Bedienungsanleitung

DE



SUB 'N' UP OCTAVER

Next-Generation Polyphonic Octave Pedal with
Monophonic Octaver and Built-In TonePrint Technology

V 1.0

tc electronic

DE

Inhaltsverzeichnis

Wichtige Sicherheitshinweise 3

Haftungsausschluss 3

Beschränkte Garantie 3

1. Über diese Anleitung 4

2. Einführung 4

2.1 Auspacken 4

2.2 Wahrer Bypass 4

2.3 Einrichten 4

3. Betrieb – Eingänge, Ausgänge und Bedienelemente 5

3.1 Strom-/Computeranschluss 5

3.2 Schalten 5

3.3 Audio ein und aus 5

3.4 Effektsteuerung 5

4. Betrieb – TonePrint 6

4.1 Was sind TonePrints? 6

4.2 Übertragen von TonePrints auf Ihr Pedal mit der TonePrint-App 6

4.3 Bearbeiten von TonePrints mit TonePrint Editor 6

4.4 Häufig gestellte Fragen zu TonePrint-Pedalen 6

4.5 TonePrint-Ressourcen 7

5. Betrieb – Bypass-Modus 7

5.1 True Bypass und Buffered Bypass erklärt 7

5.2 Umschalten zwischen True Bypass und Buffered Bypass 7

6. Instandhaltung 7

6.1 Aktualisieren der Firmware 7

6.2 Batterie wechseln 7

7. Verknüpfungen 8

7.1 Support-Ressourcen 8

8. Technische Spezifikationen 8

DE Wichtige Sicherheitshinweise





Vorsicht
Die mit dem Symbol markierten Anschlüsse führen so viel Spannung, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht. Verwenden Sie nur hochwertige, professionelle Lautsprecherkabel mit vorinstallierten 6,35 mm MONO-Klinkensteckern oder Lautsprecherstecker mit Drehverriegelung. Alle anderen Installationen oder Modifikationen sollten nur von qualifiziertem Fachpersonal ausgeführt werden.



Achtung
Um eine Gefährdung durch Stromschlag auszuschließen, darf die Geräteabdeckung bzw. Geräterückwand nicht abgenommen werden. Im Innern des Geräts befinden sich keine vom Benutzer reparierbaren Teile. Reparaturarbeiten dürfen nur von qualifiziertem Personal ausgeführt werden.



Achtung
Um eine Gefährdung durch Feuer bzw. Stromschlag auszuschließen, darf dieses Gerät weder Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden noch sollten Spritzwasser oder tropfende Flüssigkeiten in das Gerät gelangen können. Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf das Gerät.



Achtung
Die Service-Hinweise sind nur durch qualifiziertes Personal zu befolgen. Um eine Gefährdung durch Stromschlag zu vermeiden, führen Sie bitte keinerlei Reparaturen an dem Gerät durch, die nicht in der Bedienungsanleitung beschrieben sind. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal durchzuführen.

1. Lesen Sie diese Hinweise.

2. Bewahren Sie diese Hinweise auf.

3. Beachten Sie alle Warnhinweise.

4. Befolgen Sie alle Bedienungshinweise.

5. Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser.

6. Reinigen Sie das Gerät mit einem trockenen Tuch.

7. Blockieren Sie nicht die Belüftungsschlitze. Beachten Sie beim Einbau des Gerätes die Herstellerhinweise.

8. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf. Solche Wärmequellen sind z. B. Heizkörper, Herde oder andere Wärme erzeugende Geräte (auch Verstärker).

9. Entfernen Sie in keinem Fall die Sicherheitsvorrichtung von Zweipol- oder geerdeten Steckern. Ein Zweipolstecker hat zwei unterschiedlich breite Steckkontakte. Ein geerdeter Stecker hat zwei Steckkontakte und einen dritten Erdungskontakt. Der breitere Steckkontakt oder der zusätzliche Erdungskontakt dient Ihrer Sicherheit. Falls das mitgelieferte Steckerformat nicht zu Ihrer Steckdose passt, wenden Sie sich bitte an einen Elektriker, damit die Steckdose entsprechend ausgetauscht wird.

10. Verlegen Sie das Netzkabel so, dass es vor Tritten und scharfen Kanten geschützt ist und nicht beschädigt werden kann. Achten Sie bitte insbesondere im Bereich der Stecker, Verlängerungskabel und an der Stelle, an der das Netzkabel das Gerät verlässt, auf ausreichenden Schutz.

11. Das Gerät muss jederzeit mit intaktem Schutzleiter an das Stromnetz angeschlossen sein.

12. Sollte der Hauptnetzstecker oder eine Gerätesteckdose die Funktionseinheit zum Abschalten sein, muss diese immer zugänglich sein.

13. Verwenden Sie nur Zusatzgeräte/Zubehörteile, die laut Hersteller geeignet sind.



14. Verwenden Sie nur Wagen, Standvorrichtungen, Stative, Halter oder Tische, die vom Hersteller benannt oder im Lieferumfang des Geräts enthalten sind. Falls Sie einen Wagen benutzen, seien Sie vorsichtig beim Bewegen der Wagen-Gerätkombination, um Verletzungen durch Stolpern zu vermeiden.

15. Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.

16. Lassen Sie alle Wartungsarbeiten nur von qualifiziertem Service-Personal ausführen. Eine Wartung ist notwendig, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde (z. B. Beschädigung des Netzkabels oder Steckers), Gegenstände oder Flüssigkeit in das Geräteinnere gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert oder auf den Boden gefallen ist.



17. Korrekte Entsorgung dieses Produkts: Dieses Symbol weist darauf hin, das Produkt entsprechend der WEEE Direktive (2012/19/EU) und der jeweiligen nationalen Gesetze nicht zusammen mit Ihren Haushaltsabfällen zu entsorgen. Dieses Produkt sollte bei einer autorisierten Sammelstelle für Recycling elektrischer und elektronischer Geräte (EEE) abgegeben werden. Wegen bedenklicher Substanzen, die generell mit elektrischen und elektronischen Geräten in Verbindung stehen, könnte eine unsachgemäße Behandlung dieser Abfallart eine negative Auswirkung auf Umwelt und Gesundheit haben. Gleichzeitig gewährleistet Ihr Beitrag zur richtigen Entsorgung dieses Produkts die effektive Nutzung natürlicher Ressourcen. Für weitere Informationen zur Entsorgung Ihrer Geräte bei einer Recycling-Stelle nehmen Sie bitte Kontakt zum zuständigen städtischen Büro, Entsorgungsamt oder zu Ihrem Haushaltsabfallentsorger auf.

18. Installieren Sie das Gerät nicht in einer beengten Umgebung, zum Beispiel Bücherregal oder ähnliches.

19. Stellen Sie keine Gegenstände mit offenen Flammen, etwa brennende Kerzen, auf das Gerät.

20. Beachten Sie bei der Entsorgung von Batterien den Umweltschutz-Aspekt. Batterien müssen bei einer Batterie-Sammelstelle entsorgt werden.

21. Dieses Gerät ist in tropischen und gemäßigten Klimazonen bis 45° C einsetzbar.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 Alle Rechte vorbehalten.

BESCHRÄNKTE GARANTIE

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter community.musictribe.com/pages/support#warranty.

DE

1. Über diese Anleitung

Vielen Dank, dass Sie Ihr hart verdientes Geld für dieses Produkt von TC Electronic ausgegeben haben! Wir haben unser Bestes getan, um sicherzustellen, dass es Ihnen viele Jahre lang dienen wird, und wir hoffen, dass Sie es genießen werden.

Dieses Handbuch hilft Ihnen dabei, Ihr Produkt von TC Electronic zu verstehen und zu bedienen. Dieses Handbuch ist als PDF-Download auf der Website von TC Electronic verfügbar.

Bitte lesen Sie dieses Handbuch vollständig, sonst verpassen Sie möglicherweise wichtige Informationen.

Bitte betreiben Sie Ihr TC-Gerät nicht, bevor Sie alle Verbindungen zu externen Geräten hergestellt haben, wie im Abschnitt „2.3 Einrichten" beschrieben. In den folgenden Abschnitten des Handbuchs gehen wir davon aus, dass alle Anschlüsse korrekt vorgenommen wurden und Sie mit den vorangegangenen Abschnitten vertraut sind.

Wir behalten uns das Recht vor, den Inhalt dieses Handbuchs jederzeit zu ändern.

Um die aktuellste Version dieses Handbuchs herunterzuladen, die Produktgarantie anzuzeigen und auf die wachsende FAQ-Datenbank für dieses Produkt zuzugreifen, besuchen Sie die Webseite

tcelectronic.com/support/

2. Einführung

SUB 'N' UP OCTAVER ist der neue Anführer des Pitch-Packs. Mit unserer hervorragenden Octave-Engine der nächsten Generation und individuellen Blend-Reglern für Dry, Octave-Up und zwei Sub-Oktaven liefert Sub 'N' Up makellose Oktavtöne, egal ob Sie komplexe Akkorde oder groovige Einzelnotenlinien spielen und verfügt über drei erstaunliche Effektmodi:

- eine hochmoderne polyphone Oktav-Engine,
- ein cooler, monophoner Octaver der alten Schule
- all die endlosen Oktavkombinationen, auf die Sie über TonePrint zugreifen können.

Sub 'N' Up verfügt über die neueste polyphone Pitch-Technologie. Das bedeutet, dass Sie beim Spielen von Akkorden eine blitzschnelle Notenverfolgung und tadellose HiFi-Oktavtöne erhalten. Egal, ob Sie schimmernde Octave-Up-Töne für Swells, einen süßen 12-Saiten-Ring oder Down und dreckige Subsonic-Oktav-Riffs mögen, SUB 'N' UP OCTAVER wird jedes Mal die Ware liefern!

2.1 Auspacken

Ihre Effektpedalbox von TC Electronic sollte die folgenden Artikel enthalten:

- Ihr Effektpedal von TC Electronic
- 1 USB-Kabel (Typ A auf Mini-B)
- 1 TC Electronic-Aufkleber
- 1 Broschüre über die Gitarren-FX-Produktpalette von TC

Überprüfen Sie alle Artikel auf Anzeichen von Transportschäden. Informieren Sie im unwahrscheinlichen Fall eines Transportschadens den Spediteur und Lieferanten.

Wenn Schäden aufgetreten sind, bewahren Sie die gesamte Verpackung auf, da dies als Beweis für übermäßige Handhabungskräfte verwendet werden kann.

2.2 Wahrer Bypass

Hier bei TC haben wir eine einfache Philosophie: Wenn Sie eines unserer Produkte verwenden, sollten Sie etwas Großartiges hören – und wenn es ausgeschaltet ist, sollten Sie es überhaupt nicht hören. Aus diesem Grund verfügt dieses Pedal über True Bypass. Wenn es umgangen wird, ist es wirklich ausgeschaltet und hat keinen Einfluss auf Ihren Ton, was zu optimaler Klarheit und null Höhenverlust führt.

Manchmal ist es ratsam, ein Effektpedal vom True Bypass- in den Buffered Bypass-Modus zu schalten. Weitere Informationen finden Sie unter „5.2 Umschalten des Pedals von True Bypass auf Buffered Bypass".

2.3 Einrichten

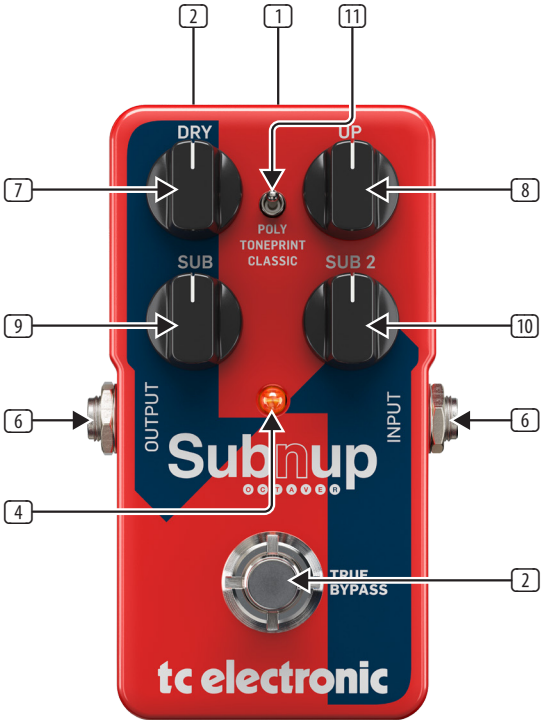
Schließen Sie ein 9-V-Netzteil mit dem folgenden Symbol an die DC-Eingangsbuchse Ihres TC Electronic-Effektpedals an.

Dieses Produkt wird ohne Netzteil geliefert. Wir empfehlen die Verwendung des PowerPlug 9 von TC Electronic (separat erhältlich).

- Wenn keine Stromversorgung verfügbar ist, können Sie dieses Produkt mit einer Batterie betreiben. Weitere Informationen zum Batteriewechsel finden Sie unter „6.2 Batteriewechsel".
- Stecken Sie das Netzteil in eine Steckdose.
- Verbinden Sie Ihr Instrument mit einem ¼"-Klinkenkabel mit der Eingangsbuchse auf der rechten Seite des Pedals.
- Verbinden Sie die Ausgangsbuchse auf der linken Seite des Pedals mit einem ¼"-Klinkenkabel mit Ihrem Verstärker.

DE

3. Betrieb – Eingänge, Ausgänge und Bedienelemente



3.1 Strom-/Computeranschluss

1 **POWER input** Um Ihr Pedal einzuschalten, schließen Sie ein Netzteil an die Stromeingangsbuchse an. Die Stromeingangsbuchse Ihres TC Electronic-Effektpedals ist ein standardmäßiger 5,5/2,1-mm-DC-Stecker (Mitte = Minus).

Ihr TC Electronic-Effektpedal benötigt eine 9-V-Stromversorgung mit 100 mA oder mehr (nicht im Lieferumfang enthalten). TC Electronic empfiehlt die Verwendung des PowerPlug 9.

Um das Brummen zu minimieren, verwenden Sie ein Netzteil mit isolierten Ausgängen.

Wenn keine Stromversorgung verfügbar ist, können Sie dieses Produkt mit einer Batterie betreiben. Weitere Informationen zum Batteriewechsel finden Sie unter „6.2 Batteriewechsel".

2 **USB port** Verwenden Sie den standardmäßigen Mini-B-USB-Anschluss an Ihrem TC Electronic-Effektpedal, um Ihr Pedal mit einem Computer zu verbinden. Auf diese Weise können Sie TonePrints in das Pedal laden oder mit dem TonePrint Editor von TC Ihren eigenen TonePrint erstellen. Weitere Informationen finden Sie unter „4. Betrieb – TonePrint".

Sollte es Firmware-Updates für dieses Pedal geben, können diese auch über den USB-Anschluss installiert werden – siehe „6.1 Firmware aktualisieren".

3.2 Schalten

3 **FOOTSWITCH** Um den Effekt einzuschalten, tippen Sie auf den Fußschalter. Um den Effekt auszuschalten, tippen Sie erneut auf den Fußschalter.

4 **INDICATOR LED** Die LED leuchtet, wenn der Effekt eingeschaltet ist.

3.3 Audio ein und aus

5 **AUDIO INPUT (mono)** Der Audioeingang auf der rechten Seite dieses Pedals ist eine standardmäßige ¼"-Klinkenbuchse (Mono/TS). Verbinden Sie Ihre Gitarre mit einem normalen ¼"-Monokabel mit dem Audioeingang auf der rechten Seite Ihres Pedals.

6 **AUDIO OUTPUT (mono)** Der Audioausgang auf der linken Seite dieses Pedals ist eine standardmäßige ¼"-Klinkenbuchse (Mono/TS). Verbinden Sie den Audioausgang Ihres Pedals mit einem normalen ¼"-Monokabel mit dem nächsten Gerät in der Signalkette.

3.4 Effektsteuerung

Bitte beachten Sie, dass die Reglerzuweisungen auf Ihrem TC Electronic-Effektpedal die Standardzuweisungen sind. Mit dem TonePrint Editor können Sie alle Regler neu verdrahten, sodass sie einen oder mehrere Parameter Ihrer Wahl steuern. Weitere Informationen finden Sie unter „4.3 TonePrints mit TonePrint Editor bearbeiten".

Ein Oktaver fügt eine oder mehrere zusätzliche Stimmen eine oder mehrere Oktaven über oder unter dem Originalsignal hinzu. Sub'n'Up verfügt über drei zusätzliche Stimmen: eine Oktave höher und eine und zwei Oktaven tiefer.

Verwenden Sie die Regler von SUB 'N' UP OCTAVER, um einzustellen, wie viel von jeder der drei Oktaven auf Ihr Gitarrensignal angewendet werden soll.

7 **DRY knob** Verwenden Sie den DRY-Regler, um den Pegel des trockenen Signals einzustellen. Drehen Sie diesen Regler auf, wenn Sie die gleiche Menge trockenes Signal wünschen, als wenn SUB 'N' UP OCTAVER umgangen wird.

8 **UP knob** Mit dem UP-Regler können Sie eine zusätzliche Stimme eine Oktave über dem Originalsignal einblenden. Versuchen Sie, diesen Regler im klassischen Modus aufzudrehen, um einige coole Hendrix-ähnliche Töne der alten Schule zu erhalten.

9 **SUB knob** Der SUB-Regler fügt eine zusätzliche Stimme eine Oktave unter dem ursprünglichen trockenen Signal hinzu. Dies kann verwendet werden, um Riffs fetter zu machen oder gefälschte Bassklänge zu erhalten, wenn das trockene Signal vollständig zurückgenommen wird.

10 **SUB 2 knob** Der SUB2-Regler fügt eine zusätzliche Stimme hinzu, die weltbewegende zwei Oktaven unter dem Originalsignal liegt. Experimentelle Bassisten drehen diesen Regler gerne mit allen anderen Reglern auf Null, um einen coolen Synthesizer-ähnlichen Effekt zu erzielen, wenn sie über dem 12. Bund spielen … oder gehen Sie nach unten, um möglicherweise die PA herunterzufahren!

11 **MODE selector** Der MODE-Schalter ändert den Schaltungsbetrieb, um sich verschiedenen Situationen anzupassen:

- **Poly (Polyphonic)** Stellen Sie den MODE-Wahlschalter auf „Poly", um die neueste polyphone Oktavierung zu erhalten. In diesem Modus verarbeitet SUB 'N' UP OCTAVER selbst die komplexesten Jazz-Akkorde und erzeugt alle möglichen coolen Sounds, von gefälschten 12-saitigen Gitarren bis hin zu orgelartigen Tönen.
- **TonePrint** Um TonePrint-basierte Octave-Konfigurationen zu verwenden, stellen Sie den MODE-Wahlschalter auf „TonePrint". Weitere Informationen finden Sie unter „4. Betrieb – TonePrint".
- **Classic** Stellen Sie den MODE-Wahlschalter auf „Classic", um direkt in die Old-School-Oktavtöne vergangener Zeiten zu springen. Mit dieser Einstellung erhalten Sie all die warmen, organischen Unvollkommenheiten, die mit klassischer analoger Stompbox-Oktavierung verbunden sind. Das Spielen von Akkorden in diesem Modus führt zu seltsamen und schönen Störungen.

DE

4. Betrieb – TonePrint

Dieses Produkt von TC Electronic unterstützt TonePrints.

4.1 Was sind TonePrints?

Wenn Sie sich Ihr Effektpedal von TC Electronic ansehen, sehen Sie nur ein paar Knöpfe. Tatsächlich ist es bei manchen Pedalen nur ein Knopf. Also – ein Knopf, eine Funktion, richtig?

Eigentlich steckt viel mehr dahinter, als man denkt.

Star-optimierte Signature-Sounds

Wenn TC Electronic ein Effektpedal baut, wird die Beziehung zwischen seinen Bedienelementen und vielen Parametern „unter der Haube" von Entwicklern, Musikern und Produktspezialisten definiert, die Sound leben und atmen. Dies gibt Ihnen einen hervorragenden Ausgangspunkt: ein großartig klingendes Pedal mit gut ausgewogenen Bedienelementen.

Aber wäre es nicht cool, wenn weltberühmte Gitarristen – Typen wie Paul Gilbert, Guthrie Govan, John Petrucci oder Steve Vai – Ihr Reverb-Pedal virtuell neu verdrahten und definieren würden, was „hinter den Kulissen" passieren soll?

Und wie wäre es, wenn Sie dies selbst tun?

Genau das ermöglicht Ihnen TonePrint.

TC Electronic arbeitet mit Top-Gitarristen zusammen, die das verborgene tonale Potenzial eines Pedals erforschen, die Regler neu definieren und ihre persönlichen TonePrints erstellen. Und wir stellen Ihnen diese benutzerdefinierten TonePrints zur Verfügung. Das Hochladen auf Ihr Pedal ist wirklich einfach (siehe „4.2 Übertragen von TonePrints auf Ihr Pedal mit der TonePrint-App") – und mit dem erstaunlichen TonePrint Editor können Sie sogar Ihr eigenes Signature-Pedal erstellen, das speziell nach Ihren Wünschen optimiert wird.

Du kannst den TonePrint in deinem Pedal beliebig oft wechseln und das Beste daran: Es ist völlig kostenlos!

4.2 Übertragen von TonePrints auf Ihr Pedal mit der TonePrint-App

Die Möglichkeit, Ihr TC Electronic-Effektpedal virtuell neu zu verkabeln, würde nicht viel nützen, wenn Sie dafür viel zusätzliches Equipment benötigen würden. Aus diesem Grund haben wir die TonePrint-App entwickelt. Die TonePrint-App ist eine kostenlose Software für gängige Smartphones, mit der Sie jederzeit und überall neue TonePrints direkt in Ihr Effektpedal „beamen" können.

Abrufen der TonePrint-App

Wenn Sie ein iPhone besitzen, können Sie die TonePrint-App aus dem App Store von Apple herunterladen.

Wenn Sie ein Android-Telefon besitzen, finden Sie die TonePrint-App bei Google Play.

Sobald Sie die App haben, sind keine weiteren Downloads oder In-App-Käufe erforderlich. Sie können von der App aus auf alle verfügbaren TonePrints zugreifen, und alle TonePrints sind kostenlos.

TonePrints auf Ihr Pedal übertragen – Schritt für Schritt

- Starten Sie die TonePrint-App auf Ihrem Smartphone.
- Suchen Sie den TonePrint, den Sie verwenden möchten. Sie können TonePrints nach Künstler oder Produkt (dh Pedaltyp) durchsuchen. Dort finden Sie auch Featured TonePrints.
- Schließen Sie Ihre Gitarre oder Ihren Bass an Ihr TonePrint-Pedal an.
- Schalten Sie Ihr TonePrint-Pedal ein.
- Erhöhen Sie die Lautstärke an Ihrem Instrument und stellen Sie den Tonabnehmer-Wahlschalter auf einen Tonabnehmer ein.
- Halten Sie den Lautsprecher Ihres Smartphones neben den gewählten Tonabnehmer und tippen Sie auf „Beam to pedal".

4.3 Bearbeiten von TonePrints mit TonePrint Editor

Mit der TonePrint-App können Sie TonePrints verwenden, die von Ihren Lieblingsgitarristen und -bassisten erstellt wurden. Aber das ist nur der Anfang. Mit dem TonePrint Editor von TC können Sie Ihre ganz eigenen Signature-Pedal-Sounds erstellen.

Funktionen des TonePrint Editors

- Verwenden Sie den TonePrint Editor, um Ihre eigenen benutzerdefinierten Sounds zu erstellen.
- Genießen Sie die vollständige Kontrolle über alle Effektparameter und das Effektverhalten – es ist Ihre Vision, Ihr Sound.
- Passen Sie die Reglerfunktion und den Reglerbereich an Ihre Bedürfnisse und Sounds an.
- Hören Sie Ihre Klangkreationen live in Echtzeit vor – nehmen Sie spontan Änderungen vor und hören Sie sich die Ergebnisse sofort an.
- Funktioniert mit PC und Mac.

Zu guter Letzt...

- TonePrint Editor ist absolut kostenlos!

Erhalt des TonePrint Editors

Wenn Sie TonePrint Editor für Ihren Windows- oder OS X-Computer verwenden möchten, laden Sie ihn von herunter

tcelectronic.com/toneprint-editor/

Wenn Sie den TonePrint Editor auf Ihrem Apple iPad verwenden möchten, laden Sie ihn aus dem App Store von Apple herunter.

Bitte beachten Sie, dass für die Arbeit mit TC Electronic Mini-Pedalen Version 2.0 oder höher des TonePrint Editors erforderlich ist. Version 2.0 verfügt über eine Bibliotheksfunktion, mit der Sie auch ohne Internetverbindung auf TonePrints zugreifen und diese verwenden können.

Beziehen des TonePrint Editor-Handbuchs

Laden Sie das TonePrint Editor-Handbuch von herunter

tcelectronic.com/toneprint-editor/support/

Wenn Sie das Handbuch für TonePrint Editor in Adobe Reader öffnen, können Sie auf Abschnitte der Benutzeroberfläche klicken, um direkt zu den Abschnitten des Handbuchs zu springen, die Sie interessieren.

4.4 Häufig gestellte Fragen zu TonePrint-Pedalen

Haben die TonePrint-Pedale symmetrische oder unsymmetrische Ein-/Ausgänge?

TonePrint-Pedale haben unsymmetrische Ein- und Ausgänge. Verwenden Sie Kabel mit TS-Buchsen (dh Standard-Instrumentenkabel).

Ist es möglich, dieses TonePrint-Pedal im Effektweg eines Röhrenverstärkers zu betreiben?

Ja. Alle TonePrint-Pedale haben einen sehr großen Verstärkungsbereich und sind so konzipiert, dass sie sowohl auf Instrumenten- als auch auf Line-Pegel laufen. Es gibt ein paar Verstärker, die aufgrund der Art und Weise, wie ihre Effektschleifen ausgelegt sind, viel heißer laufen können als normale +4-dBu-Signale mit Line-Pegel. Bei diesen Verstärkern ist es möglich, den Eingang zu übersteuern. Aber für 99 % aller Verstärker funktionieren die TonePrint-Pedale einwandfrei.

Weitere Informationen zu Ihrem TC Electronic TonePrint Effektpedal finden Sie beim TC Electronic Support:

tcelectronic.com/support/

DE

4.5 TonePrint-Ressourcen

- TonePrint: tcelectronic.com/toneprint/
- TonePrint-Produkte: tcelectronic.com/toneprint/toneprint-products/
- TonePrint-App: tcelectronic.com/toneprint-app/
- TonePrint-Editor: tcelectronic.com/toneprint-editor/
- Handbuch zum TonePrint-Editor: tcelectronic.com/toneprint-editor/support/

5. Betrieb – Bypass-Modus

5.1 True Bypass und Buffered Bypass erklärt

Der True-Bypass-Modus ist ein fest verdrahteter Bypass, der absolut keine Klangfärbung erzeugt, wenn das Pedal umgangen wird. Dies ist der Standardmodus für Ihr Effektpedal.

Die Verwendung von True Bypass für alle Pedale ist eine perfekte Wahl in Setups mit wenigen Pedalen und relativ kurzen Kabeln vor und nach den Pedalen.

Wenn...

- Sie verwenden ein langes Kabel zwischen Ihrer Gitarre und dem ersten Pedal oder
- wenn du viele Pedale auf deinem Board verwendest bzw
- Wenn Sie ein langes Kabel von Ihrem Board zum Verstärker verwenden,

... dann ist die beste Lösung höchstwahrscheinlich, das erste und das letzte Pedal in der Signalkette in den Buffered Bypass-Modus zu versetzen.

Können Sie den Unterschied zwischen einem Pedal im True Bypass- oder im Buffered Bypass-Modus hören?

Vielleicht, vielleicht auch nicht – viele Faktoren spielen eine Rolle: aktive vs. passive Tonabnehmer, Single-Coil vs. Humbucker, Kabelqualität, Verstärkerimpedanz und mehr. Wir können keine einzige endgültige Antwort geben. Benutze deine Ohren und finde die beste Lösung für dein Setup!

5.2 Umschalten zwischen True Bypass und Buffered Bypass

Um den Bypass-Modus einzustellen, gehen Sie wie folgt vor:

- Trennen Sie das Pedal und drehen Sie es auf die Rückseite.
- Schrauben Sie die Rückplatte des Pedals ab und suchen Sie nach den beiden kleinen DIP-Schaltern in der oberen linken Ecke.
- Der obere DIP-Schalter (der näher an der Stromeingangsbuchse liegt) schaltet zwischen True Bypass-Modus (Standard) und Buffered Bypass-Modus um.
- Stellen Sie den DIP-Schalter auf die gewünschte Position.
- Bringen Sie die Rückplatte wieder an.

6. Instandhaltung

6.1 Aktualisieren der Firmware

TC kann Updates für die integrierte Software Ihres Pedals, die Firmware, bereitstellen. Zum Aktualisieren der Firmware Ihres TC-Pedals ist Folgendes erforderlich:

- ein Computer mit Microsoft Windows oder OS X und einer Standard-USB-Schnittstelle
- das angegebene DC-Netzteil für Ihr Pedal.

Firmware-Update vorbereiten

- Laden Sie die neueste Firmware von der „Support"-Seite für Ihr TC-Pedal herunter. Es gibt Updater für Microsoft Windows (dies sind ZIP-Archive, die das Firmware-Installationsprogramm enthalten) und für OS X (dies sind Disk-Image-Dateien, die das Firmware-Installationsprogramm enthalten).
- Trennen Sie alle Kabel (einschließlich des Netzteils) von Ihrem TC-Pedal.
- Schließen Sie das Pedal über ein USB-Kabel an Ihren Computer an.
- Halten Sie den Fußschalter an Ihrem TC-Pedal gedrückt. Wenn Ihr TC-Pedal mehr als einen Fußschalter hat, drücken und halten Sie den Fußschalter ganz links.
- Stecken Sie den DC-Netzstecker ein.
- Die LED an Ihrem Pedal sollte grün leuchten. Wenn Ihr TC-Pedal mehr als eine LED hat, sollte die LED ganz links grün leuchten. Dies zeigt an, dass das Pedal bereit ist, das Software-Update zu empfangen.
- Lassen Sie den Fußschalter los.
- Ihr TC-Pedal wird nun als aktualisierbares Gerät erkannt.

Anwenden des Firmware-Updates

- Beenden Sie alle MIDI-bezogenen Anwendungen (z. B. Ihre DAW) auf Ihrem Computer und starten Sie den Firmware-Updater, den Sie in Schritt 1 heruntergeladen haben.
- Wählen Sie in der Firmware-Updater-App Ihr TC-Pedal aus der Dropdown-Liste unter der Überschrift „STEP 1" aus.
- Wenn die Schaltfläche „Aktualisieren" unter der Überschrift „SCHRITT 2" grün wird, klicken Sie darauf.
- Die aktualisierte Firmware wird nun auf Ihr TC-Pedal übertragen. Warten Sie, bis der Fortschrittsbalken 100 % erreicht. Wenn der Aktualisierungsvorgang abgeschlossen ist, wird das Pedal automatisch neu gestartet.

6.2 Batterie wechseln

Wenn Sie die Batterie Ihres TC Electronic Effektpedals wechseln müssen, gehen Sie wie folgt vor:

- Lösen Sie die Rändelschraube auf der Rückseite des Pedals und nehmen Sie die Rückplatte ab.
- Demontieren Sie die alte Batterie und befestigen Sie die neue Batterie am Batterieclip, achten Sie dabei auf die richtige Polarität.
- Bringen Sie die Rückplatte wieder an.

Hinweise zu Batterien

- Batterien dürfen niemals erhitzt, zerlegt oder in Feuer oder Wasser geworfen werden.
- Es können nur wiederaufladbare Batterien aufgeladen werden.
- Entfernen Sie die Batterie, wenn das Pedal längere Zeit nicht benutzt wird, um Batterielebensdauer zu sparen.
- Entsorgen Sie Batterien immer gemäß den örtlichen Gesetzen und Vorschriften.

DE

7. Verknüpfungen

Support-Ressourcen

- TC Electronic-Support: tcelectronic.com/support/
- TC Electronic – Produktsoftware: tcelectronic.com/support/software/
- TC Electronic – alle Produkthandbücher: tcelectronic.com/support/manuals/
- TC Electronic Anwenderforum: forum.tcelectronic.com/

TC Electronic auf...

- das Netz: tcelectronic.com/
- Facebook: facebook.com/tcelectronic
- Google Plus: plus.google.com/+tcelectronic/
- Twitter: twitter.com/tcelectronic
- Youtube: youtube.com/user/tcelectronic

8. Technische Daten

Bypass-Modus	Wahrer Bypass
Eingangsanschluss	1 x 6,35 mm Klinke, unsymmetrisch, mono
Eingangsimpedanz	1 MΩ
Ausgangsanschluss	1 x 6,35 mm Klinke, unsymmetrisch, mono
Ausgangsimpedanz	100 Ω
Leistungsaufnahme	Standard 9 V DC,Mitte negativ, >100 mA
Batterieoption	—
USB-Anschluss	Mini-USB-Anschluss zum Hochladen/Bearbeiten von benutzerdefiniertenTonePrints und für Software-Updates
Abmessungen (H x B x T)	93 x 48 x 48 mm (3,7 x 1,9 x 1,9")

tc electronic