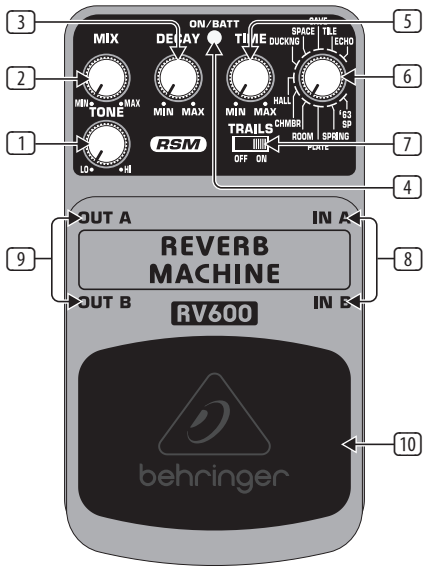
REVERB MACHINE RV600

Ultimate Reverb Modeling Effects Pedal

Hartelijk dank voor het vertrouwen, dat je ons door de aankoop van de BEHRINGER REVERB MACHINE RV600 hebt getoond. Dit ultimatieve effectpedaal biedt je een hoogoplossend 24-Bit Stereo Reverb-effekt, vergelijkbaar met professionele studioprocessoren. Dankzij elf verschillende Reverb-sounds en een omvangrijke parameter-regeling voor de individuele aanpassing, bezit je heel veel van de beloofde Reverb-sounds voor elke situatie.

1. Bedieningselementen



1 Met de **TONE**-regelaar kun je de totale sound wat klank betreft veranderen.

2 De **MIX**-knop bepaalt hoeveel nagalm er toegevoegd wordt aan het signaal.

3 De **DECAY**-knop bepaalt hoe snel de nagalm vervaagt. In ECHO-modus bepaalt het de signaalfeedback.

4 De **ON/BATT**-LED is verlicht, zodra het effect geactiveerd is. Bovendien kun je de batterij-toestand controleren.

5 De **TIME**-knop bepaalt de voorvertragingstijd, d.w.z. de vertragingstijd tussen het oorspronkelijke droge geluid en het eigenlijke, hoorbare nagalmeffect. In SPACE-modus bepaalt deze knop de harmonische dichtheid van het signaal.

6 Met deze knop kan je een van de elf nagalmeffecten kiezen:

ECHO: Zeer dikke echo met nagalm.

TILE: Emuleert de akoestiek van een betegelde ruimte met heldere, vroege reflecties, zoals een badkamer.

CAVE: Diepe en ruime echo, zoals in een grot.

SPACE: Ambiental, sappige nagalm met een dichte, geharmoniseerde, octaaf-verschoven inhoud.

DUCKNG: Nagalm als in een hal, met een ducking-effect. Als je speelt, duikt ("ducks") de nagalm onder het signaal van je instrument, om je geluid niet te vertroebelen. Als je stopt met spelen, komt de nagalm opnieuw te voorschijn, om er een rijk en vlot einde aan te breien.

HALL: Heldere en open nagalm die de reflecties van een concerthal simuleert.

CHMBR: Simuleert de zeer reflecterende akoestiek van een doorsnee nagalmkamer.

ROOM: Heldere en natuurlijke akoestiek van een kamer.

PLATE: Resonerend geluid als de nagalm van een metalen plaat.

SPRING: Simuleert het kenmerkende en geliefde geluid van een galmveer.

'63 SP: Emuleert het klassieke geluid van een galmveer van een guitar-combo-versterker van 1963.

7 Als de **TRAILS**-schakelaar is ingeschakeld, zal de nagalm zachtjes vervagen als je het effect overbrugt, in plaats van opeens weg te vallen.

8 De twee 6,3-mm **IN A** en **IN B**-mono-stekkerbussen dienen voor het aansluiten van een stereosignaal. Voor mono moet je alleen de IN A-aansluiting gebruiken.

9 De twee 6,3-mm **OUT A**- en **OUT B**-monostekkerbussen sturen het signaal verder naar je versterker. Gebruik beide uitgangen, om het apparaat in stereo te kunnen gebruiken. Voor mono moet je alleen de OUT A-aansluiting gebruiken.

10 De voetschakelaar dient voor het activeren/deactiveren van het effect.

De **DC IN**-aansluiting dient voor de aansluiting van een 9 V adapter (behoort niet tot de levering).

Het **BATTERIJVAK** bevindt zich onder de pedaalafdekking. Om de 9 V-batterij (niet meegeleverd) te installeren of vervangen, dient u de scharnieren in te drukken met een balpen en de pedaalafdekking te verwijderen. Pas op dat u geen krassen maakt op het apparaat.

