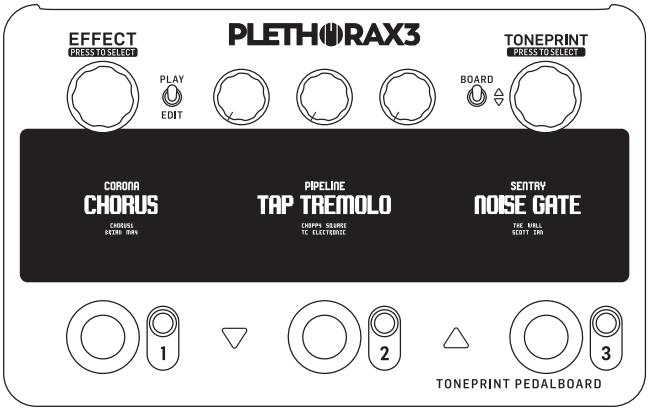
快速启动向导

CN



PLETHORA X3

TonePrint Pedalboard with up to 127 Boards, 3 Pedal Slots,
All Your Favorite TC Effects, 75 TonePrint Slots Per Effect,
3 MASH Footswitches and Tape Deck Looper

tc electronic

CN 重要的安全须知

警告
电击危险,
请勿打开机盖

带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。

此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

小心

为避免触电危险, 请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

小心

为避免着火或触电危险, 请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅, 盛有液体的容器也不可置于其上, 如花瓶等。

小心

维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险, 除了使用说明书提到的以外, 请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。
11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备倾倒而受伤。
13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时, 请拔出电源插头。
14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。
15. 本设备连接电源时一定要有接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置, 应当保证它们处于随时可方便操作状态。





17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区, 本产品仅适用于非热带气候条件下。

法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失, Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 版权所有。

保修条款

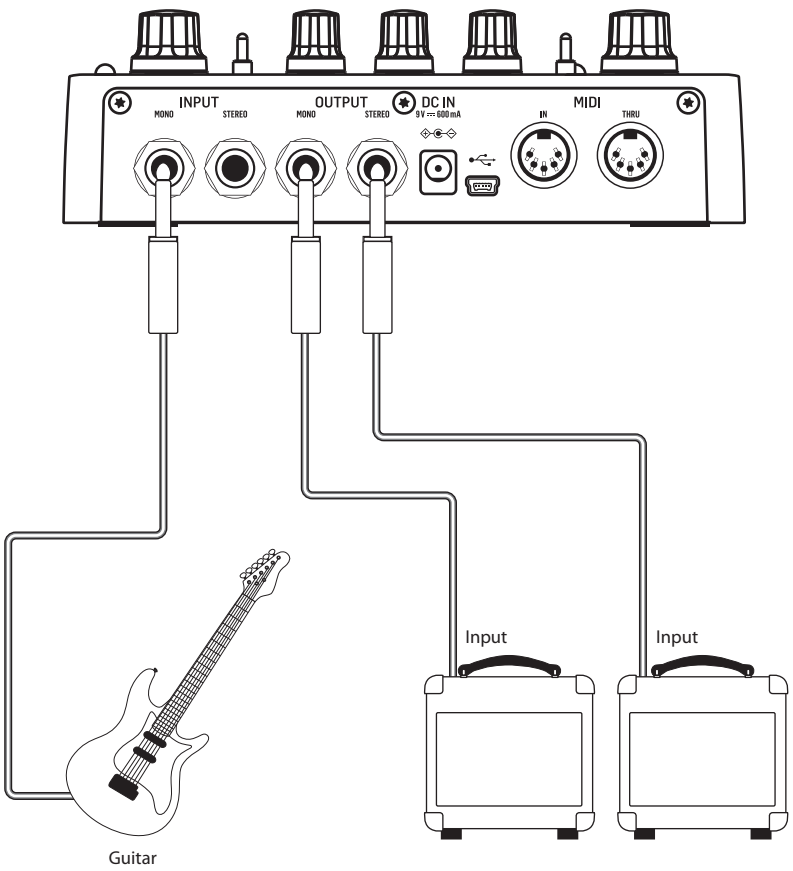
有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 community.musictribe.com/pages/support#warranty 网站查看完整的详细信息。

CN

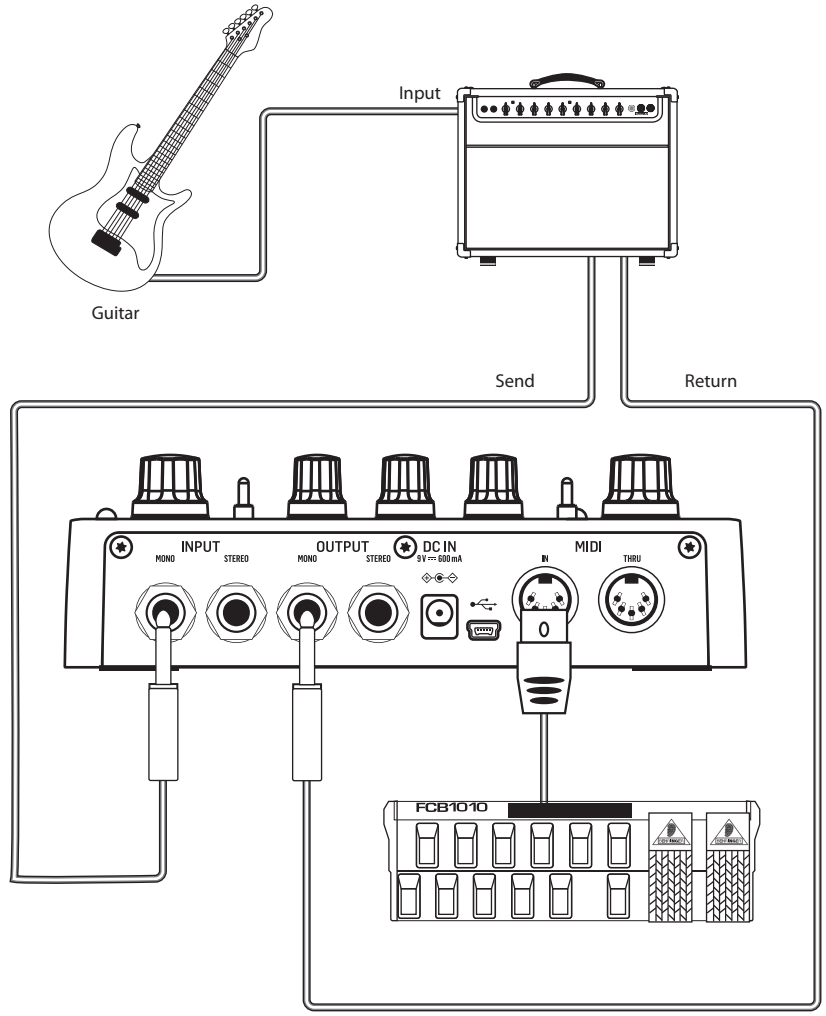
PLETHORA X3 连接应用

第一步: 连接应用

放大器的双路立体声输出



*放大器发送/返回效果循环带 **MIDI** 控制*



PLETHORA X3 BOARDS, PEDALS, TonePrints



图 1, 插板

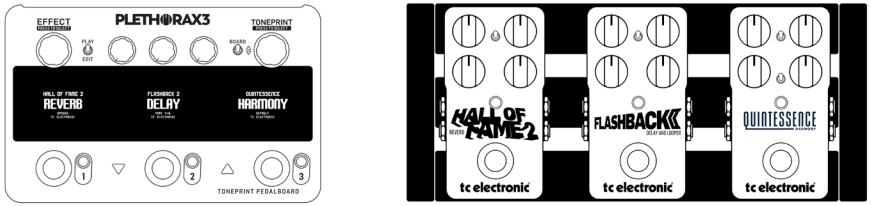


图 2, 踏板

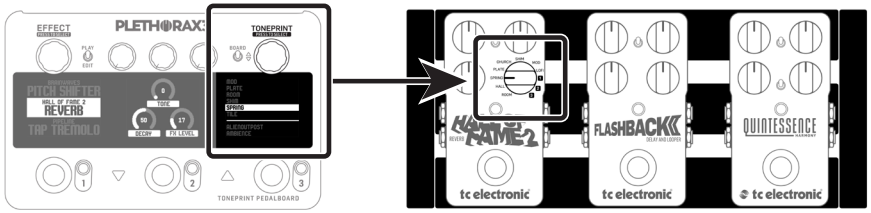


图 3, TonePrint

CN

第二步: 插板 (BOARD)、踏板 (PEDAL)、TonePrint

什么是 TonePrint 效果器板?

PLETHORA X3 是一种新型的多效果器单元, 称为 TONEPRINT 效果器板。

其概念非常简单:

- 建立一个插板 (BOARD)。
- 为您的插板填入最多三个踏板 (PEDAL)。
- 为每个踏板选择一个 TonePrint。

插板 (BOARD)

一个插板是由三个踏板插槽 (PEDAL SLOT) 组成的虚拟效果器板。每个踏板插槽都可以填入踏板, 定制, 然后作为预设调用 (参见图 1, 插板)。

PLETHORA X3 可以存储和调用多达 127 个预设插板。

踏板 (PEDAL)

踏板是一个虚拟单块效果器, 您可以将其放置在插板上的三个踏板插槽之一 (参见图 2, 踏板)。

踏板可以按照您喜欢的任何顺序排列在插板上, 并且尝试踏板的顺序可以产生非常不同的声音。在 PLETHORA X3 中, 可用的踏板包括我们庞大的 TonePrint 踏板系列 (Hall of Fame Reverb、Flashback Delay 等) 中的全部选择, 以及 PLETHORA X3独有的一些效果, 例如 Tape Deck Looper。

TonePrint

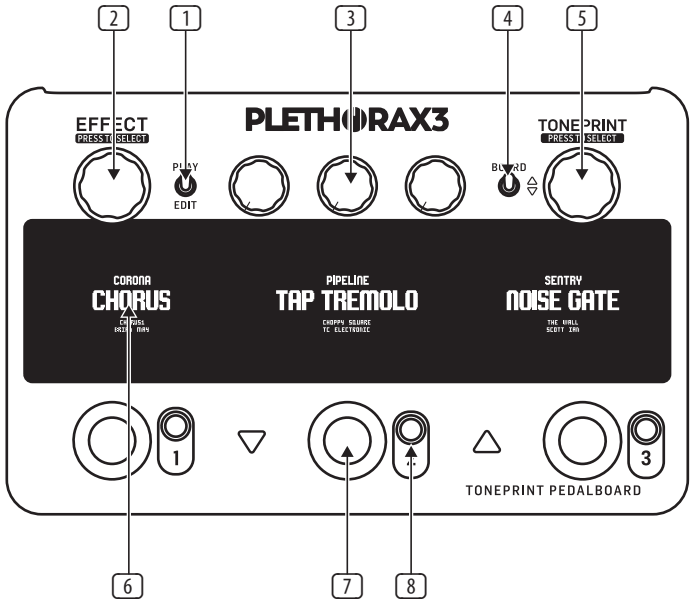
一个 TonePrint 类似于所选踏板的预设。

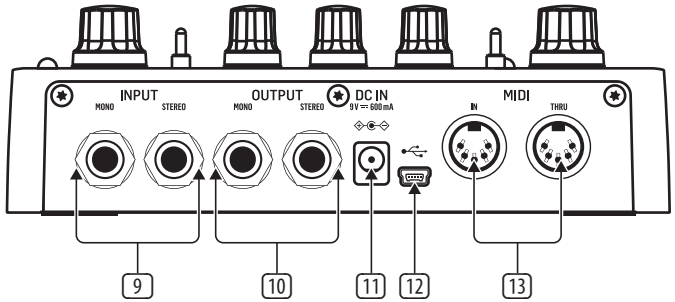
加载后, TonePrint 会告诉 PEDAL 对所有效果参数使用哪些设置, 以及每个旋钮、MASH 踏板开关等的映射是什么 (参见图 3, TonePrint)。

更改 TonePrint 将完全改变踏板的声音 (另请参阅 “更多关于 TonePrint“)。

PLETHORA X3 控制

CN





第三步: 控制

1 **演奏/编辑 (PLAY/EDIT)** – 使用此开关可在 “演奏“ (PLAY) 和“编辑“ (EDIT) 模式之间切换。

2 **效果 (EFFECT) –** 此旋钮允许您选择踏板并将其分配给插板。

编辑 (EDIT) 模式 – 旋转此旋钮以滚动浏览可用的踏板列表, 然后按下旋钮将选定的踏板分配到当前活动的踏板插槽。

演奏 (PLAY) 模式 – 此旋钮没有功能。

3 **参数** – 使用这三个旋钮调整踏板的效果参数。

编辑 (EDIT) 模式 – 参数旋钮可用于调整所选踏板的特定效果参数。这些参数会自动动态保存。

演奏 (PLAY) 模式 – 这些旋钮不执行任何操作, 除非通过插板设置菜单指定为 HOT KNOBZ。可以分配一个 HOT **KNOB** 来控制整个效果链中的任何踏板参数旋钮, 以便在演奏 (PLAY) 模式下进行快速、即时的调整。HOT KNOB 调整不会自动保存, 仅用于在演奏模式下进行实时调整。

