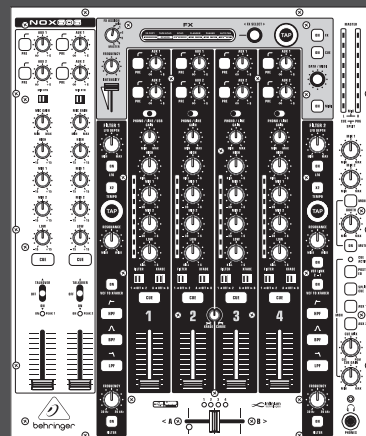
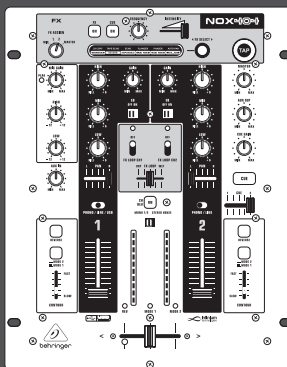
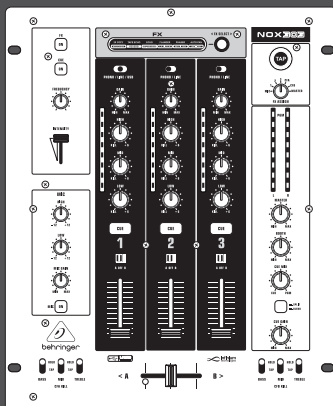
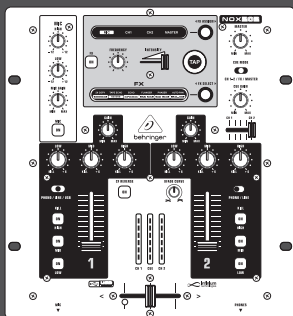


快速启动向导 (登陆公司网站 behringer.com 查看完整说明书)



PRO MIXER

NOX1010/NOX606/NOX404/ NOX303/NOX202

Premium 6, 5, 3 and 2-Channel DJ Mixer with
Infinium "Contact-Free" VCA Crossfader, Beat-Syncable FX,
VCFs (NOX606) and USB/Audio Interface

其他的重要信息

警告

**电击危险，
请勿打开机盖**



 带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。仅限使用带有 1/4" TS 或 扭锁式 插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。



此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。



此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。



小心

 为避免触电危险，请勿打开机顶盖（或背面挡板）。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。



小心

 为避免着火或触电危险, 请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅, 盛有液体的容器也不可置于其上, 如花瓶等。



小心

 维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险,除了使用说明书提到的以外,请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

- 11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。**



- 12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设**

- 备倾倒而受伤。

- 13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时，请拔出电源插头。**

- 14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。**

- 15. 本设备连接电源时一定要**有接地保护。



- 16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置,应当保证它们处于随时可方便操作状态。**

法律声明

技术数据和外观如有变更,恕不另行通知,且准确性与实际产品可能有细微差异。BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, 及 TURBOSOUND 均由 MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM) 所有。所有的商标均归各自所有人所有。MUSIC GROUP 对任何人因使用本手册包含的全部或部分描述、图片或陈述而遭受的任何损失不承担责任。颜色及规格可能与产品略有差异。MUSIC GROUP 产品只通过授权销售商进行销售。销售商不是 MUSIC GROUP 的代表,无权以明确或隐含的理解或表示约束 MUSIC GROUP。本手册具有版权。未经 MUSIC GROUP IP LTD. 的书面同意,本手册的任何部分均不得为了任何目的,以任何形式或任何方式进行重新制作或转载,其中包括复制或录制。

版权所有,侵权必究。

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146,
Road Town, Tortola, British Virgin Islands

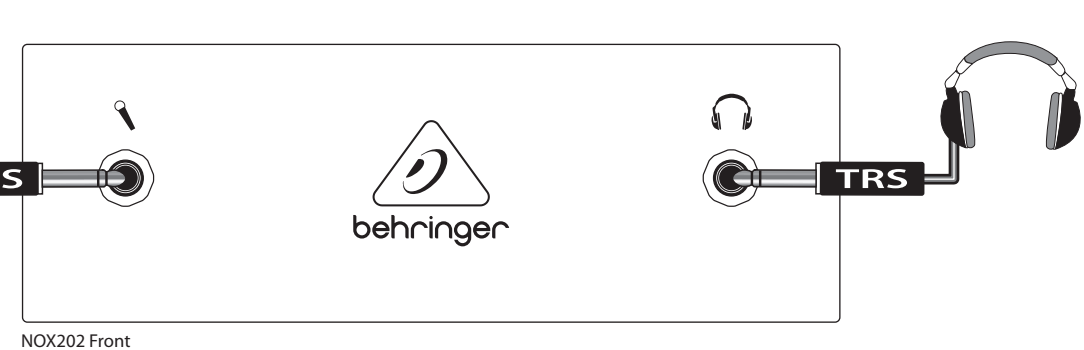
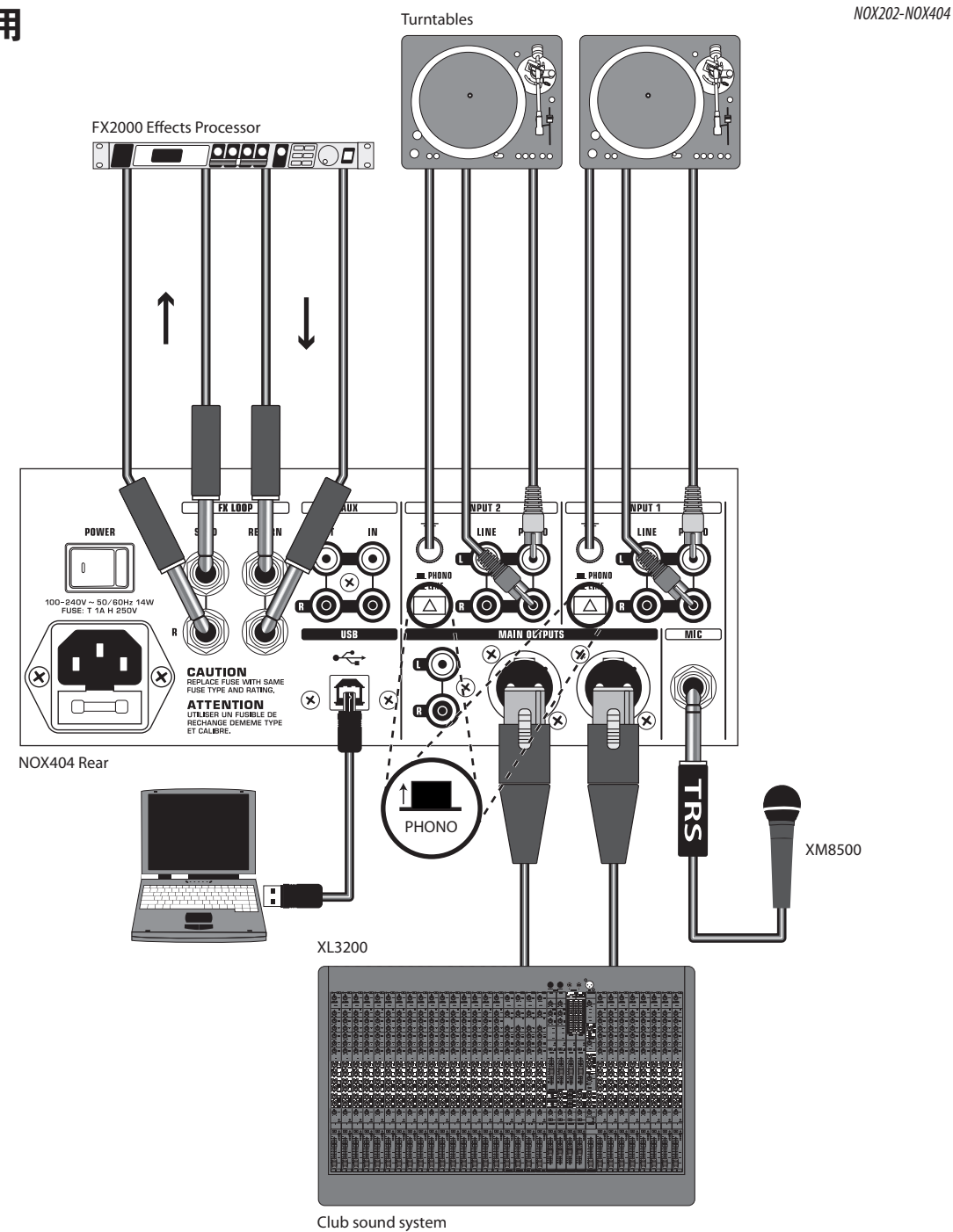
保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 www.music-group.com/warranty 网站查看完整的详细信息。

