

Περίληπτικό Εγχειρίδιο



EUROLIGHT LD6230

Professional 6-Channel 10 A Dimmer Pack with DMX and Analog Control

Περιεχόμενα

Σημαντικ οδηγ ασφαλε.....	3
Νομική αποκήρυξη	3
1. Εισαγωγή	4
1.1 Πριν ξεκινήσετε	4
1.2 Το εγχειρίδιο	4
2. Στοιχεία Χειρισμου	4
2.1 Τρόπος λειτουργίας διαμόρφωσης.....	5
2.2 Τρόπος λειτουργίας DMX.....	6
2.3 Τρόπος λειτουργίας ANALOG	7
2.4 Τρόπος λειτουργίας MANUAL.....	7
3. Εφαρμογες	7
4. Συνδεσεις Και Θεση σε Λειτουργια	8
4.1 Ψηφιακή σύνδεση DMX.....	8
4.2 Αναλογική σύνδεση	8
4.3 EEP (Eprom Check)	8
4.4 Αντιστοίχιση φάσεων.....	8
5. Προδιαγραφές	9

GR

Σημαντικ οδηγ ασφαλε**Προσοχη**

Τερματικά σημειωμένα με το σύμβολο φέρουν ηλεκτρικό ρεύμα αρκετής ισχύος για να αποτελούν κίνδυνο ηλεκτροπληξίας. Χρησιμοποιείτε μόνο υψηλής ποιότητας διαθέσιμα στο εμπόριο καλώδια ηχείων με προ-εγκατεστημένα βύσματα ¼" TS. Οποιαδήποτε άλλη εγκατάσταση ή τροποποίηση πρέπει να διεξάγεται μόνο από εξειδικευμένο προσωπικό.



Το σύμβολο αυτό σας προειδοποιεί, όπου εμφανίζεται, για τις σημαντικότερες οδηγίες χειρισμού και συντήρησης στα συνοδευτικά έντυπα της συσκευής. Παρακαλούμε να διαβάσετε το εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης.

**Προειδοπο**

Για να περιοριστεί ο κίνδυνος ηλεκτροπληξίας, δεν επιτρέπεται η αφαίρεση του επάνω καλύμματος (ή του πίσω τοιχώματος) της συσκευής. Στο εσωτερικό δεν υπάρχουν εξαρτήματα που μπορούν να επισκευαστούν από το χρήστη. Για τις εργασίες επισκευής πρέπει οπωσδήποτε να απευθύνεστε σε εξειδικευμένο προσωπικό.

**Προειδοπο**

Για να αποφύγετε τον κίνδυνο πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας, αυτή η συσκευή δεν πρέπει να εκτίθεται σε βροχή ή υγρασία. Επίσης η συσκευή δεν πρέπει να έρχεται σε επαφή με νερό που στάζει ή εκτοξεύεται, ενώ επάνω στη συσκευή δεν επιτρέπεται να τοποθετούνται αντικείμενα που περιέχουν υγρά, όπως π.χ. βάζα.

**Προειδοπο**

Οι παρούσες οδηγίες σέρβις απευθύνονται αποκλειστικά σε εξειδικευμένο προσωπικό σέρβις. Για να αποφύγετε τον κίνδυνο ηλεκτροπληξίας, μην επιχειρήσετε να πραγματοποιήσετε εργασίες σέρβις στη συσκευή, που δεν περιγράφονται στο εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης. Επισκευές πρέπει να διεξάγονται μόνο από εξειδικευμένο ειδικό προσωπικό.

1. Διαβάστε τις παρούσες οδηγίες.
2. Φυλάξτε τις παρούσες οδηγίες.
3. Προσέξτε όλες τις προειδοποιήσεις.
4. Τηρήστε όλες τις οδηγίες.
5. Μην χρησιμοποιείτε αυτή τη συσκευή κοντά σε νερό.
6. Για τον καθαρισμό χρησιμοποιήστε μόνο ένα στεγνό πανί.
7. Μην φράζετε τα ανοίγματα εξαερισμού. Η εγκατάσταση πρέπει να πραγματοποιείται σύμφωνα με τις οδηγίες του κατασκευαστή.
8. Μην τοποθετείτε τη συσκευή κοντά σε πηγές θερμότητας, όπως π.χ. καλοριφέρ, θερμοσυσσωρευτές, σόμπες ή λοιπές συσκευές (ακόμη και ενισχυτές) που παράγουν θερμότητα.

9. Μην αχρηστεύετε τα χαρακτηριστικά ασφαλείας ενός φινις συγκεκριμένης πολικότητας ή ενός φινις με γείωση. Ένα βύσμα συγκεκριμένης πολικότητας διαθέτει δύο ελάσματα, όπου το ένα έχει μεγαλύτερο μήκος από το άλλο. Ένα φινις με γείωση διαθέτει δύο ελάσματα και μια τρίτη προεξοχή αποσκοπούν στην ασφάλειά σας. Εάν το φινις που παρέχεται δεν ταιριάζει στην πρίζα σας, συμβουλευθείτε έναν ηλεκτρολόγο για την αντικατάσταση της πρίζας.

10. Τοποθετήστε το καλώδιο δικτύου έτσι ώστε να προστατεύεται από το να πατηθεί, να είναι μακριά από αιχμηρές γωνίες και από το να πάθει ζημιά. Παρακαλούμε προσέχετε για επαρκή προστασία, ιδιαίτερα στο πεδίο των βυσμάτων, των καλωδίων επέκτασης και στη θέση εξόδου του καλωδίου δικτύου από τη συσκευή.

11. Η συσκευή πρέπει να συνδέεται πάντα με άθικτο προστατευτικό αγωγό στο ηλεκτρικό δίκτυο.

12. Αν το κύριο βύσμα τροφοδοσίας ή ένα βύσμα συσκευής απενεργοποιεί τη μονάδα λειτουργίας, θα πρέπει αυτό να είναι πάντα προσβάσιμο.

13. Χρησιμοποιήστε αποκλειστικά πρόσθετα εξαρτήματα/ αξεσουάρ που προβλέπονται από τον κατασκευαστή.



14. Η συσκευή επιτρέπεται να χρησιμοποιείται με καροτσάκι, βάση, τρίποδο, βραχίονα ή πάγκο που προβλέπεται από τον κατασκευαστή ή που διατίθεται μαζί με τη

συσκευή. Εάν χρησιμοποιείτε καροτσάκι, πρέπει να είστε προσεκτικοί όταν μετακινείτε το συγκρότημα καροτσάκι/ συσκευή, για να αποφύγετε τυχόν τραυματισμούς λόγω εμποδίων.

15. Αποσυνδέστε τη συσκευή από το ηλεκτρικό δίκτυο κατά τη διάρκεια καταιγίδων με κεραυνούς ή εάν δεν πρόκειται να την χρησιμοποιήσετε για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα.

16. Για τις εργασίες επισκευής πρέπει οπωσδήποτε να απευθύνεστε σε εξειδικευμένο προσωπικό. Σέρβις απαιτείται όταν η μονάδα έχει υποστεί ζημιά, όπως π.χ. ζημιά στο καλώδιο τροφοδοσίας ή το φινις, εάν πέσουν υγρά ή ξένα αντικείμενα μέσα στη συσκευή, εάν η μονάδα εκτεθεί σε βροχή ή υγρασία, εάν δεν λειτουργεί σωστά ή πέσει στο έδαφος.



17. Σωστή διάθεση του προϊόντος αυτού στα απορρίμματα: Αυτό το σύμβολο αυτό υποδηλώνει ότι το προϊόν δεν πρέπει να διατίθεται μαζί με τα οικιακά απορρίμματα, σύμφωνα με την οδηγία περί απόρριψης

αποβλήτων ηλεκτρονικού εξοπλισμού (2002/96/ΕΚ) και την εθνική νομοθεσία. Το προϊόν πρέπει να παραδίδεται σε σημεία συλλογής για την ανακύκλωση ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών συσκευών. Τυχόν ακατάλληλη διάθεση τέτοιου είδους απορριμμάτων ενδέχεται να έχει αρνητικές συνέπειες στο περιβάλλον και στην υγεία λόγω δυνητικά επιβλαβών ουσιών που γενικά υπάρχουν στις ηλεκτρικές και ηλεκτρονικές συσκευές. Η συμβολή σας στη σωστή διάθεση του προϊόντος αυτού στα απορρίμματα θα συμβάλλει

στην αποτελεσματική χρήση των φυσικών πόρων. Για περισσότερες πληροφορίες για τα σημεία διάθεσης των συσκευών για ανακύκλωση, επικοινωνήστε με το αρμόδιο τοπικό γραφείο του δήμου σας.

ΝΟΜΙΚΗ ΑΠΟΚΗΡΥΞΗ

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΥΠΟΚΕΙΝΤΑΙ ΣΕ ΑΛΛΑΓΕΣ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ. ΟΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΝΤΑΙ ΕΝ ΤΩ ΠΑΡΟΝΤΙ ΕΙΝΑΙ ΟΡΘΕΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΗΣ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ. ΟΛΑ ΤΑ ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΣΗΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΩΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΩΝ ΙΔΙΟΚΤΗΤΩΝ ΤΟΥΣ. Η MUSIC GROUP ΔΕΝ ΑΠΟΔΕΧΕΤΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΠΩΛΕΙΑ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΥΠΟΣΤΕΙ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΠΡΟΣΩΠΟ ΠΟΥ ΒΑΣΙΖΕΤΑΙ, ΕΙΤΕ ΠΛΗΡΩΣ ΕΙΤΕ ΜΕΡΙΚΩΣ, ΣΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Η ΔΗΛΩΣΗ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΕΤΑΙ ΕΝ ΤΩ ΠΑΡΟΝΤΙ. ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΙΑΦΕΡΟΥΝ ΕΛΑΦΡΩΣ ΑΠΟ ΠΡΟΪΟΝ ΣΕ ΠΡΟΪΟΝ. ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΗΣ MUSIC GROUP ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΜΟΝΟ ΑΠΟ ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟΥΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΥΣ. ΔΙΑΝΟΜΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΔΕΝ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΤΗΣ MUSIC GROUP ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΚΑΜΙΑ ΔΙΚΑΙΟΔΟΣΙΑ ΝΑ ΔΕΣΜΕΥΣΟΥΝ ΤΗΝ MUSIC GROUP ΜΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΡΗΤΗ Η ΥΠΟΝΟΟΥΜΕΝΗ ΠΡΑΞΗ Η ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΣΗ. ΤΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΑΥΤΟ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΤΑΙ ΑΠΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ. ΚΑΝΕΝΑ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΥ ΑΥΤΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΝΑΠΑΡΑΧΘΕΙ Η ΝΑ ΜΕΤΑΔΟΘΕΙ ΜΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΜΟΡΦΗ Η ΜΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΜΕΣΟ, ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ Η ΜΗΧΑΝΙΚΟ, ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΩΝ ΤΗΣ ΦΩΤΟΤΥΠΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΟΠΟΙΟΥΔΗΠΟΤΕ ΕΙΔΟΥΣ, ΓΙΑ ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ ΣΚΟΠΟ, ΧΩΡΙΣ ΤΗΝ ΡΗΤΗ ΓΡΑΠΤΗ ΑΔΕΙΑ ΤΗΣ MUSIC GROUP IP LTD.

ΟΛΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΤΟΧΥΡΩΝΟΝΤΑΙ.

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Βρετανικές Παρθένες Νήσους

GR

1. Εισαγωγή

Με την αγορά του BEHRINGER EUROLIGHT LD6230 αποκτάτε ένα Dimmer Pack κορυφαίας ποιότητας. Η συσκευή αυτή εξελίχθηκε για να καλύψει τις πλέον αυξημένες απαιτήσεις στην τεχνολογία φωτισμού, ενώ οι πολυδιάστατες λειτουργίες της την καθιστούν κατάλληλη για γενική χρήση σε τηλεοπτικά στούντιο, θέατρα και ζωντανές εκδηλώσεις.

Η συσκευή EUROLIGHT LD6230 διαθέτει όλα τα απαραίτητα χαρακτηριστικά για τον έλεγχο του συστήματος φωτισμού που έχετε στη διάθεσή σας, ενώ ταυτόχρονα είναι δομημένη κατά τέτοιον τρόπο, ώστε να είναι εύκολη στη χρήση. Προσφέρει κατ' επιλογή δυνατότητα ψηφιακού ελέγχου DMX ή αναλογικού ελέγχου. Με τη βοήθεια των εκτενέστατων ενδείξεων LED για την αναγνώριση τυχόν σφαλμάτων σήματος διασφαλίζεται η απροβλημάτιστη λειτουργία.

- ♦ Βασικός σκοπός του παρόντος εγχειριδίου είναι να συμβάλλει στην κατανόηση των ειδικών όρων που χρησιμοποιούνται, έτσι ώστε να γνωρίσετε πραγματικά όλες τις λειτουργίες της συσκευής. Αφού το διαβάσετε προσεκτικά, παρακαλούμε να το φυλάξετε, για να μπορείτε να το συμβουλευέστε, όποτε χρειαστεί στο μέλλον. Εκτός από αυτό το εγχειρίδιο, στη συσκευασία παράδοσης περιλαμβάνονται επίσης οι Οδηγίες Εγκατάστασης.
- ♦ Η εγκατάσταση και η πρώτη θέση σε λειτουργία της συσκευής πρέπει να πραγματοποιούνται από εξειδικευμένο ηλεκτρολόγο. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το θέμα αυτό παρακαλούμε να συμβουλευθείτε τις Οδηγίες Εγκατάστασης.

1.1 Πριν ξεκινήσετε

1.1.1 Παράδοση

Το EUROLIGHT Dimmer Pack συσκευάστηκε στο εργοστάσιο ιδιαίτερα προσεκτικά, για να διασφαλιστεί η ασφαλής μεταφορά του. Εάν παρόλ' αυτά το χαρτοκιβώτιο έχει υποστεί ζημιά, παρακαλούμε να ελέγξετε αμέσως τη συσκευή για εξωτερικές ζημιές.

- ♦ Εάν τυχόν εντοπίσετε τέτοιες ζημιές, ΜΗΝ αποστείλετε τη συσκευή στο εργοστάσιο, αλλά ειδοποιήστε πρώτα οπωσδήποτε τον προμηθευτή σας και τη μεταφορική εταιρεία, διότι διαφορετικά υπάρχει περίπτωση να χάσετε το δικαίωμα αποζημίωσης.

1.1.2 Θέση σε λειτουργία

Φροντίστε για επαρκή εξαερισμό και μην τοποθετείτε το EUROLIGHT Dimmer Pack κοντά σε άλλες πηγές θερμότητας, για να αποτρέψετε τυχόν υπερθέρμανση της συσκευής.

- ♦ Παρακαλούμε να λάβετε υπόψη σας ότι όλες οι συσκευές πρέπει οπωσδήποτε να είναι γειωμένες. Για τη δική σας ασφάλεια δεν πρέπει σε καμία περίπτωση να αφαιρέσετε ή να αχρηστεύσετε τη γείωση των συσκευών ή των καλωδίων τροφοδοσίας.
- ♦ Πριν τη σύνδεση ή την αποσύνδεση προβολέων ή άλλων συσκευών, πρέπει οπωσδήποτε να αποσυνδέσετε το Dimmer Pack από το ηλεκτρικό δίκτυο, για να αποφευχθεί η πρόκληση ζημιάς στον εξοπλισμό σας.
- ♦ Λάβετε οπωσδήποτε υπόψη σας ότι η εγκατάσταση και ο χειρισμός της συσκευής πρέπει να πραγ-ματοποιούνται αποκλειστικά από εξειδικευμένο προσωπικό. Κατά τη διάρκεια αλλά και μετά την ολοκλήρωση της εγκατάστασης της συσκευής πρέπει να διασφαλίζεται διαρκώς η επαρκής γείωση του προσωπικού που χειρίζεται τη συσκευή, καθώς διαφορετικά υπάρχει περίπτωση μεταξύ άλλων να επηρεαστεί αρνητικά η λειτουργία της συσκευής εξαιτίας ηλεκτροστατικών αποφορτίσεων.

1.1.3 Τοποθέτηση σε rack

Για την τοποθέτηση του LD6230 σε Rack 19 ιντσών απαιτούνται δύο μονάδες ύψους. Παρακαλούμε να λάβετε υπόψη ότι θα χρειαστείτε επιπροσθέτως περίπου 10 cm σε βάθος για την τοποθέτηση των διαφόρων συνδέσεων στην πίσω πλευρά της συσκευής.

Για την τοποθέτηση της συσκευής σε Rack M6 παρακαλούμε να χρησιμοποιήσετε βίδες και παξιμάδια μηχανικού σπειρώματος.

1.1.4 Εγγύηση

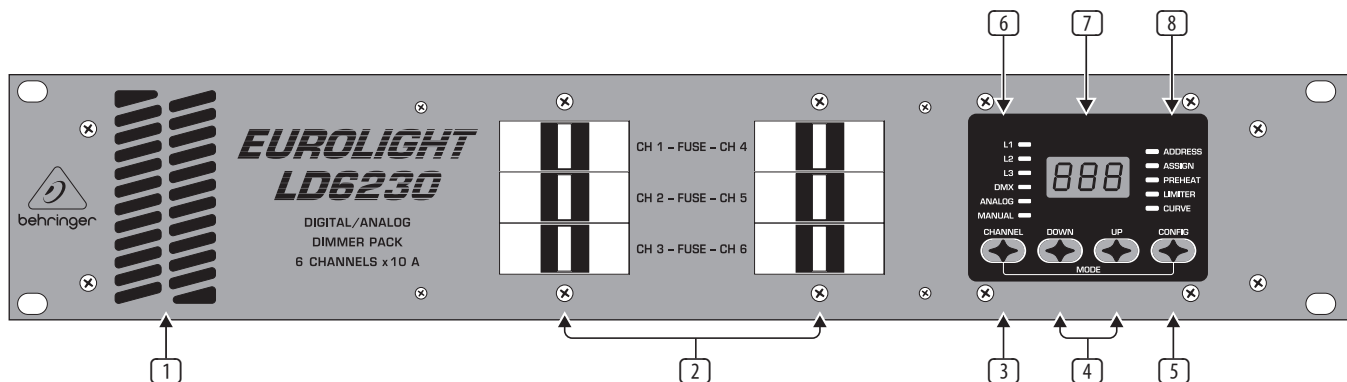
Παρακαλούμε να μας αποστείλετε την κάρτα εγγύησης συμπληρωμένη σωστά εντός 14 ημερών από την ημερομηνία αγοράς. Ως εναλλακτική επιλογή σας παρέχεται επίσης η δυνατότητα υποβολής της κάρτας εγγύησης μέσω υπολογιστή (online) από την ιστοσελίδα της εταιρείας μας στο διαδίκτυο (behringer.com). Ο αριθμός σειράς του EUROLIGHT LD6230 (15) αναγράφεται στην πίσω πλευρά της συσκευής.

1.2 Το εγχειρίδιο

Αυτό το εγχειρίδιο έχει οργανωθεί κατά τέτοιο τρόπο, ώστε να αποτελεί μια συνοπτική παρουσίαση των στοιχείων χειρισμού, ενώ ταυτόχρονα σας πληροφορεί λεπτομερώς για τη χρήση τους. Για να σας διευκολύνουμε στο να αντιληφθείτε γρήγορα τους υπάρχοντες συσχετισμούς, ταξινομήσαμε τα στοιχεία χειρισμού με βάση τη λειτουργία τους σε ομάδες. Εάν τυχόν χρειαστείτε λεπτομερείς επεξηγήσεις επάνω σε συγκεκριμένα θέματα, παρακαλούμε να επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας στη διεύθυνση behringer.com.

2. Στοιχεία Χειρισμού

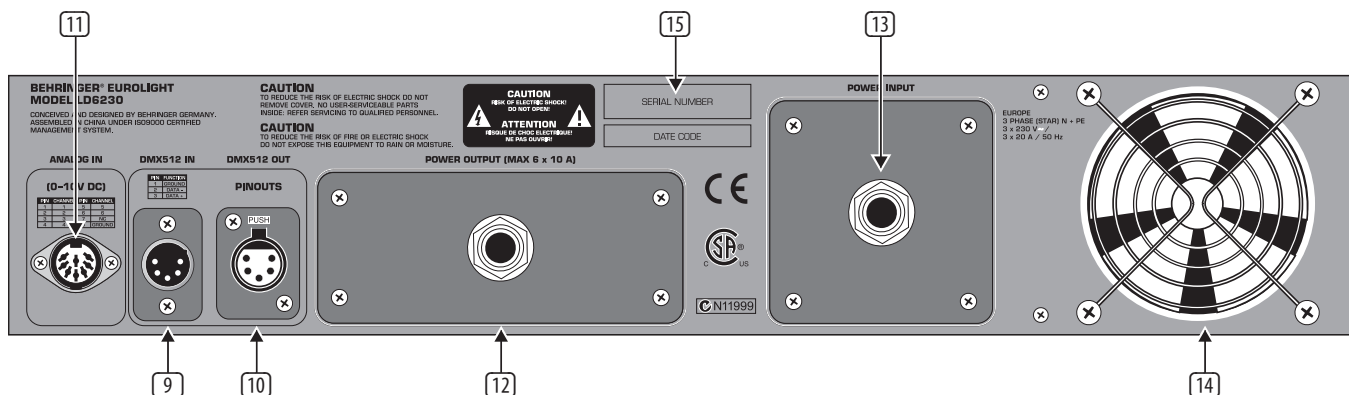
Σε αυτό το κεφάλαιο περιγράφονται τα διάφορα στοιχεία χειρισμού του EUROLIGHT LD6230. Όλοι οι ρυθμιστές και οι συνδέσεις επεξηγούνται λεπτομερώς, ενώ περιλαμβάνονται επίσης χρήσιμες οδηγίες για τη χρήση τους.



Εικ. 2.1: Η μπροστινή πλευρά του EUROLIGHT LD6230

- 1 Τα ανοίγματα εξαερισμού βρίσκονται στην μπροστινή πλευρά της συσκευής, έτσι ώστε ο θερμός εξερχόμενος αέρας ψύξης να μην καταλήγει στο εσωτερικό του Rack, με αποτέλεσμα να προκαλούνται διακοπές λειτουργίας ή βλάβες σε άλλες συσκευές.
- ♦ Για να διασφαλιστεί η άρτια λειτουργία του Dimmer Pack ακόμη και σε συνθήκες μεγάλης καταπόνησης, πρέπει να φροντίσετε για επαρκή απόσταση από άλλες συσκευές που εκπέμπουν θερμότητα.
- 2 Για κάθε ένα από τα έξι κυκλώματα ρύθμισης της φωτιστικής έντασης υπάρχει μια αυτόματη ασφάλεια, η οποία διεγείρεται διακόπτοντας την τροφοδοσία σε περίπτωση υπερφόρτωσης ή βραχυκυκλώματος.
- 3 Με το πλήκτρο **CHANNEL** μπορείτε να επιλέξετε εναλλάξ στον τρόπο λειτουργίας διαμόρφωσης τα έξι κανάλια ρύθμισης φωτιστικής έντασης. Σε συνδυασμό με το πλήκτρο **CONFIG** (βλέπε 5) μπορείτε να επιλέξετε τους διάφορους τρόπους λειτουργίας (DMX, ANALOG και MANUAL).

- 4 Με τα πλήκτρα **UP** και **DOWN** μπορείτε να πραγματοποιήσετε διάφορες επεξεργασίες στα επιμέρους μενού.
- 5 Το πλήκτρο **CONFIG** χρησιμοποιείται για την κλήση του τρόπου λειτουργίας διαμόρφωσης (βλέπε κεφ. 2.1) καθώς και για την επιλογή των επιμέρους μενού. Σε συνδυασμό με το πλήκτρο **CHANNEL** (βλέπε 3) μπορείτε να επιλέξετε τους διάφορους τρόπους λειτουργίας.
- 6 Τα **LED** αριστερά από την οθόνη χρησιμοποιούνται για την αναγνώριση της κατάστασης των φάσεων τροφοδοσίας (L1, L2 και L3) καθώς και για την απεικόνιση του επιλεγμένου τρόπου λειτουργίας (DMX, ANALOG και MANUAL).
- 7 Η 3-ψήφια οθόνη (**DISPLAY**) απεικονίζει όλες τις τιμές που μπορείτε να επεξεργαστείτε.
- 8 Τα **LED** δεξιά από την οθόνη αφορούν τα επιμέρους μενού του τρόπου λειτουργίας διαμόρφωσης. Ανάλογα με την επιλεγμένη λειτουργία, ανάβει το αντίστοιχο LED.



Εικ. 2.2: Η πίσω πλευρά του EUROLIGHT LD6230

- 9 Η 5-πολική υποδοχή **DMX512 IN** χρησιμοποιείται για τη σύνδεση του σήματος ελέγχου DMX512, όταν η συσκευή λειτουργεί στον τρόπο λειτουργίας DMX (βλέπε κεφ. 2.2 “Τρόπος λειτουργίας DMX” και κεφ. 4.1 “Ψηφιακή σύνδεση DMX”).
- 10 Μέσω της 5-πολικής σύνδεσης **DMX512 OUT** μπορείτε να μεταδώσετε το σήμα ελέγχου DMX και σε άλλα Dimmer Pack. Εάν το Dimmer αποτελεί το τέλος μιας αλυσίδας DMX, πρέπει να τοποθετήσετε στην έξοδο DMX του Dimmer Pack ένα βύσμα τερματισμού, για να αποφευχθούν οι ανακλάσεις σήματος (με τερματική αντίσταση 120 Ω ανάμεσα στις ακίδες 2 και 3).
- 11 Στην 8-πολική υποδοχή **DIN ANALOG IN** μπορείτε να συνδέσετε ένα αναλογικό σήμα ελέγχου 0 - 10 V (βλέπε κεφ. 2.3 “Τρόπος λειτουργίας ANALOG” και κεφ. 4.2 “Αναλογική σύνδεση”).
- 12 Αυτή είναι η υποδοχή καλωδίου για τη σύνδεση των φωτιστικών σωμάτων (βλέπε Οδηγίες Εγκατάστασης).
- 13 Αυτή είναι η υποδοχή καλωδίου για τη σύνδεση του ηλεκτρικού δικτύου (βλέπε Οδηγίες Εγκατάστασης).
- 14 Εδώ είναι τοποθετημένος ο ανεμιστήρας της συσκευής.
- 15 **ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΕΙΡΑΣ** του EUROLIGHT LD6230. Παρακαλούμε να μας αποστείλετε την κάρτα εγγύησης συμπληρωμένη σωστά εντός 14 ημερών από την ημερομηνία αγοράς. Μπορείτε επίσης να υποβάλλετε την κάρτα εγγύησης μέσω υπολογιστή (online) από την ιστοσελίδα της εταιρείας μας στο διαδίκτυο behringer.com.

περίπου δύο δευτερόλεπτα, περνάτε στο μενού. Εάν πατήσετε εκ νέου αυτό το πλήκτρο, μπορείτε να μεταβείτε στις διάφορες επιμέρους λειτουργίες, οι οποίες απεικονίζονται μέσω των LED δεξιά από την οθόνη. Μπορείτε να εγκαταλείψετε τον τρόπο λειτουργίας διαμόρφωσης κρατώντας εκ νέου πατημένο το πλήκτρο **CONFIG** για περίπου δύο δευτερόλεπτα.

- ♦ Όλες οι λειτουργίες που πραγματοποιείτε στον τρόπο λειτουργίας διαμόρφωσης, αποθηκεύονται αυτόματα όταν εγκαταλείπετε τον τρόπο λειτουργίας διαμόρφωσης και διατηρούνται ακόμη και μετά την εκ νέου ενεργοποίηση και απενεργοποίηση της συσκευής.

2.1.1 Address

Μόλις περάσετε στον τρόπο λειτουργίας διαμόρφωσης, ανάβει το **ADDRESS-LED**. Σε αυτό το μενού μπορείτε να αντιστοιχίσετε στα έξι κανάλια ρύθμισης φωτιστικής έντασης τα ανάλογα βασικά κανάλια DMX 1 έως 507. Αυτή η διεύθυνση ορίζει το κανάλι DMX, μετά το οποίο θα μετατρέπονται οι εντολές ελέγχου. Λόγω του ότι πρόκειται για ένα εξακάναλο Dimmer, μπορούν να οριστούν – ανάλογα με τις αντιστοιχίσεις στο μενού **ASSIGN** (βλέπε κεφ. 2.1.2) – το πολύ μέχρι έξι διαδοχικά κανάλια DMX ως σήμα ελέγχου. Εάν η αρχική διεύθυνση είναι το “001”, το Dimmer θα αντιδρά στα πρώτα έξι κανάλια της ροής δεδομένων DMX. Εάν ορίσετε π.χ. ως αρχική διεύθυνση το “024”, το Dimmer θα αντιδρά αναλόγως στα κανάλια “024” έως “029”. Εάν έχει οριστεί για περισσότερες συσκευές η ίδια διευθυνσιοδότηση DMX, θα λαμβάνουν και αυτές οι συσκευές τις ίδιες εντολές ελέγχου.

Για να επιλέξετε τα επιθυμητά κανάλια DMX, χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα **UP** και **DOWN**. Εάν κρατήσετε πατημένο κάποιο από αυτά τα δύο πλήκτρα και ταυτόχρονα πατήσετε και το άλλο, μπορείτε να μετακινηθείτε ανά δεκάδες μέσα από τα κανάλια.

2.1 Τρόπος λειτουργίας διαμόρφωσης

Στον τρόπο λειτουργίας διαμόρφωσης μπορείτε να πραγματοποιήσετε τις απαραίτητες προκαταρκτικές ρυθμίσεις, οι οποίες απαιτούνται για τη λειτουργία του Dimmer Pack. Εάν κρατήσετε πατημένο το πλήκτρο **CONFIG** για

2.1.2 Assign

Εάν πιάσετε εκ νέου το πλήκτρο CONFIG μπορείτε να περάσετε στο μενού ASSIGN (το **ASSIGN**-LED ανάβει), όπου μπορείτε να επιλέξετε τέσσερις διαφορετικές αντιστοιχίσεις καναλιού εισόδου/καναλιού ρύθμισης φωτιστικής έντασης. Εφικτές διαμορφώσεις:

1-6: Και οι έξι έξοδοι εξαρτώνται από τις ρυθμίσεις στο κανάλι 1.

2-3: Οι έξοδοι 1-3 εξαρτώνται από τις ρυθμίσεις στο κανάλι 1 και οι έξοδοι 4-6 από τις ρυθμίσεις στο κανάλι 2.

3-2: Οι έξοδοι 1 και 2 εξαρτώνται από τις ρυθμίσεις στο κανάλι 1, οι έξοδοι 3 και 4 από τις ρυθμίσεις στο κανάλι 2 και οι έξοδοι 5 και 6 από τις ρυθμίσεις στο κανάλι 3.

6-1: Και οι έξι έξοδοι εξαρτώνται ανεξάρτητα από τις ρυθμίσεις στα κανάλια 1-6.

Εάν επιλέξετε μία από τις πρώτες τρεις δυνατότητες διαμόρφωσης, μπορείτε π.χ. να σχηματίσετε ομάδες προβολών, οι οποίες αναπαράγουν το ίδιο πρόγραμμα, αφού ελέγχονται μέσω ενός καναλιού.

Αφού ολοκληρώσετε τη διευθυνσιοδότηση DMX και την αντιστοίχιση καναλιού εισόδου/καναλιού ρύθμισης της φωτιστικής έντασης, πρέπει να ελέγξετε εάν κάθε κύκλωμα ρύθμισης της φωτιστικής έντασης (κύκλωμα Dimmer) αντιδρά όντως στο επιθυμητό σήμα ελέγχου DMX, μετακινώντας στη συνδεδεμένη κονσόλα φώτων τους ανάλογους Fader.

2.1.3 Preheat

Εάν πατήσετε εκ νέου το πλήκτρο CONFIG, περνάτε στο μενού PREHEAT (το **PREHEAT**-LED ανάβει). Εδώ μπορείτε με τη βοήθεια των πλήκτρων UP και DOWN να ρυθμίσετε την τιμή της τάσης προθέρμανσης από το 0 μέχρι το 15. Η τάση αυτή μεταδίδεται διαρκώς στους προβολείς και συνεπώς επιδρά σε αυτούς ρεύμα ενεργοποίησης χαμηλότερης έντασης, με αποτέλεσμα να αυξάνεται η διάρκεια χρήσης τους. Η τιμή της τάσης προθέρμανσης ισχύει γενικά και για τα έξι κανάλια. Στη λειτουργία Switch (βλέπε κεφ. 2.1.5), η λειτουργία Preheat δεν μπορεί να ενεργοποιηθεί.

2.1.4 Limiter

Στη συνέχεια περνάτε στο μενού LIMITER (το **LIMITER**-LED ανάβει). Μέσω της ενεργοποίησης του πλήκτρου CONFIG μπορείτε να περάσετε και στα έξι κανάλια. Εδώ μπορείτε να περιορίσετε το σήμα ελέγχου του κάθε επιμέρους καναλιού προς τα επάνω. Η οριακή τιμή (16 έως 99) μπορεί να οριστεί με τα πλήκτρα UP και DOWN. Η λειτουργία LIMITER συμβάλλει επίσης στην αύξηση της διάρκειας χρήσης των φωτιστικών σωμάτων σας. Μέσω του περιορισμού της τάσης ελέγχου στην επάνω περιοχή προστατεύονται από τυχόν διακυμάνσεις της τάσης και υπερφορτώσεις.

2.1.5 Curve

Εάν πιάσετε εκ νέου το πλήκτρο CONFIG περνάτε στο μενού CURVE (**CURVE**-LED). Αυτό το μενού σας προσφέρει τέσσερις δυνατότητες για τη ρύθμιση των χαρακτηριστικών καμπύλων μετάδοσης του Dimmer Pack. Εδώ μπορείτε να καθορίσετε με ποιο τρόπο θα μεταδοθούν οι μεταβολές της τάσης ελέγχου (κινήσεις των Fader στην κονσόλα φώτων) στα φωτιστικά σώματα. Εάν πιάσετε το πλήκτρο CONFIG μπορείτε να μετακινηθείτε μέσα στα έξι κανάλια, τα οποία καταδεικνύονται μέσω του αριστερού ψηφίου της οθόνης. Με τη βοήθεια του πλήκτρου UP μπορείτε να ορίσετε για κάθε κανάλι ξεχωριστά τη χαρακτηριστική καμπύλη μετάδοσης.

LINEAR / ΓΡΑΜΜΙΚΗ (L):

Οι αυξήσεις ή οι μειώσεις της τάσης ελέγχου μεταδίδονται σε αυτή τη χαρακτηριστική καμπύλη μετάδοσης ομοιόμορφα σε όλες τις επιμέρους περιοχές της διαδρομής του Fader. Εάν μετακινήσετε κάποιον Fader στην κονσόλα των φώτων ομοιόμορφα προς τα επάνω ή προς τα κάτω, η φωτιστική ένταση του προβολέα θα αυξηθεί ή θα μειωθεί με την ίδια αναλογία.

EXPONENTIAL / ΕΚΘΕΤΙΚΗ (o1):

Εδώ πρόκειται για μια ανομοιόμορφη καμπύλη μετάδοσης. Εάν σε αυτή τη ρύθμιση μετακινήσετε τον Fader της κονσόλας φώτων ομοιόμορφα προς τα επάνω, η τάση ρυθμίζεται στο κάτω ένα τρίτο της διαδρομής ομοιόμορφα (γραμμικά), ενώ στην επάνω περιοχή αυξάνεται διαρκώς ταχύτερα παρά την αμετάβλητη ταχύτητα κίνησης του Fader.

LOGARITHMICAL / ΛΟΓΑΡΙΘΜΙΚΗ (o2):

Αυτή η χαρακτηριστική καμπύλη αντιστοιχεί επίσης σε ανομοιόμορφη μετάδοση της τάσης ελέγχου. Στο επάνω ένα τρίτο της διαδρομής ο Fader της κονσόλας φώτων ρυθμίζει την τάση γραμμικά, αλλά στην κάτω περιοχή μειώνεται διαρκώς ταχύτερα παρά την αμετάβλητη ταχύτητα κίνησης του Fader. Η λογαριθμική χαρακτηριστική καμπύλη αποτελεί συνεπώς την αντίστροφη καμπύλη της εκθετικής καμπύλης.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ SWITCH / ΔΙΑΚΟΠΤΗ (US = Unlimited Switch):

Στη λειτουργία SWITCH μπορεί να χρησιμοποιηθεί το κύκλωμα ρύθμισης της φωτιστικής έντασης ως διακόπτης. Έτσι μπορείτε επίσης να χειριστείτε με το LD6230 και άλλες συσκευές, όπως μηχανήματα καπνού, μοτέρ ή άλλα εφέ. Όταν η τάση ελέγχου υπερβαίνει μια προκαθορισμένη τιμή της τάσης του 50%, το κανάλι ενεργοποιείται. Όταν η τιμή μειώνεται κάτω από αυτό το όριο, το κανάλι απενεργοποιείται. Οι λειτουργίες LIMITER και PREHEAT δεν είναι δυνατόν να ενεργοποιηθούν σε αυτόν τον τρόπο λειτουργίας.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ SWITCH / ΔΙΑΚΟΠΤΗ (LS = Limited Switch):

Στον τρόπο λειτουργίας Switch (LS) η λειτουργία Limiter μπορεί να ενεργοποιηθεί.

♦ Οι καμπύλες μετάδοσης μπορούν να επιλεγούν ξεχωριστά για κάθε κανάλι του EUROLIGHT LD6230.

2.2 Τρόπος λειτουργίας DMX

Κατά την ενεργοποίηση του Dimmer Pack, η συσκευή ρυθμίζεται αυτόματα στον τρόπο λειτουργίας DMX (το DMX-LED ανάβει). Εάν πατήσετε το πλήκτρο CHANNEL ενώ κρατάτε πατημένο το πλήκτρο CONFIG, μπορείτε να αλλάξετε τον τρόπο λειτουργίας. Μέσω της σύνδεσης DMX512 IN μεταδίδεται στο Dimmer Pack το σήμα DMX και μέσω της σύνδεσης DMX512 OUT μπορείτε να το μεταδώσετε σε άλλα Dimmer Pack, για να επεξεργαστείτε ακόμη περισσότερα πρόσθετα κανάλια. Οι DMX512 IN και DMX512 OUT αποτελούν 5-πολικές συνδέσεις XLR και βρίσκονται στην πίσω πλευρά της συσκευής.

2.2.1 DMX512

Μετάδοση δεδομένων στην τεχνολογία φωτισμού σημαίνει ουσιαστικά μετάδοση πληροφοριών ελέγχου, οι οποίες μεταδίδονται από την κονσόλα φώτων και μέσω του Dimmer σε προβολείς, Scanner κ.λπ. Αυτό πραγματοποιείται με τη βοήθεια του ψηφιακού σήματος ελέγχου DMX512. Πρόκειται για ένα πρότυπο, το οποίο εξελίχθηκε στο Ινστιτούτο USITT (United States Institute for Theatre Technology). Οι πληροφορίες δεν αποτελούν πλέον αναλογικές τιμές τάσης, αλλά έχουν τη μορφή ψηφιακών λέξεων δεδομένων. Σε αντίθεση με την αναλογική μετάδοση δεδομένων, τα ψηφιακά σήματα μπορούν πολύ απλά να "επικολληθούν": για κάθε πληροφορία υπάρχει και μια ανάλογη διεύθυνση. Επιπροσθέτως ισχύει το εξής: όταν τα σήματα φτάνουν στον προορισμό τους, έχουν τη σωστή τιμή.

Φυσικά και σε αυτήν την περίπτωση μπορεί να υπάρξουν προβλήματα. Η αιτία είναι συχνά η χρήση διαφορετικών βυσμάτων ή αντιστοιχίσεων ακίδων από αυτές που προβλέπονται από το πρότυπο. Ακόμη και η χρήση ακατάλληλων καλωδίων μπορεί να αποτελέσει αιτία σφαλμάτων μετάδοσης. Σας συνιστούμε να χρησιμοποιείτε αποκλειστικά καλώδια, τα οποία χρησιμοποιούνται επίσης στην ψηφιακή τεχνολογία ήχου.

Το πρότυπο DMX περιλαμβάνει 512 ψηφιακά κανάλια φωτισμού, τα οποία ελέγχονται μέσω ενός κοινού αγωγού δεδομένων. Μπορείτε όμως να συνδέσετε μόνο μέχρι 32 διαφορετικές συσκευές σε έναν αγωγό, λόγω του ότι ο αγωγός υπερφορτώνεται μετά από ένα συγκεκριμένο σημείο, καθώς ο έλεγχος όλων των

αποδεκτών πραγματοποιείται από κοινού. Άθε μία από τις συνδεδεμένες συσκευές μπορεί όμως να αξιολογήσει έναν οποιοδήποτε αριθμό πληροφοριών. Για να συνδέσετε περισσότερες συσκευές, θα χρειαστείτε έναν Splitter ή έναν Booster, οι οποίοι ενισχύουν ή αναπαράγουν το σήμα DMX.

Το DMX512 αποτελεί ένα συμβατό πρότυπο και επιτρέπει λόγω της ελεύθερης διευθυνσιοδότησης όλων των αποδεκτών την ιδιαίτερα απλή καλωδίωση μέσω ενός και μόνο αγωγού δεδομένων. Εάν όλες οι συσκευές έχουν συνδεθεί σωστά και οι διευθυνσιοδοτήσεις είναι σωστές, τα συστήματα DMX λειτουργούν κατά κανόνα χωρίς προβλήματα.

2.3 Τρόπος λειτουργίας ANALOG

Το Dimmer Pack EUROLIGHT LD6230 προσφέρει επίσης εκτός από τον ψηφιακό τρόπο λειτουργίας DMX και τον αναλογικό τρόπο λειτουργίας (ANALOG). Και αυτός ο τρόπος λειτουργίας επιλέγεται με το πλήκτρο MODE, ενώ ταυτόχρονα κρατάτε πατημένο το πλήκτρο CONFIG (το **ANALOG**-LED ανάβει). Μέσω μιας 8-πολ. υποδοχής DIN στην πίσω πλευρά της συσκευής μεταδίδεται στον Dimmer το αναλογικό σήμα ελέγχου (0 - 10 V). Έτσι η συσκευή μπορεί να λειτουργήσει και με αναλογικές μονάδες ελέγχου.

Στον τρόπο λειτουργίας ANALOG, κάθε κανάλι Dimmer διαθέτει ξεχωριστό αγωγό ελέγχου (ή ξεχωριστό ζεύγος αρτηριών), μέσω του οποίου λαμβάνει το σήμα ελέγχου. Η τάση εξόδου του Dimmer είναι αναλογική προς το σήμα που μεταδίδεται από τον αγωγό ελέγχου. Γενικά το 0% πρέπει να αντιστοιχεί σε τάση 0 V, το 50% σε τάση 5 V και το 100% σε τάση 10 V.

- ♦ Όταν το Dimmer Pack λαμβάνει στην είσοδό του μηδενική στάθμη, πρέπει το σήμα εξόδου του να είναι στο ελάχιστο. Όταν λαμβάνει στην είσοδό του πλήρη στάθμη, πρέπει το σήμα εξόδου του να είναι στο μέγιστο.

2.4 Τρόπος λειτουργίας MANUAL

Για τον έλεγχο της φωτιστικής έντασης του φωτιστικού εξοπλισμού σας μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε το EUROLIGHT Dimmer Pack στον τρόπο λειτουργίας MANUAL (το **MANUAL**-LED ανάβει) ακόμη και χωρίς εξωτερική κονσόλα φωτών. Στην περίπτωση αυτή αποθηκεύονται όλες οι ρυθμίσεις δύο δευτερόλεπτα μετά την τελευταία εισαγωγή, ενώ μπορείτε επίσης να τις καλέσετε ακόμη και μετά από απενεργοποίηση και επανεργοποίηση της συσκευής. Και αυτός ο τρόπος λειτουργίας μπορεί να επιλεγεί με το πάτημα του πλήκτρου CHANNEL, ενώ κρατάτε πατημένο το πλήκτρο CONFIG.

Το αριστερό ψηφίο της οθόνης δείχνει εδώ το κανάλι, το οποίο μπορείτε να ορίσετε με το πλήκτρο CHANNEL. Τα δύο άλλα ψηφία αντιπροσωπεύουν το ύψος του σήματος ελέγχου από 0 έως 99. Αυτή η τιμή μπορεί να μεταβληθεί με τα πλήκτρα UP και DOWN.

3. Εφαρμογές

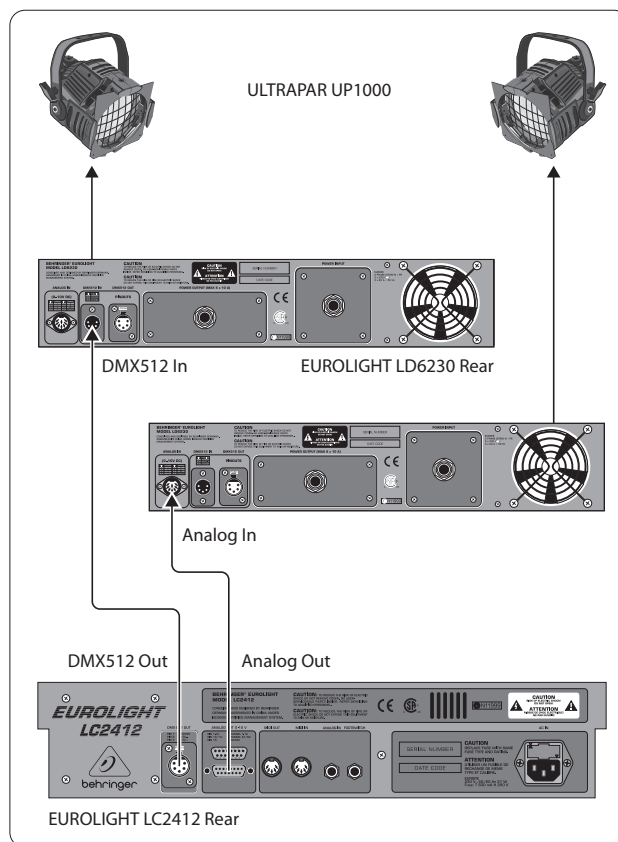
Η τεχνολογία φωτισμού αποτελεί ένα σημαντικό τμήμα κάθε είδους παραστάσεων ή εκδηλώσεων. Είτε πρόκειται για συναυλίες, θεατρικές και μουσικές παραστάσεις, Disco Events ή παρουσιάσεις και δεξιώσεις, η επιτυχία εξαρτάται σε κάθε περίπτωση από την καλή οπτική παρουσίαση, έτσι ώστε να μένει η καλύτερη δυνατή εντύπωση.

Γενικά ο σκοπός της τεχνικής φωτισμού πρέπει να είναι η δημιουργία συγκεκριμένης διάθεσης ή η σκόπιμη προβολή συγκεκριμένων εντυπώσεων που δημιουργούνται μέσω της μουσικής ή της δραματουργίας μιας παράστασης. Έτσι η ενασχόληση με την τεχνική φωτισμού μεταβάλλεται σε μια απαιτητική και δημιουργική εργασία, το θέμα της οποίας είναι η δημιουργία κίνησης και οπτικών εφέ και όχι απλά η ενεργοποίηση και η απενεργοποίηση κάποιων φωτών. Για να επιτευχθεί αυτός ο στόχος, απαιτείται φυσικά μια αξιόπιστη και πολυδιάστατη

τεχνολογία, έτσι ώστε να γίνει δυνατή η υλοποίηση μιας αποτελεσματικής σύνθεσης φωτιστικών εφέ. Το EUROLIGHT Dimmer Pack LD6230 προσφέρει τη μέγιστη δυνατή λειτουργικότητα και αποτελεί το τέλειο συμπλήρωμα μιας κονσόλας φωτών, κατά προτίμηση της BEHRINGER EUROLIGHT LC2412.

Με τη βοήθεια του ψηφιακού ελέγχου DMX μπορείτε να υλοποιήσετε μέσω της σύνδεσης περισσότερων Dimmer Pack ακόμη και ιδιαίτερα πολύπλοκες φωτιστικές συνθέσεις, καθώς μπορείτε με έναν αγωγό DMX να ελέγξετε μέχρι και 32 συσκευές. Σε αυτό προστίθεται επίσης το ότι αυτές οι επιμέρους συσκευές δεν περιορίζονται μόνο στα φωτιστικά μέσα, αφού στη λειτουργία Switch μπορείτε επίσης να ελέγξετε και άλλες συσκευές, όπως μηχανήματα καπνού, πυροτεχνικές εγκαταστάσεις ή διάφορα μοτέρ. Έτσι το LD6230 αποτελεί στην ουσία κάτι πολύ περισσότερο από απλά φωτιστικό εξοπλισμό.

Στην παρακάτω εικόνα παρουσιάζεται ένα παράδειγμα σύνδεσης με δύο EUROLIGHT LD6230, την κονσόλα EUROLIGHT LC2412 της BEHRINGER και τους προβολείς ULTRAPAR UP1000 της BEHRINGER, κατά την οποία έχετε στη διάθεσή σας δώδεκα κανάλια φωτισμού. Το ένα Dimmer Pack ελέγχεται με το ψηφιακό σήμα ελέγχου DMX, ενώ το άλλο με το αναλογικό σήμα. Εάν θέλετε να ελέγχονται και τα δύο Dimmer Pack με το σήμα DMX, πρέπει να μεταδώσετε στο δεύτερο Dimmer Pack το σήμα ελέγχου μέσω της εξόδου DMX512 OUT του πρώτου Dimmer Pack:



Εικ. 3.1: Παράδειγμα σύνδεσης με την EUROLIGHT LC2412 και τους προβολείς ULTRAPAR UP1000

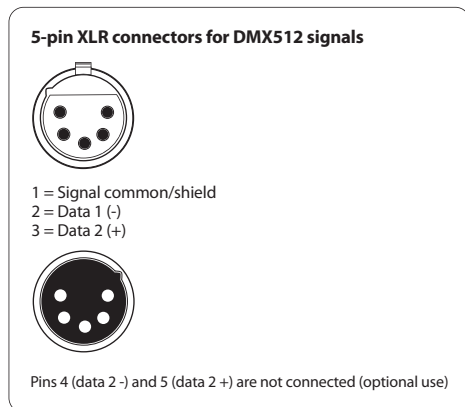
Εάν χρειάζεστε ακόμη περισσότερα κανάλια φωτισμού, πρέπει αντιστοίχως να συνδεθούν περισσότερα Dimmer Pack για την επεξεργασία όλων των σημάτων ελέγχου.

- ♦ Οι προβολείς ή οι διάφορες συσκευές δεν επιτρέπεται σε καμία περίπτωση να συνδεθούν ή να αποσυνδεθούν ενώ τροφοδοτούνται με τάση (φορτίο), για να αποφευχθεί η πρόκληση ζημιών στον εξοπλισμό καθώς και για να μην εκτεθεί σε κίνδυνο ο χρήστης.

4. Συνδεσεις Και Θέση σε Λειτουργία

4.1 Ψηφιακή σύνδεση DMX

Οι ψηφιακές συνδέσεις DMX512 IN και DMX512 OUT αντιστοιχούν στο διεθνές πρότυπο DMX512. Ως σύνδεσμοι χρησιμοποιούνται 5-πολικές συνδέσεις XLR, ενώ οι Controller και οι συσκευές αποστολής σήματος DMX διαθέτουν θηλυκές υποδοχές και οι συσκευές λήψης, όπως τα Dimmer Pack, διαθέτουν αρσενικά βύσματα σύνδεσης.



Εικ. 4.1: Αντιστοίχιση επαφών 5-πολικού βύσματος XLR

Η αντιστοίχιση επαφών που παρουσιάζεται στην εικόνα πρέπει να τηρηθεί ακόμη και εάν οι δύο εφεδρικές επαφές 4 και 5 χρησιμοποιούνται για μια δεύτερη σύνδεση – δηλαδή μια ξεχωριστή μονάδα αποστολής και λήψης.

Συχνά χρησιμοποιείται επίσης η 3-πολική σύνδεση XLR για τη μετάδοση των ψηφιακών σημάτων ελέγχου, λόγω του ότι απλοποιεί τη χρήση των υπάρχοντων καλωδίων και είναι φθηνότερη από τις 5-πολικές συνδέσεις. Οι συνδέσεις αυτές δεν πληρούν όμως το πρότυπο και δεν επιτρέπεται να φέρουν την επιγραφή “DMX512”.

4.2 Αναλογική σύνδεση

Μια 8-πολική υποδοχή DIN χρησιμοποιείται ως σύνδεση εισόδου για το αναλογικό σήμα ελέγχου (0 - 10 V).

ΕΠΑΦΗ	ΚΑΝΑΔΙ
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	NC
8	GROUND

Πιν. 4.1: Αντιστοίχιση επαφών 8-πολικού βύσματος DIN

4.3 EEP (Eeprom Check)

Η μνήμη EPROM (Erasable Programmable Read Only Memory) αποτελεί ένα ηλεκτρονικό στοιχείο, το οποίο περιέχει τα προγράμματα ή τα δεδομένα για τη συσκευή. Οι πληροφορίες που έχουν αποθηκευτεί δεν είναι δυνατόν να χαθούν, ακόμη και σε περίπτωση διακοπής της τροφοδοσίας ρεύματος της συσκευής.

Κατά την ενεργοποίηση του Dimmer Pack πραγματοποιείται έλεγχος Eeprom, δηλαδή η μνήμη του EUROLIGHT LD6230 ελέγχεται για τυχόν ύπαρξη λανθασμένων τιμών (έλεγχος λογικότητας). Εάν παρουσιαστούν σφάλματα κατά τον καθορισμό των αρχικών παραμέτρων της μνήμης, φορτώνονται οι εργοστασιακές ρυθμίσεις της συσκευής.

- ♦ Για να διαγράψετε τη μνήμη Eeprom και να επαναφέρετε τις εργοστασιακές ρυθμίσεις, κρατήστε κατά την ενεργοποίηση της συσκευής πατημένα τα δύο μεσαία πλήκτρα (UP και DOWN).

4.4 Αντιστοίχιση φάσεων

Μέσω των τριών LED L1, L2 και L3 (6) μπορείτε να αναγνωρίσετε την κατάσταση των φάσεων. Το L1 αφορά τα κανάλια 1 και 2, το L2 τα κανάλια 3 και 4 και το L3 αντιστοίχως τα κανάλια 5 και 6. Καταδεικνύεται εάν υπάρχει σωστή τάση ηλεκτρικού δικτύου για την τροφοδοσία του EUROLIGHT LD6230. Σε περίπτωση εμφάνισης προβλημάτων – π.χ. λόγω υπέρτασης ή υπότασης – επισημαίνεται το πρόβλημα μέσω του αναβο-σβήσματος των αντίστοιχων LED. Λόγω του ότι η ηλεκτρονική μονάδα του Dimmer τροφοδοτείται και με τις τρεις φάσεις, μπορείτε να χειριστείτε το ίδιο το Dimmer ακόμη και σε περίπτωση διακοπής των δύο φάσεων. Για να διασφαλιστεί όμως η άρτια λειτουργία, πρέπει τα προβλήματα φάσης να αποκατασταθούν το συντομότερο δυνατόν.

5. Προδιαγραφές

Κανάλια

Αριθμός	6
Ρεύμα (φορτίο) ανά κανάλι	0,2 A ελάχ./10 A μέγ.
Μέγιστο φορτίο ανά κανάλι	10 A σε 3-φασική σύνδεση
Συχνότητα	50/60 Hz

Είσοδοι

Τροφοδοσία	3-φασική σύνδεση (αστέρι), Εσωτερική λωρίδα σφικτήρων/Βιδωτή σύνδεση καλωδίων PG, Βύσμα CEE (προαιρετική τοπο-θέτηση από εξειδ. ηλεκτρολόγο)
Αναλογική σύνδεση	0 έως +10 V μέσω DIN 8 επαφών
Ψηφιακή σύνδεση	DMX512 μέσω XLR 5 επαφών

Έξοδοι

Ψηφιακή Φορτίο	DMX512 μέσω XLR 5 επαφών Εσωτερική λωρίδα σφικτήρων/Βιδωτή σύνδεση καλωδίων PG, HARTING (προαιρετική τοπο-θέτηση από εξειδ. ηλεκτρολόγο)
----------------	--

Ασφάλεια Συστήματος

Ασφάλεια φορτίου ανά κανάλι	Διακόπτ. ασφαλ. αγωγού 10 A (Τύπος C)
Ασφάλεια μονάδας ελέγχου	2 x T 100 mA H/250 V (EU) 1 x T 160 mA H/250 V (EU) 2 x T 160 mA H/250 V (UL) 1 x T 315 mA H/250 V (UL)

Παροχή Ρεύματος

Τάση Δικτύου

ΗΠΑ/Καναδάς	120 V~, 60 Hz
Ευρώπη/Μεγ. Βρετ./Αυστραλία	230 V~, 50 Hz
Μέγ. κατανάλωση ρεύματος	3 x 20 A

Διαστάσεις/Βάρος

Διαστάσεις (Υ x Π x Β)	περ. 84,3 x 482,6 x 403,8 mm (περ. 3 1/3 x 19 x 15 9/16")
Βάρος	περ. 9,2 kg

Η εταιρεία BEHRINGER καταβάλλει συνεχώς προσπάθειες για τη διασφάλιση των υψηλότερων δυνατών προτύπων ποιότητας. Οι απαραίτητες τροποποιήσεις πραγματοποιούνται χωρίς προηγούμενη προειδοποίηση. Τα τεχνικά χαρακτηριστικά και η εμφάνιση της συσκευής μπορεί να εμφανίζουν αποκλίσεις ή διαφορές σε σχέση με τα παραπάνω στοιχεία ή τις εικόνες.



We Hear You