4 **插板 (BOARD) –** 此开关上下滚动浏览所有插板。

5 **TONEPRINT –** 此旋钮可用于滚动浏览所选踏板的 TonePrint 列表。

编辑 (EDIT) 模式 – 旋转以滚动浏览最右侧屏幕上的 “TonePrint” 列表。按下以选择列表中高亮显示的 TonePrint 并将其分配给当前选定的踏板。

演奏 (PLAY) 模式 – 按住以激活半音 UniTune 调谐器。再次按下编码器或任何脚踏开关以退出调谐器。

6 **液晶显示屏**

演奏 (PLAY) 模式 – 显示屏显示板上每个踏板插槽当前加载和激活的效果。

编辑 (EDIT) 模式 – 显示所选踏板的踏板列表、TonePrint 列表和参数旋钮设置。

7 **脚踏开关**

编辑 (EDIT) 模式 – 按下三个脚踏开关中的一个以选择相应的踏板插槽。连续按下相同的脚踏开关以绕过 / 启用当前选定的踏板。

演奏 (PLAY) 模式 – 按下脚踏开关以打开和关闭相应踏板插槽中的踏板。按住可激活第二脚踏开关功能, 如 MASH、RAMP 和 TAP TEMPO。第二脚踏开关功能可以在踏板/效果 (PEDAL/EFFECT) 列表底部的插板 (BOARD) 设置菜单中进行更改。

8 **指示灯**

编辑 (EDIT) 模式 - 指示灯点亮以显示当前选择的踏板插槽。如果踏板被绕过, 指示灯将闪烁; 如果踏板启用,指示灯将亮起。

演奏 (PLAY) 模式 – 指示灯显示相应的效果踏板是否打开 / 关闭。对于第二脚踏开关功能, 如 TAP TEMPO, 指示灯显示效果的当前状态。

9 **输入 (INPUT, 单声道 MONO/立体声 STEREO) –** 这些插孔接受标准的 ¼" TS 连接器。对于立体声输入, 请使用两个输入插孔; 对于单声道输入, 仅使用单声道 (MONO) 输入插孔。

10 **输出 (OUTPUT, 单声道 MONO/立体声 STEREO) –** 这些插孔接受标准的 ¼" TS 连接器。对于立体声输出, 请使用两个输出插孔; 对于单声道输出, 仅使用单声道 (MONO) 输出插孔。

11 **直流输入 (DC IN) –** 连接随附的外部电源 (9 伏直流, >600 毫安)。为了确保安全操作, 请仅使用产品随附的电源。

12 **USB –** 此 Mini USB B 型插孔将设备连接到计算机或移动设备, 以便连接到 TonePrint 应用程序并执行固件更新。

13 **MIDI (IN 输入 / THRU 直通) –** 这些 MIDI 插孔允许您通过外部 MIDI 设备(如踏板控制器或 DAW) 实时远程控制踏板开关、插板更改和各种效果 (FX) 参数。

PLETHORA X3 Creating a BOARD

第四步: 创建插板 (BOARD)

要在 PLETHORA X3 中创建和填充新的插板, 请按照下列步骤操作:

1. 将演奏/编辑(PLAY/EDIT)开关拨到编辑(EDIT)位置
2. 创建新插板(BOARD):
   a. 向上拨插板 (BOARD) 开关打开 “创建 / 复制插板” (CREATE/DUPLICATE BOARD) 菜单。
   b. 旋转效果 (EFFECT) 旋钮以高亮菜单上的 “创建” (CREATE)。
   c. 按效果 (EFFECT) 旋钮以选择 “创建” (CREATE)。

注: 向下拨插板 (BOARD) 开关将显示删除 (DELETE) 和清除 (CLEAR) 当前 插的选项。

3. 用踏板填充新插板:
   a. 踩下任意脚踏开关以编辑其相应的踏板插槽 (PEDAL SLOT)。
   b. 旋转效果 (EFFECT) 旋钮以突出显示最左侧屏幕上列表中的效果踏板 。
   c. 按效果 (EFFECT) 旋钮选择高亮的踏板并填充踏板插槽。

注: 滚动到此列表的底部以访问全局 (GLOBAL) 和插板 (BOARD) 设置。

4. 选择 TonePrint 并应用于踏板:
   a. 旋转 TONEPRINT 钮以高亮并从最右侧的列表中选择一个 TonePrint。
   b. 按下 TONEPRINT 钮将 TonePrint 加载到踏板中。
   c. 使用三个参数旋钮调整踏板的声音。

注: 您可以通过将 PLETHORA X3 连接到 TonePrint 应用程序来编辑每个踏板的 TonePrint 列表。您还可以为每个 踏板整理多达 75 个您喜欢的 TonePrint列表, 从而可以直接在 PLETHORA X3 上快速调用。

5. 对插板 (BOARD) 上的其他两个踏板插槽 (PEDAL SLOT) 重复步骤 3 到 4:
   a. 踩下任意脚踏开关以选择该踏板插槽并编辑其踏板。相应的脚踏开关指示灯将亮起, 以反映所选的踏板插槽 。
   b. 连续踩下同一脚踏开关以打开 / 关闭相应的踏板 。
   c. 当踏板被绕过时, 脚踏开关指示灯将闪烁。
6. 完成并开始演奏:
   a. 将 “演奏/编辑” (PLAY/EDIT) 开关拨至 “演奏” (PLAY) 模式。
   b. 在编辑 (EDIT) 模式下进行的所有设置都会自动保存。

注: 许多可自定义的选项可见于效果 (EFFECT) 列表底部的设置 (SETTINGS) 菜单, 例如 HOT KNOBZ, 2ND FSW FUNCTION 和 MIDI 选项。

CN

PLETHORA X3 More on TonePrints

第五步: 有关 TonePrint 的更多信息

从表面上看, 每个 TonePrint 踏板只有三个参数旋钮, 就像任何普通的单块效果器一样。这种安排使演奏过程保持有趣和简单。但是在引擎盖下, 可以有数百个参数和选项可用, 这意味着每个踏板的声音都可以配置产生海量的效果。

PLETHORA X3 预装了一系列 TonePrint, 但是您可以编辑 TonePrint 列表, 并为每个踏板整理多达 75 个您喜欢的效果, 从而可以直接从 PLETHORA X3 快速轻松地即时调用。

艺术家 TonePrint

TonePrint 可通过免费的 TonePrint 应用程序获得, 您可以在其中找到预制的 TonePrint, 这些内容由一些世界上最伟大的音乐艺术家与 TC 音色技术人员合作精心制作和微调。TonePrint 的这些选择为您提供了为每种效果找到完美声音的选项, 无论您想要演奏哪种流派或风格。只需加载其中一个 TonePrint, 就可以彻底改变踏板内的声音和对效果的控制。

创建您自己的 TonePrint

对于那些喜欢深入声音创作和制作自己的标志性效果的人来说,您还可以使用应用程序中的 TonePrint 编辑器创建自己独特的 TonePrint。TonePrint 编辑器不仅可以解锁访问声音设计的数百个隐藏效果参数, 还可以自定义每个旋钮、MASH 脚踏开关和表情踏板(EXP), 以任何您想要的方式同时控制多达三个参数。

在应用程序中创建并存储自定义 TonePrint 后,您可以将自定义 TonePrint 上传到PLETHORA X3, 并将其添加到您的收藏夹列表中, 以便在创建新插板(BOARD)时快速调用。

将 TonePrint 传输到您的 PLETHORA X3

有两种方法可以将 TonePrint 传输到PLETHORA X3。

1. **桌面** – 您可以从 TC Electronic 官方网站下载适用于台式计算机的 TonePrint 应用程序版本。下载并安装后, 此应用程序可让您访问完整的在线 TonePrint 库和 TonePrint 编辑器。

- 使用随附的USB电缆将计算机连接到PLETHORA X3。
- 要将 TonePrint 传输到您的设备, 请启动 TonePrint 应用程序,在产品列表中找到PLETHORA X3, 然后按照屏幕上的说明进行操作。

2. **移动** – 如果您有智能手机或平板电脑,请从 Apple App Store* 或 Google PlayStore* 下载免费的 TonePrint 应用程序。下载并安装后, 此应用程序可让您访问完整的在线 TonePrint 库和 TonePrint 编辑器。

- 要将 TonePrint 传输到您的设备, 请启动 TonePrint 应用程序, 在产品列表中找到PLETHORA X3, 然后按照屏幕上的说明进行操作。

*Apple App Store 是 Apple Inc. 的商标, Google Play Store 是 Google, Inc. 的商标。

*蓝牙 (Bluetooth) 单词标记和徽标归 Bluetooth SIG 公司所有, 使用此类标记的任何行为均获得许可。Apple App Store 是 Apple Inc. 的商标, Google Play Store 是 Google, Inc. 的商标。

为了防止可能的听力损伤, 不要长时间聆听高音量。作为设置音量的指南, 请检查您在聆听耳机时, 是否仍能听到自己正常说话的声音。

PLETHORA X3 Bluetooth Pairing

第六步: 蓝牙配对

PLETHORA X3 可以通过蓝牙* 与运行 TonePrint 应用 (版本 4.2 或更高版本) 的移动设备配对。TonePrint 应用 可从 Apple App Store* 或 Google Play Store* 下载。

打开蓝牙配对

要在 PLETHORA X3 上打开蓝牙配对模式, 请按照下列步骤操作:

1. 通过将演奏/ 编辑 (PLAY/EDIT) 开关向下拨到编辑 (EDIT) 位置, 将 PLETHORA X3 置于编辑模式。
2. 顺时针旋转效果 (EFFECT) 旋钮, 让最左侧的液晶显示屏向下滚动到设置 (SETTINGS)。
3. 按效果 (EFFECT) 旋钮以进入设置菜单。
4. 在设置菜单中, 使用效果 (EFFECT) 旋钮前往全局 (GLOBAL) > 蓝牙 (BLUETOOTH)。
5. 按下效果 (EFFECT) 旋钮选择连接 (CONNECT)。连接 (CONNECT) 将变为连接中 (CONNECTING), 以指示 PLETHORA X3 现在已开放与您的移动设备配对。

与移动设备配对

要将 PLETHORA X3 与您的移动设备配对, 请按照下列步骤操作:

1. 确保在移动设备上启用了蓝牙。
2. 在您的移动设备上启动 TonePrint 应用 (版本 4.2 或更高版本)。
3. 点击应用窗口右上角的小齿轮, 转到 TonePrint 应用中的设置 (Settings) 菜单。
4. 在应用的设置 (Settings) 菜单中的 "蓝牙" (BLUETOOTH) 下, 选择 "连接到启用了蓝牙的踏板" (Connect to a Bluetooth enabled pedal)。
5. 从可用蓝牙设备的弹出列表中选择 PLETHORA X3。
6. 配对成功后, PLETHORA X3 将自动退出设置菜单并返回编辑模式。
7. 要确认 PLETHORA X3 是否已与您的移动设备配对, 请重复步骤 1–4。如果配对成功, 蓝牙菜单应显示 "已连接" (CONNECTED)。

注: 任何时候都只能通过USB或蓝牙将一台设备连接到 PLETHORA X3。

CN

技术参数

旁路模式	旁路直通
输入连接器	2 x ¼ 寸 TS, 非平衡
输入阻抗	1 MΩ
输出连接器	2 x ¼ 寸 TS, 非平衡
MIDI 输入/转发	2 x 5–针 DIN
电源输入	标准 5.5 / 2.1 毫米 9 伏直流, 中心负极
	>600 毫安 (内附)
控制	效果 (EFFECT) 旋钮、TONEPRINT 旋钮、参数旋钮 (可分配), 效果插槽/MASH 脚踏开关 (可分配), 演奏/编辑 (PLAY/EDIT) 选择器开关, 插板 (BOARDS) 选择器开关
延迟	0.8 – 2.4 毫秒
USB 端口	Mini – B USB 连接器
蓝牙	
版本	版本 4.2 低能耗
工作频率	2.402 到 2.48 GHz
通道号	40
射频输出功率	8 dBm
工作距离	在开放空间中测量最多 10 米 (墙壁和结构可能会影响设备的范围)
尺寸 (高×宽×深)	56.02 x 176.53 x 116.75 毫米 (2.2 x 7.0 x 4.6 英寸)
重量	0.775 千克 (1.71 磅)

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

1. 在线注册。请购买 Music Tribe 产品后立即在 musictribe.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。

2. 无法正常工作。若您的 Music Tribe 产品无法正常工作，我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 Music Tribe 销售商，请联系 musictribe.com 网站的 "WHERE TO BUY" 一栏下的所列出的子公司或经销商。

3. 电源连接。将本设备连接电源前，请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时，必须使用相同型号及定额的保险丝。