◊ **De RV600 heeft geen On/Off-schakelaar. De RV600 is klaar voor gebruik, zodra er een kabel in de IN-bus zit. Trek de stekker uit de IN-bus, wanneer de RV600 niet in gebruik is. Op die manier verlengt u de levensduur van de batterij.**

Het **SERIENUMMER** bevindt zich aan de onderzijde van het apparaat.

◊ **In zeldzame gevallen kan de normale werking van het apparaat verstoord worden door invloeden van buitenaf (bijvoorbeeld elektrostatische ontlading), waardoor het geluid vervormd wordt of een storing optreedt. Draai in dat geval de volumeregeling op de op het apparaat aangesloten versterkers omlaag en neem even de inputconnector los om de toepassing opnieuw te starten.**

2. Veiligheidsinstructies

Niet gebruiken in de buurt van water of warmtebronnen. Gebruik uitsluitend geautoriseerde uitbreidingen/originele accessoires. Probeer nooit zelf het apparaat te repareren. Neem voor reparaties of onderhoud contact op met de leverancier, met name wanneer het netsnoer of de stekker van het netsnoer beschadigd is.

3. Garantie

Voor onze huidige garantievoorwaarden verwijzen we naar onze website op http://behringer.com.

4. Specificaties

In A	
Aansluiting	6,3-mm monostekkeraansluiting
Impedantie	500 KΩ
Impedantie mono	250 KΩ

In B	
Aansluiting	6,3-mm monostekkeraansluiting
Impedantie	500 kΩ

Out A	
Aansluiting	6,3-mm monostekkeraansluiting
Impedantie	1 kΩ

Out B	
Aansluiting	6,3-mm monostekkeraansluiting
Impedantie	1 kΩ

Voeding	
	9 V⎓, 100 mA gestabiliseerd

BEHRINGER PSU-SB	
V.S./Canada	120 V~, 60 Hz
Europa/V.K./Australië	230 V~, 50 Hz
China	220 V~, 50 Hz
Korea	220 V~, 60 Hz
Japan	100 V~, 50/60 Hz
Spanningsaansluiting	2 mm-gelijkspanningsbus, negatief center
Batterij	9 V type 6LR61
Stroomverbruik	30 mA

Afmetingen/Gewicht	
Afmetingen (H x B x T)	ca. 54 x 70 x 123 mm
Gewicht	ca. 0,33 kg

BEHRINGER wil dat zijn producten constant voldoen aan de hoogste professionele standaarden. Dit kan ertoe leiden dat er nu en dan, zonder voorafgaande kennisgeving, wijzigingen aangebracht worden aan onze producten. Bijgevolg kunnen de technische kenmerken en het uitzicht van het door u gekochte product afwijken van het hier omschreven of getoonde product.

TECHNISCHE SPECIFICATIES EN UITERLIJK KUNNEN ZONDER AANKONDIGING WORDEN GEWIJZIGD. DE HIERIN VERVATTE INFORMATIE IS CORRECT BIJ HET TER PERSE GAAN. ALLE HANDELSMERKEN ZIJN HET EIGENDOM VAN HUN RESPECTIEVE EIGENAARS. MUSIC GROUP AANVAARDT GEEN AANSPRAKELIJKHEID VOOR ENIG VERLIES DAT ENIG PERSOON ZOU ONDERVINDEN, DIE GEHEEL OF GEDEELTELIJK VERTROUWT OP ENIGE BESCHRIJVING, FOTO OF UITSPRAAK DIE HIERIN IS OPGENOMEN. KLEUREN EN SPECIFICATIES KUNNEN TUSSEN PRODUCTEN ONDERLING ENIGSZINS AFWIJKEN. PRODUCTEN VAN MUSIC GROUP WORDEN UITSLUITEND VERKOCHT DOOR GEAUTORISEERDE DEALERS. DISTRIBUTEURS EN DEALERS ZIJN GEEN AGENTEN VAN MUSIC GROUP EN HEBBEN ABSOLUUT GEEN AUTORITEIT OM MUSIC GROUP TE BINDEN DOOR MIDDEL VAN ENIGE UITDRUKKELIJKE OF BESLOTEN ACTIE OF VERTEGENWOORDIGING. DEZE HANDLEIDING IS AUTEURSRECHTELIJK BESCHERMD. NIETS VAN DEZE HANDLEIDING MAG WORDEN GEREPRODUCEERD OF OVERGEDRAGEN IN ENIGE VORM OF OP ENIGE WIJZE, ELEKTRONISCH OF MECHANISCH, WAARONDER FOTOKOPIËREN EN OPNEMEN OP ENIGERLEI WIJZE, VOOR ENIG DOEL, ZONDER DE UITDRUKKELIJKE SCHRIFTELIJKE TOESTEMMING VAN MUSIC GROUP IP LTD. ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands