breda bladet eller jordstiftet är till för din säkerhet. Om den medföljande kontakten inte passar i ditt uttag, ska du kontakta en elektriker för att få uttaget bytt.

10. Förlägg elkabeln så, att det inte är möjligt att trampa på den och att den är skyddad mot skarpa kanter och inte kan skadas. Ge i synnerhet akt på områdena omkring stickkontaktarna, förlängningskablarna och på det ställe, där elkabeln lämnar apparaten, är tillräckligt skyddade.

11. Apparaten måste alltid vara ansluten till elnätet med intakt skyddsledare.

12. Om huvudkontakten, eller ett apparatuttag, fungerar som avstängningsenhet måste denna alltid vara tillgänglig.

13. Använd endast tillkopplingar och tillbehör som angetts av tillverkaren.

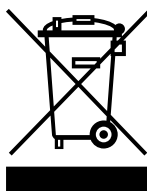


14. Använd endast med vagn, stativ, trefot, hållare eller bord som angetts av tillverkaren, eller som sålts tillsammans med apparaten. Om du använder en vagn, var försiktig, när du

förflyttar kombinationen vagn-apparat, för att förhindra olycksfall genom snubbling.

15. Dra ur anslutningskontakten och åskväder eller när apparaten inte ska användas under någon längre tid.

16. Låt kvalificerad personal utföra all service. Service är nödvändig när apparaten har skadats, t.ex. när en elkabel eller kontakt är skadad, vätska eller främmande föremål har kommit in i apparaten, eller när den har fallit i golvet.



17. Kassera produkten på rätt sätt: den här symbolen indikerar att produkten inte ska kastas i hushållssoporna, enligt WEEE direktivet (2002/96/EC) och gällande, nationell lagstiftning. Produkten ska lämnas till ett

auktoriserat återvinningsställe för elektronisk och elektrisk utrustning (EEE). Om den här sortens avfall hanteras på fel sätt kan miljön, och människors hälsa, påverkas negativt på grund av potentiella risksubstanter som ofta associeras med EEE. Avfallshanteras produkten däremot på rätt sätt bidrar detta till att naturens resurser används på ett bra sätt. Kontakta kommun, ansvarig förvaltning eller avfallshanteringsföretag för mer information om återvinningscentral där produkten kan lämnas.

FRISKRIVNINGSKLAUSUL

TEKNISKA SPECIFIKATIONER OCH UTSEENDE KAN ÄNDRAS UTAN MEDDELANDE. INFORMATIONEN HÄRI ÄR KORREKT VID TIDPUNKTEN DÅ DEN UTGAVS. ALLA VARUMÄRKEN TILLHÖR RESPEKTIVE ÄGARE. MUSIC GROUP ÅTAR SIG INGET ANSVAR FÖR FÖRLUSTER SOM PERSONER KAN RÅKA UT FÖR OM DE FÖRLITAR SIG HELT ELLER DELVIS PÅ NÅGON BESKRIVNING, NÅGOT FOTOGRAFI ELLER PÅSTÄENDE SOM FINNS HÄRI. FÄRGER OCH SPECIFIKATIONER KAN VARIERA NÅGOT BEROENDE PÅ PRODUKT. MUSIC GROUP-PRODUKTER SÄLJS ENDAST AV AUKTORISERADE FÖRSÄLJARE. LEVERANTÖRER OCH FÖRSÄLJARE ÄR INTE OMBUD FÖR MUSIC GROUP OCH HAR ABSOLUT INGEN BEFOGENHET ATT BINDA MUSIC GROUP TILL NÅGOT UTTRYCKLIGT ELLER UNDERFÖRSTÅTT ÅTAGANDE ELLER REPRESENTATION. DENNA MANUAL ÄR UPPHOVSRÄTTSSKYDDAD. INGEN DEL AV DENNA MANUAL FÅR REPRODUCERAS ELLER ÖVERFÖRAS I NÅGON FORM ELLER PÅ NÅGOT SÄTT, ELEKTRONISKT ELLER MEKANISKT INKLUSIVE FOTOKOPIERING OCH INSPELNING AV NÅGOT SLAG, FÖR NÅGOT SYFTE UTAN UTTRYCKLIG SKRIFTLIG TILLÅTELSE AV MUSIC GROUP IP LTD.

ALLA RÄTTIGHETER FÖRBEHÅLLES.

© 2012 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands

BEGRÄNSAD GARANTI**§ 1 Garanti**

1 Denna begränsade garanti gäller endast om du köpt produkten från en MUSIC Group-godkänd försäljare i försäljningslandet. En lista med godkända leverantörer finns på BEHRINGERS webbplats behringer.com under "Where to Buy" eller så kan du kontakta det MUSIC Group-kontor som är närmast dig.

2 MUSIC Group* garanterar att de mekaniska och elektroniska komponenterna i denna produkt är fria från defekter i material och utförande om den används under normala driftsförhållanden i en period på ett (1) år från det ursprungliga inköpsdatumet (se villkoren för begränsad garanti i § 4 nedan) om inte en längre minimigaranti period föreskrivs enligt tillämpliga lokala lagar. Om produkten uppvisar några defekter inom den specificerade garantiperioden och om den defekten inte är ett undantag enligt § 4, skall MUSIC Group, enligt eget gottfinnande, antingen byta ut eller reparera produkten med lämpliga nya eller reparerade produkter eller delar. Ifall att MUSIC Group bestämmer sig för att byta ut hela produkten ska denna begränsade garanti gälla för utbytesprodukten under den kvarvarande garantiperioden, dvs. ett (1) år (eller annan tillämplig garantiperiod) från och med datumet för inköpet av den ursprungliga produkten.

3 När garantianspråket har bekräftats kommer den reparerade eller utbytta produkten att returneras till användaren med förhandsbetald frakt av MUSIC Group.

4 Övriga garantianspråk än de som anges ovan är uttryckliga undantag.

VAR GOD SPARA INKÖPSKVIKTOT. DET ÄR DITT BEVIS PÅ ATT INKÖPET TÄCKS AV DIN BEGRÄNSADE GARANTI. DENNA BEGRÄNSADE GARANTI ÄR OGILTIG UTAN SÅDANT INKÖPSBEVIS.

§ 2 Online-registrering

Var god och kom ihåg att registrera din nya BEHRINGER-utrustning direkt efter inköpet på behringer.com under "Support" och vänligen läs noga igenom villkoren för vår begränsade garanti. Genom att registrera ditt inköp och utrustning hjälper du oss att behandla dina reparationsanspråk snabbare och mer effektivt. Tack för ditt samarbete!

§ 3 Return Materials Authorization

- ① Var god kontakta återförsäljaren varifrån du köpte utrustningen för att erhålla garantiservice. Om din MUSIC Group-försäljare inte är belägen i din närhet kan du kontakta MUSIC Group-distributören för ditt land som är listad under "Support" på behringer.com. Om ditt land inte finns med på listan kan du kontakta BEHRINGERS kundservice som du hittar information under "Support" på behringer.com. Alternativt kan du skicka in ett garantianspråk online på behringer.com INNAN du returnerar produkten. Alla förfrågningar måste åtföljas av en beskrivning av problemet och produktens serienummer. Efter att produktens garantiberättigande har verifierats med kvittot för det ursprungliga inköpet kommer MUSIC Group att utfärda ett RMA-nummer.
- ② Efter detta måste produkten returneras i dess ursprungliga leveransförpackning tillsammans med RMA-numret till den adress som anges av MUSIC Group.
- ③ Försändelser utan förhandsbetald frakt kommer inte att godkännas.

§ 4 Garantiundantag

- ① Denna begränsade garanti täcker inte konsumtionsdelar inklusive, men inte uteslutande, säkringar och batterier. Där tillämpligt, garanterar MUSIC Group att rör och mätare som finns inuti produkten är fria från defekter i material och utförande under en period på nittio (90) dagar från inköpsdatumet.
- ② Denna begränsade garanti täcker inte produkten om den har modifierats elektroniskt, mekaniskt eller på något annat sätt. Om produkten måste modifieras eller anpassas, för att foga sig efter tillämpliga tekniska eller säkerhetsstandarder på en nationell eller lokal nivå i ett land för vilket produkten inte ursprungligen utvecklades och tillverkades, ska denna modifiering/anpassning inte beaktas som en defekt i material eller utförande. Denna begränsade garanti täcker inte några sådana modifieringar/anpassningar, oavsett om de utförts korrekt eller ej. Enligt villkoren för denna begränsade garanti ska MUSIC Group inte hållas ansvarigt för någon kostnad som uppstår pga. sådan modifiering/anpassning.
- ③ Denna begränsade garanti täcker endast hårdvaruprodukten. Den omfattar inte teknisk assistans för hårdvaru- eller mjukvaruanvändning och den omfattar inte programvaror vare sig de ingår i produkten eller ej. All sådan mjukvara tillhandahålls "SOM DEN ÄR" om inte uttryckligen tillhandahålls med inbyggd mjukvarugaranti.

- ④ Denna begränsade garanti gäller inte om fabriksapplikerat serienummer har ändrats eller avlägsnats från produkten.
- ⑤ Gratis inspektioner och underhålls-/reparationsarbete är uttryckligen undantagna från denna begränsade garanti, särskilt om orsakade genom användarens felaktiga hantering av produkten. Detta gäller också fel orsakade av normalt slitage, i synnerhet av faders, crossfaders, potentiometrar, tangenter/knappar, gitarrsträngar, belysningar och liknande delar.
- ⑥ Skada/fel orsakade av följande omständigheter täcks inte av denna begränsade garanti:
 - felaktig hantering, försummelse eller underlåtenhet att sköta enheten i enlighet med anvisningarna som getts i BEHRINGERS användar- eller servicemanualer;
 - anslutning eller drift av enheten på något sätt som inte uppfyller de tekniska eller säkerhetsbestämmelserna tillämpliga i landet där produkten används;
 - skada/fel orsakade genom force majeure (olycka, brand, översvämning, etc.) eller någon annan omständighet som är bortom MUSIC Groups kontroll.
- ⑦ All reparation eller öppnande av enheten utförd av icke-auktoriserad personal (inklusive användaren) gör den begränsade garantin ogiltig.
- ⑧ Om en undersökning av produkten av MUSIC Group visar att felet i fråga inte omfattas av den begränsade garantin ska undersökningskostnaderna betalas av kunden.
- ⑨ Produkter som inte uppfyller villkoren för denna begränsade garanti repareras endast på köparens bekostnad. MUSIC Group eller dess auktoriserade servicecenter informerar köparen vid sådana omständigheter. Om köparen underlåter att sända en skriftlig reparationsorder inom 6 veckor efter anmodan, kommer MUSIC Group att returnera enheten mot efterkrav med separat faktura för frakt och emballage. Sådana kostnader faktureras separat även när köparen har sänt in en skriftlig reparationsorder.
- ⑩ Auktoriserade MUSIC Group-återförsäljare säljer inte nya produkter direkt via auktioner online. Inköp som gjorts genom en auktion online är på "köpvarnings"-basis. Bekräftelser eller säljkvitton från online-auktioner accepteras inte för garantiverifiering och MUSIC Group kommer inte att reparera eller ersätta någon produkt som köpts på en online-auktion.

§ 5 Överföring av garanti

Denna begränsade garanti sträcker sig enbart till den ursprungliga köparen (kund till auktoriserad återförsäljare) och kan inte överföras till någon som därefter kan komma att köpa denna produkt. Ingen annan person (återförsäljare, etc.) har rätt att ge något garantilöfte som ombud för MUSIC Group.

§ 6 Skadeståndskrav

Med reservation endast för tillämpning av obligatoriska tillämpliga lokala lagar ska MUSIC Group inte ha något ansvar gentemot köparen under denna garanti för någon följdskada eller indirekt förlust/skada av något slag. Under inga omständigheter skall MUSIC Groups ansvar under denna begränsade garanti överstiga produktens fakturerade värde.

§ 7 Ansvarsbegränsning

Denna begränsade garanti är den fullständiga och uteslutande garantin mellan dig och MUSIC Group. Det ersätter alla andra skriftliga eller muntliga meddelanden relaterade till denna produkt. MUSIC Group ger inga andra garantier för denna produkt.

§ 8 Andra garantirättigheter och nationell lag

- ① Denna begränsade garanti utesluter eller begränsar inte köparens lagstadgade rättigheter som konsument på något sätt.
- ② De begränsade garantibestämmelserna nämnda här är tillämpliga såvida de inte utgör en överträdelse av tillämpliga obligatoriska lokala lagar.
- ③ Denna garanti påverkar inte säljarens skyldigheter i fråga om bristande överensstämmelse hos produkten och eventuellt dolt fel.

§ 9 Tillägg

Garantiservicevillkor kan ändras utan föregående meddelande. För de senaste garantivillkoren och ytterligare information beträffande MUSIC Groups begränsade garanti var god se fullständiga detaljer online på behringer.com.

* MUSIC Group Macao Commercial Offshore Limited of Rue de Pequin No. 202-A, Macau Finance Centre 9/J, Macao, inklusive alla MUSIC Group bolag

1. Inledning

Du har köpt BEHRINGER ULTRABASS BB410 – hjärtligt tack för visat förtroende! Dessa enastående BUGERATM-bashögtalare har en speciell papperskon som återger klassisk djupbas och klara mellanfrekvenser.

Framför allt bassister som uppskattar det varma och direkta ljudet från en klassisk papperskon kommer att ha glädje av de här exakt tillverkade högtalarna med sina extremt höga, moderna effektvärden. Allt detta gör att ULTRABASS är en förstklassig och absolut tillförlitlig utrustning för scenen, studion och replokalen.

1.1 Leveransen

BEHRINGER BB410 har förpackats omsorgsfullt hos tillverkaren för att garantera en säker transport. Om kartongen trots det skulle uppvisa skador, ska du omedelbart kontrollera om apparaten har synliga skador.

- ♦ Vid eventuella skador ska du **INTE** skicka tillbaka apparaten till oss, utan i stället ska du ovillkorligen kontakta handlaren och transportföretaget. Annars riskerar du att varje skadeståndsanspråk kan komma att bli ogiltigt.
- ♦ Använd alltid originallådan för att undvika skador vid förvaring eller försändelser.
- ♦ Låt aldrig barn hantera apparaten eller förpackningsmaterialet utan tillsyn.
- ♦ Se till att allt förpackningsmaterial omhändertas på ett miljöriktigt sätt.

1.2 Anslutning

Din BB410 ansluts till effektförstärkaren via högtalaranslutningarna på baksidan.

- ♦ Stäng alltid av högtalarljudet innan några kablar ansluts.

Varning!

- ♦ BB410 producerar extrema volymer. Tänk på att ett högt ljudtryck inte bara tröttnar ut hörseln, utan även kan skada den permanent.

2. Reglage och Anslutningar

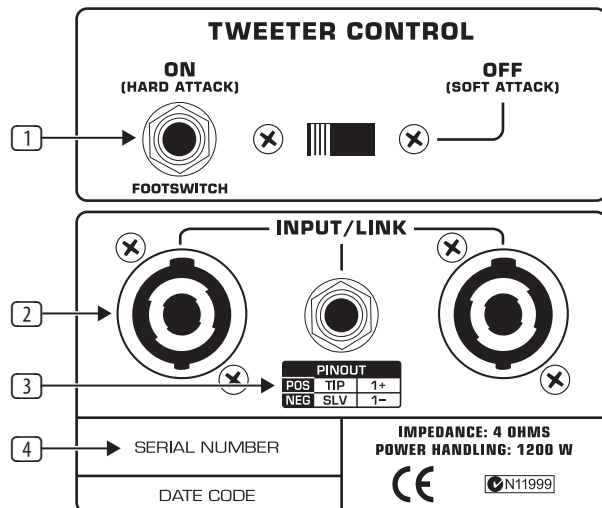


Bild 2.1: Reglage och anslutningar

- 1 Det här 6,3 mm-jacket kan kopplas samman med en fotkontroll (t.ex. MIDI FOOT CONTROLLER FCB1010) för fjärrstyrd in- och fränkoppling av diskant-högtalaren. När diskant-högtalaren (tweeteren) är inkopplad får man ett hårdare och mera direkt ljud (hard attack). När tweeteren är avstängd återges hela ljudspektrat över baslådan (soft attack).
- 2 Högtalarna i ULTRABASS-serien har ett 6,3 mm-jack och två högtalaranslutningar (kompatibla med NEUTRIK SPEAKON) i INPUT/LINK-sektionen. Alla anslutningar är parallellkopplade, d.v.s. de har likvärdig funktion. En andra baslåda kan alltså anslutas via link-anslutningen utan att man behöver gå direkt till förstärkaren.
- ♦ Om flera ULTRABASS-lådor ansluts via link-anslutningen reduceras ingångsimpedansen: till hälften vid två likadana högtalare, till en tredjedel vid tre högtalare o.s.v. Tag hänsyn till förstärkarens impedans, så att det inte uppstår skador p.g.a. överbelastning. Idealiska förutsättningar har man om högtalarens impedans överensstämmer med förstärkarens. Om högtalaren har högre impedans innebär det ingen fara för förstärkaren, men den kan då inte avge full effekt till högtalaren. Beakta även kapitel 4. "Installation".
- ♦ Observera! Anslut aldrig två slutsteg till en BB410. Slutstegen och högtalaren kan förstöras.
- 3 I tabellen visas korrekt polaritet för anslutningarna:
Positiv pol (POS) = topp/spets (TIP) på stickkontakt resp. 1+ på professionell högtalaranslutning.
Negativ pol (NEG) = "skaft/grepp" (SLV) på stickkontakt resp. 1- på professionell högtalaranslutning.
- ♦ Se även bild 4.1 och 4.2.
- 4 **SERIENUMMER.** Var god beakta: för att den utvidgade garantin ska gälla måste hela garantikortet fyllas i och skickas tillbaka till oss inom 14 dagar efter inköpsdatum. Det går även att göra en online-registrering på vår Internet-sida (behringer.com).

3. Användningsexempel

Tack vare de olika anslutningarna och kombinationsmöjligheterna med andra BEHRINGER-produkter har högtalarna ett mycket stort användningsområde. Några exempel visas på nedanstående bilder.

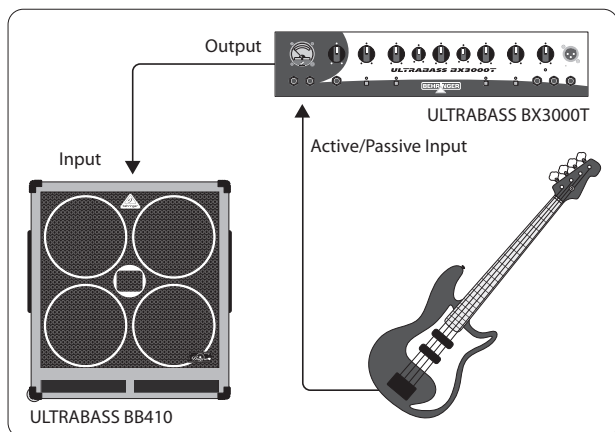


Bild 3.1: Mono-installation med ULTRABASS BX3000T

Här illustreras en enkel installation med BEHRINGER ULTRABASS BX3000T som basförstärkare. Speciellt lämpat för replokaler och små klubbar. På stora scener kan man gå in i mixbordet över DI OUT-anslutningen. Utrustningen är enkel att montera och demontera men ändå tillräckligt kraftfull.

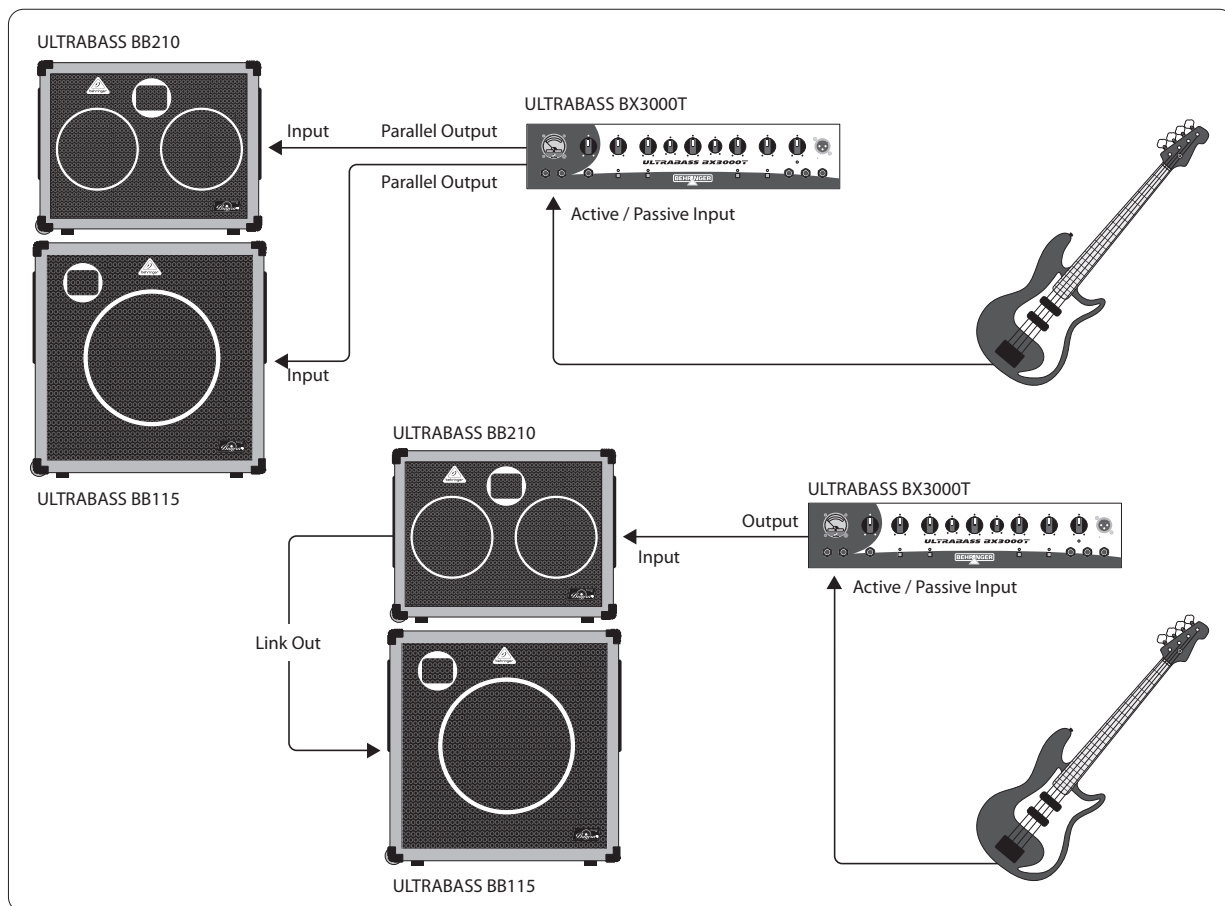


Bild 3.2: Utvidgad mono-installation med olika anslutningsmöjligheter för högtalarna

Rekommenderas för spelningar eller repetitioner med större band. Här kombineras dessutom två olika lådmodeller i ett torn. Högtalarna kan anslutas separat, så att varje låda ansluts till en utgång på ULTRABASS BX3000T -

eller också ansluts endast en låda direkt till förstärkaren, signalen överförs då till den andra lådan genom en anslutningskabel (link) (se även [2](#)).

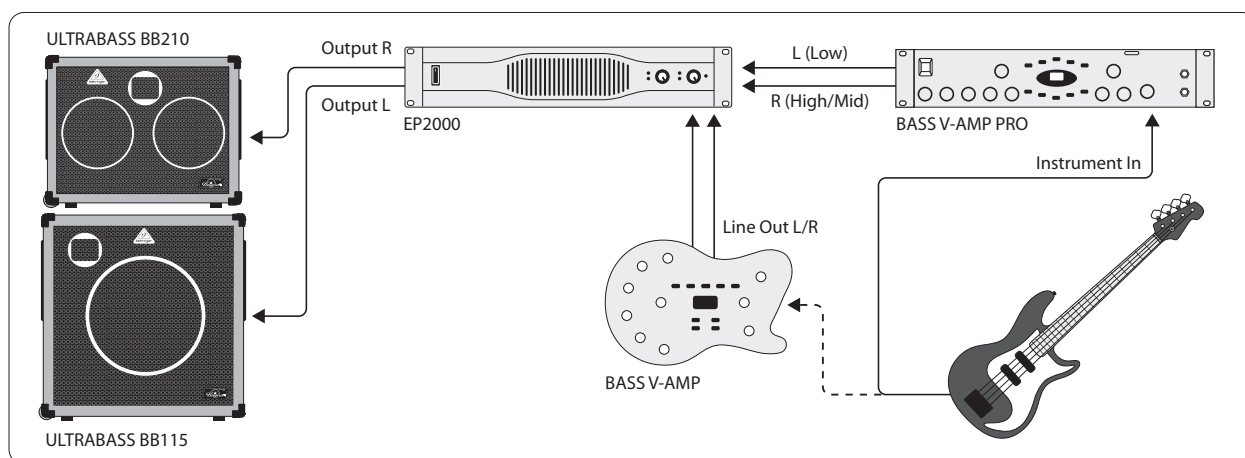


Bild 3.3: Bi-amping: basfrekvenser och diskanter återges fördelat via baslådorna

I kombination med BASS V-AMP resp. BASS V-AMP PRO kan baslådorna även användas till bi-amping. Vid bi-amping fördelas de höga och djupa frekvenserna i baslådorna, så att inte hela ljudspektrat återges via alla högtalare samtidigt. På bild 3.3 avges bassignalerna via BB115 och mellan- och diskantsignalerna via BB210. Vanligtvis behöver man då ett aktivt delningsfilter.

BASS V-AMP och BASS V-AMP PRO har dock redan en sådan funktion. Frekvenserna delas upp så att basfrekvenserna återges på vänster sida och diskanterna på höger. Inställningarna för delningsfiltret (X-OVER funktion) beskrivs i kapitel 6.3 (Post-amp effekter) i handboken till BASS V-AMP/ BASS V-AMP PRO.

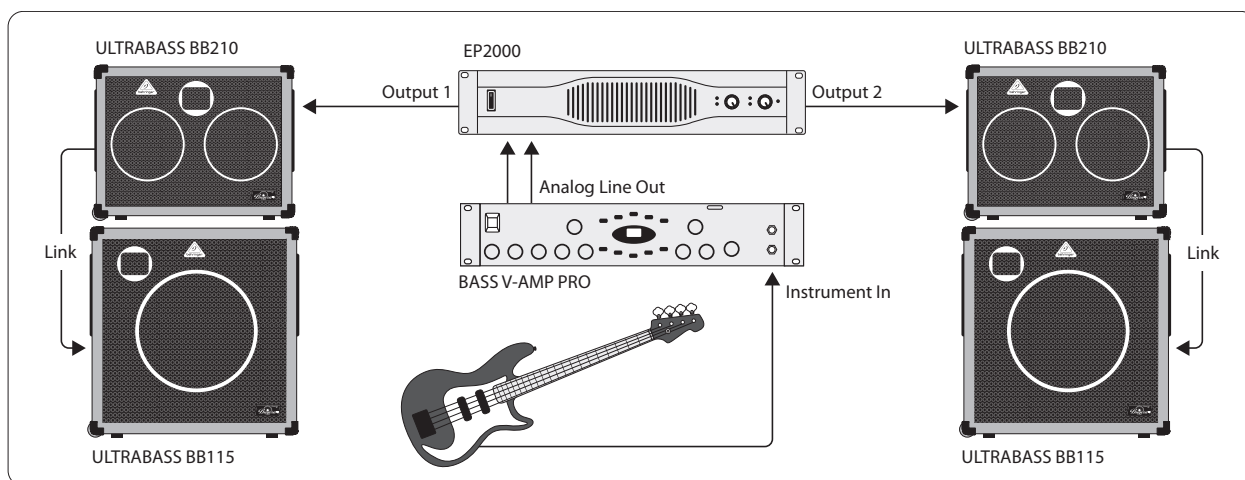


Bild 3.4: Utvidgad stereo-installation

Den här stereo-installationen rekommenderas för alla som vill ha totalt stereoljud. I kombination med BASS V-AMP resp. BASS V-AMP PRO optimeras här stereoeffekter, som t.ex. chorus eller delay. Observera att man endast får full stereoeffekt när lådorna ställs upp bredvid varandra. Vår EUROPOWER EP2500 lämpar sig utmärkt som förstärkare. Med 2 x 1200 watt har man här kraft nog att skapa riktigt tryck.

Den här installationen har allt som behövs! Det är en utbyggnad av exemplet på bild 3.3. Istället för de två lådorna driver slutsteget på bild 3.4 vardera två torn med BB115- och BB210-högtalarlådor. Högtalarna kopplas samman med en linkkabel. Här rekommenderar vi att endast standard-högtalkablar för professionell användning ansluts (kompatibla med NEUTRIK SPEAKON).

4. Installation

4.1 Högtalaranslutning

Tag alltid hänsyn till det totala impedansvärdet om flera högtalare ansluts. Kort information om olika anslutningssätt:

Seriekoppling: de anslutna högtalarnas impedans adderas. Om två 4 ohms högtalare kombineras får man alltså en total impedans på 8 ohm.

Parallellkoppling: om högtalare med samma impedans parallellkopplas har två högtalare hälften av en högtalares nominella impedans, tre högtalare en tredjedel och fyra högtalare en fjärdedel. På så sätt kan t.ex. två 8 ohms system kopplas samman till ett 4 ohms system.

Om fyra eller fler högtalare ska kombineras kan detta göras genom **serie-parallellkoppling**. Vid fyra högtalare med 4 ohm vardera ändras inte den totala impedansen.

♦ Använd så tjocka och korta högtalkablar som möjligt för att minimera effektförlusten. Lägg inte utgångskablarna bredvid ingångskablarna.

På nedanstående bild och i nedanstående tabell visas kombinationsmöjligheterna för högtalarna.

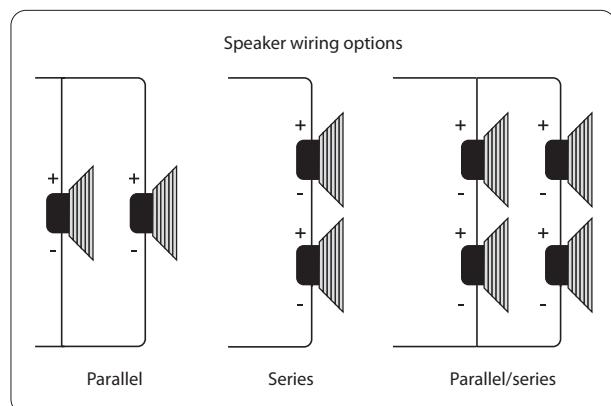


Bild 4.1: Illustration av anslutningssätt

Antal högtalare	2x	2x	2x	4x	4x	4x
Impedans per högtalare (Ω)	4	8	16	4	8	16
Total impedans vid parallellkoppling (Ω)	2	4	8	1	2	4
Total impedans vid seriekoppling (Ω)	8	16	32	16	32	64
Total impedans vid serie-parallellkoppling (Ω)	—	—	—	4	8	16

Tab. 4.1: Kombinationer med total impedans

♦ Tänk på att baslådorna i BA- och BB-serien endast stöder parallellkoppling.

4.2 Ljudanslutningar

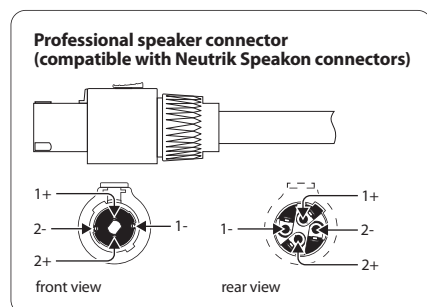


Bild 4.2: Professionell högtalaranslutning med polerna

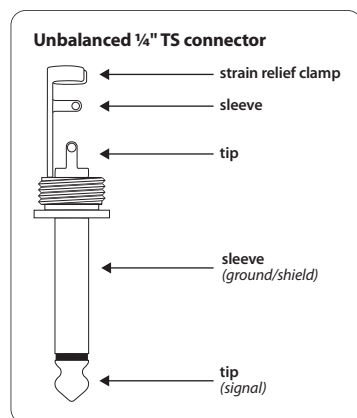


Bild 4.3: 6,3-mm monokontakt

5. Specifikationer

Högtalare

Högeffektiv bashögtalare	4 x 10" BUGERA högtalare
Ljudtryck	99 dB @ 1 W / 1 m
Impedans	4 ohm
Frekvensgång	38 Hz - 16 kHz
Effekt (IEC 268.5)	1200 W
Diskanthögtalare	1" diskantelement

Högtalaranslutningar

Input/Link	2 professionella högtalaranslutningar, kompatibla med NEUTRIK SPEAKON (parallellkopplade) och ett 6,3-mm jack
------------	---

Mått/Vikt

Mått (B x H x D)	655 x 716 x 407 mm
Vikt	ca 45,4 kg

BEHRINGERS anstränger sig ständigt för att uppnå och säkerställa högsta tänkbara kvalitetsnivå.

Nödvändiga förändringar genomförs utan föregående besked. Därför kan det hända att faktiska uppgifter och apparatutseende kan komma att skilja sig från framställningen i bruksanvisningen.



We Hear You