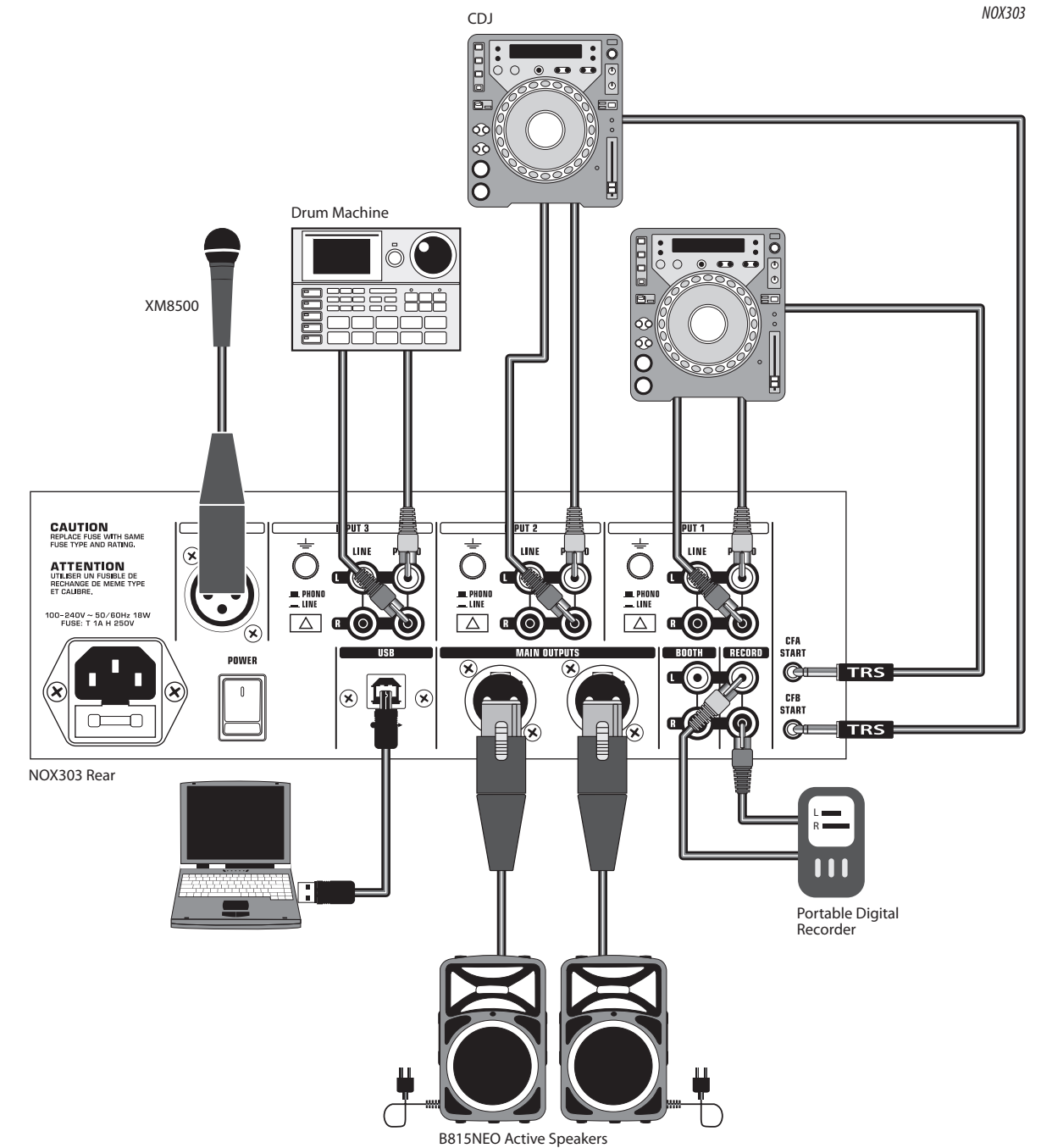
PRO MIXER NOX1010/NOX606/NOX404/NOX303/NOX202 连接应用

CN

第一步: 连接应用



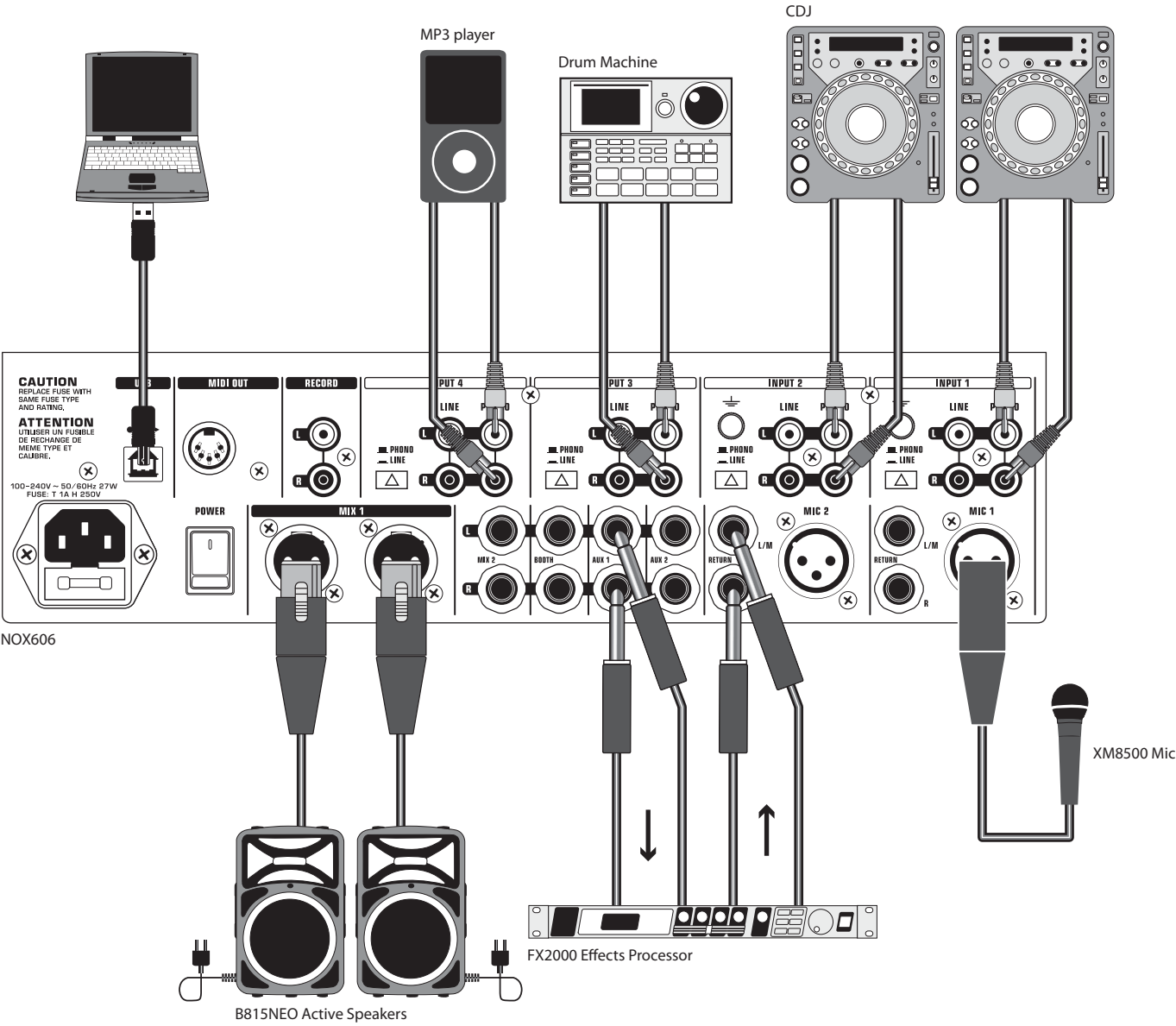
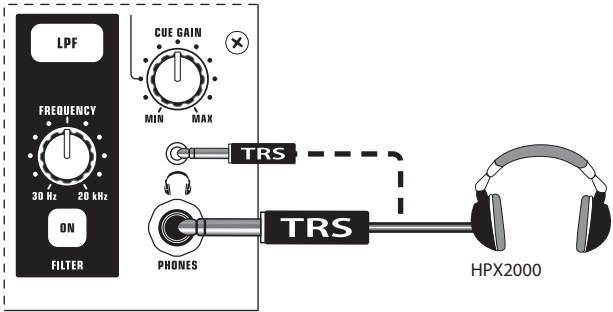
NOX202 Front



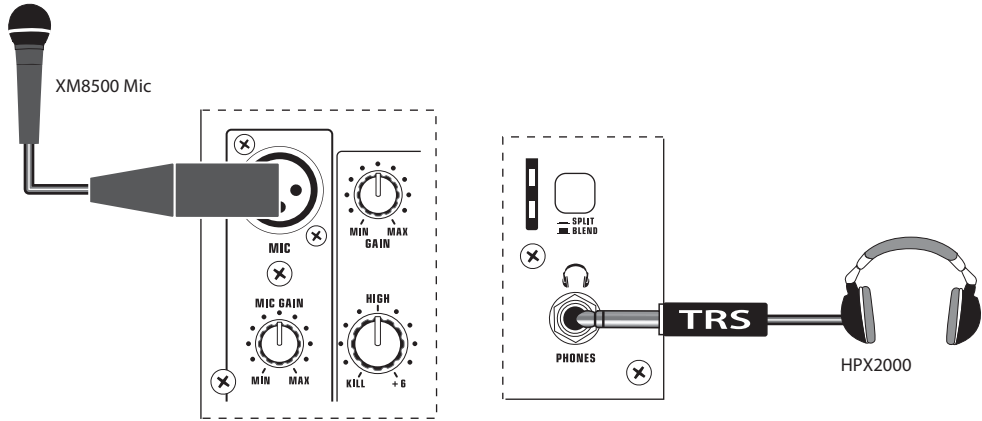
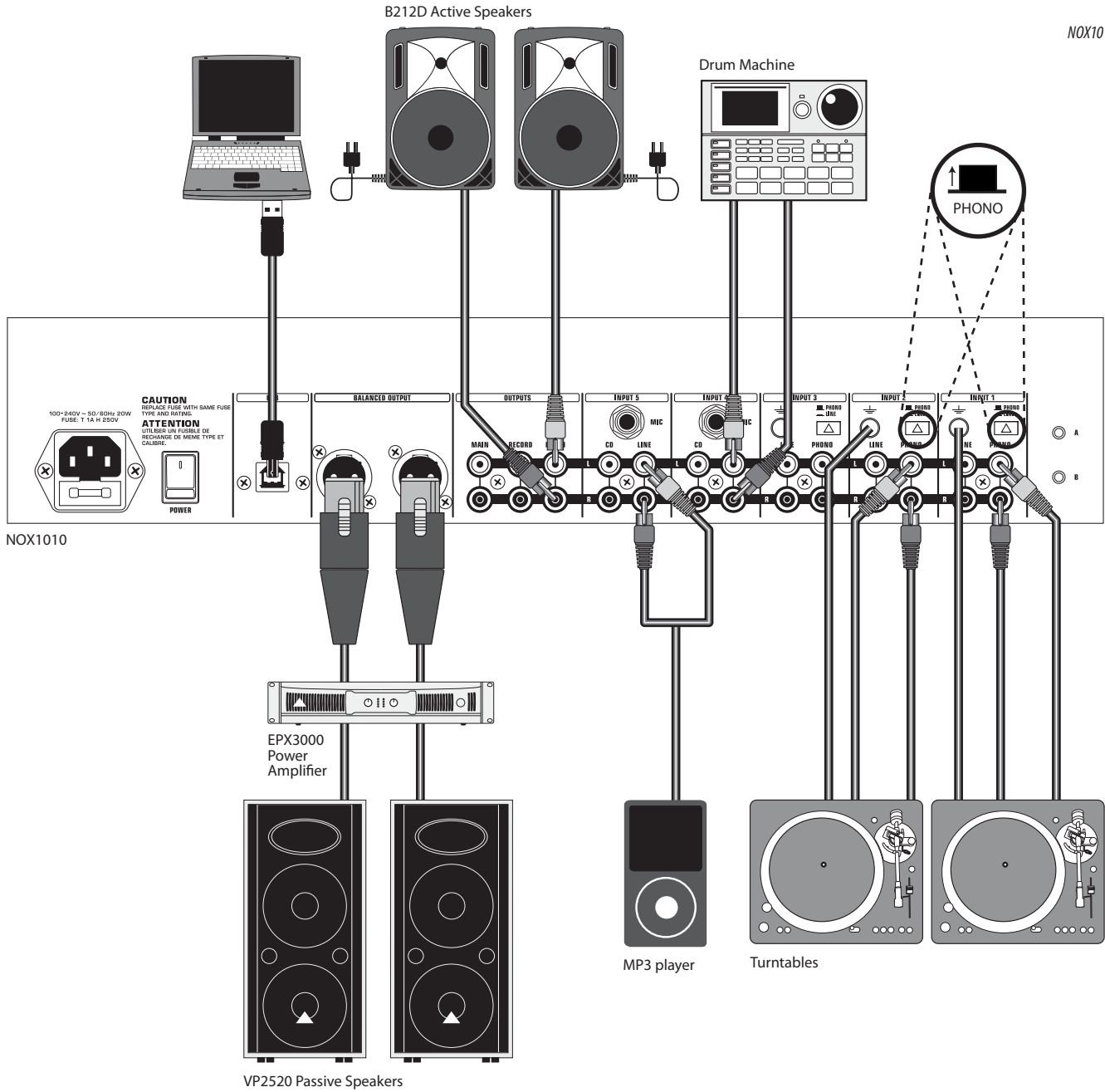
NOX303 Front

PRO MIXER NOX1010/NOX606/NOX404/NOX303/NOX2 02 连接应用

NOX606

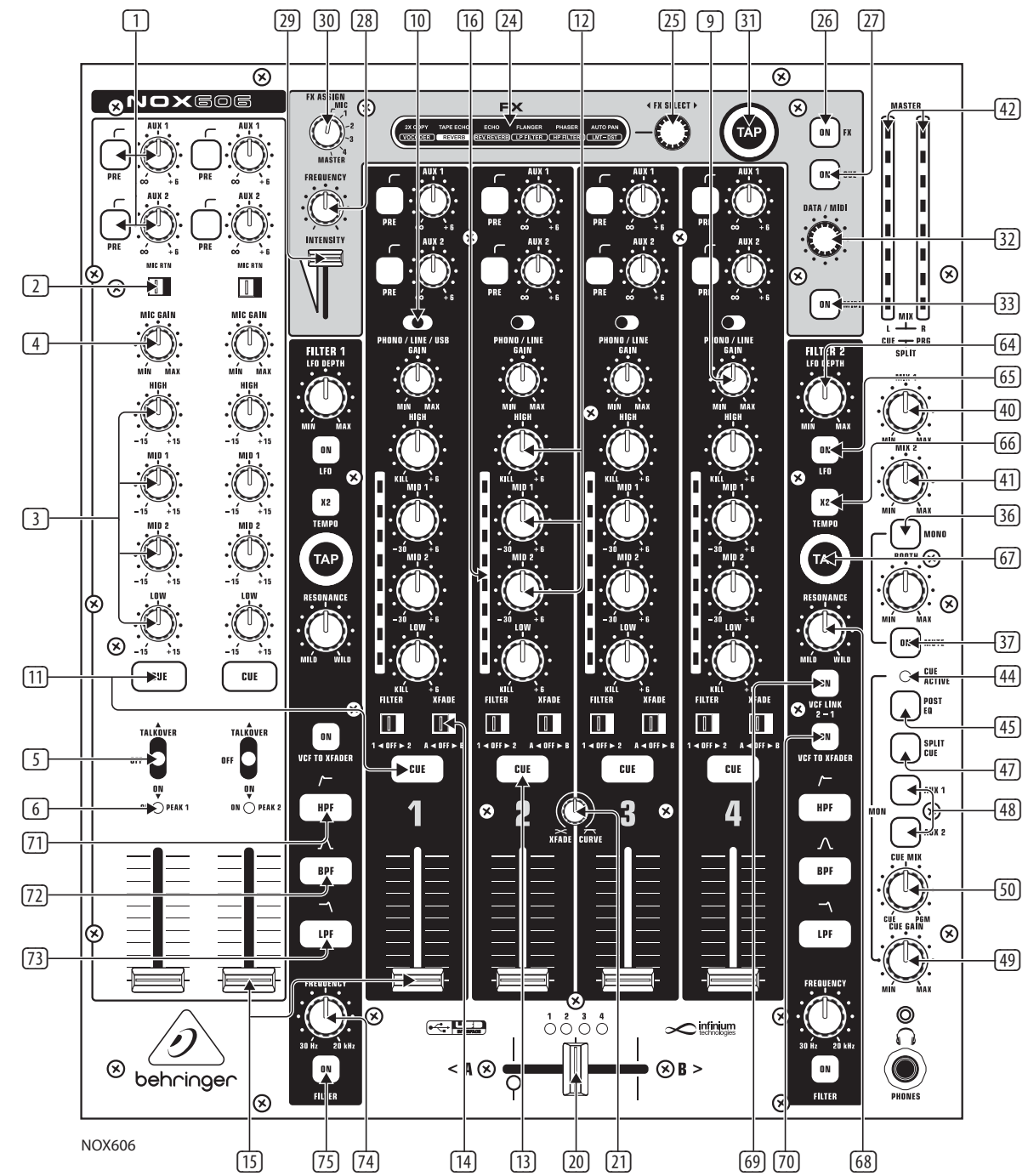
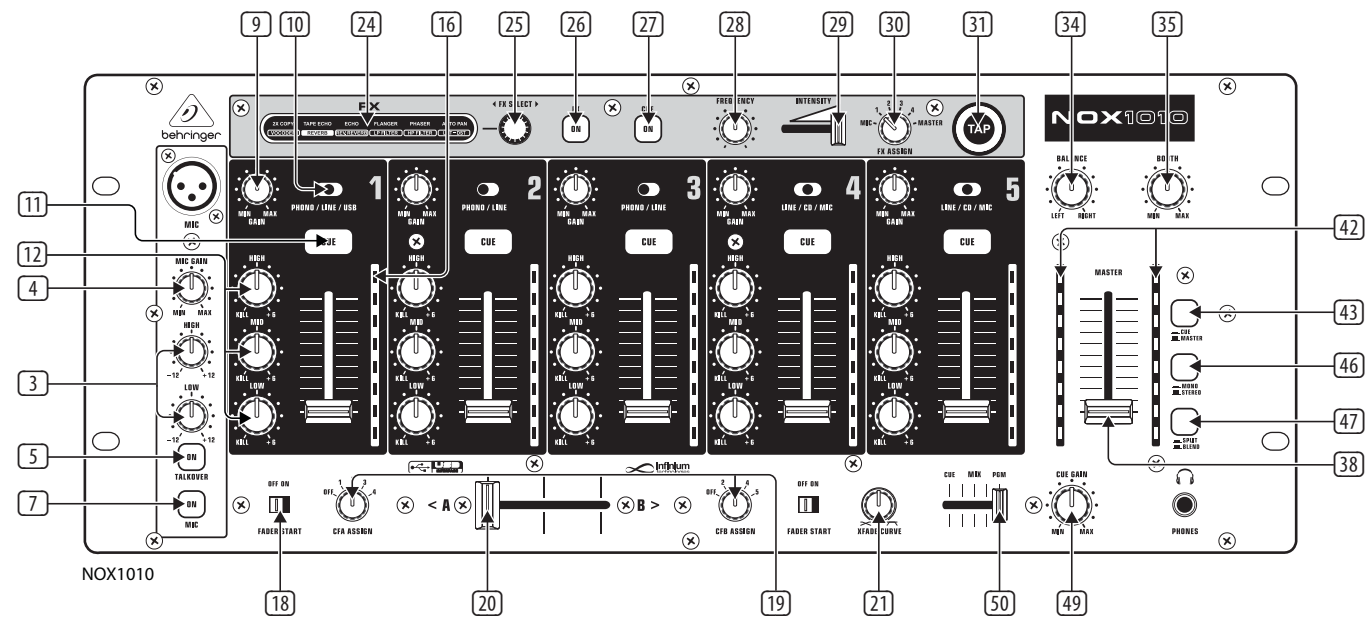


NOX1010



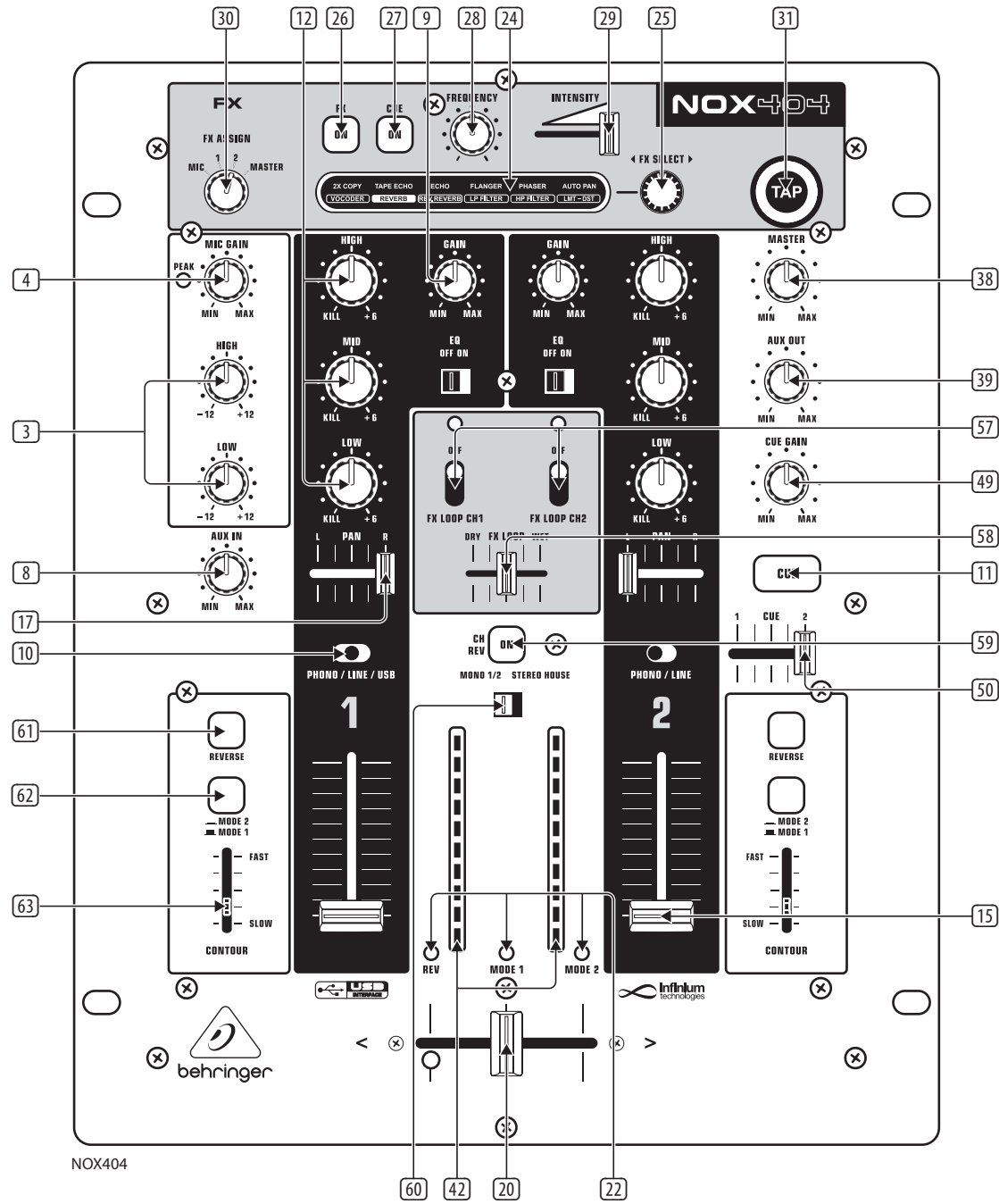
PRO MIXER NOX1010/NOX606/NOX404/NOX303/NOX202 控制

CN

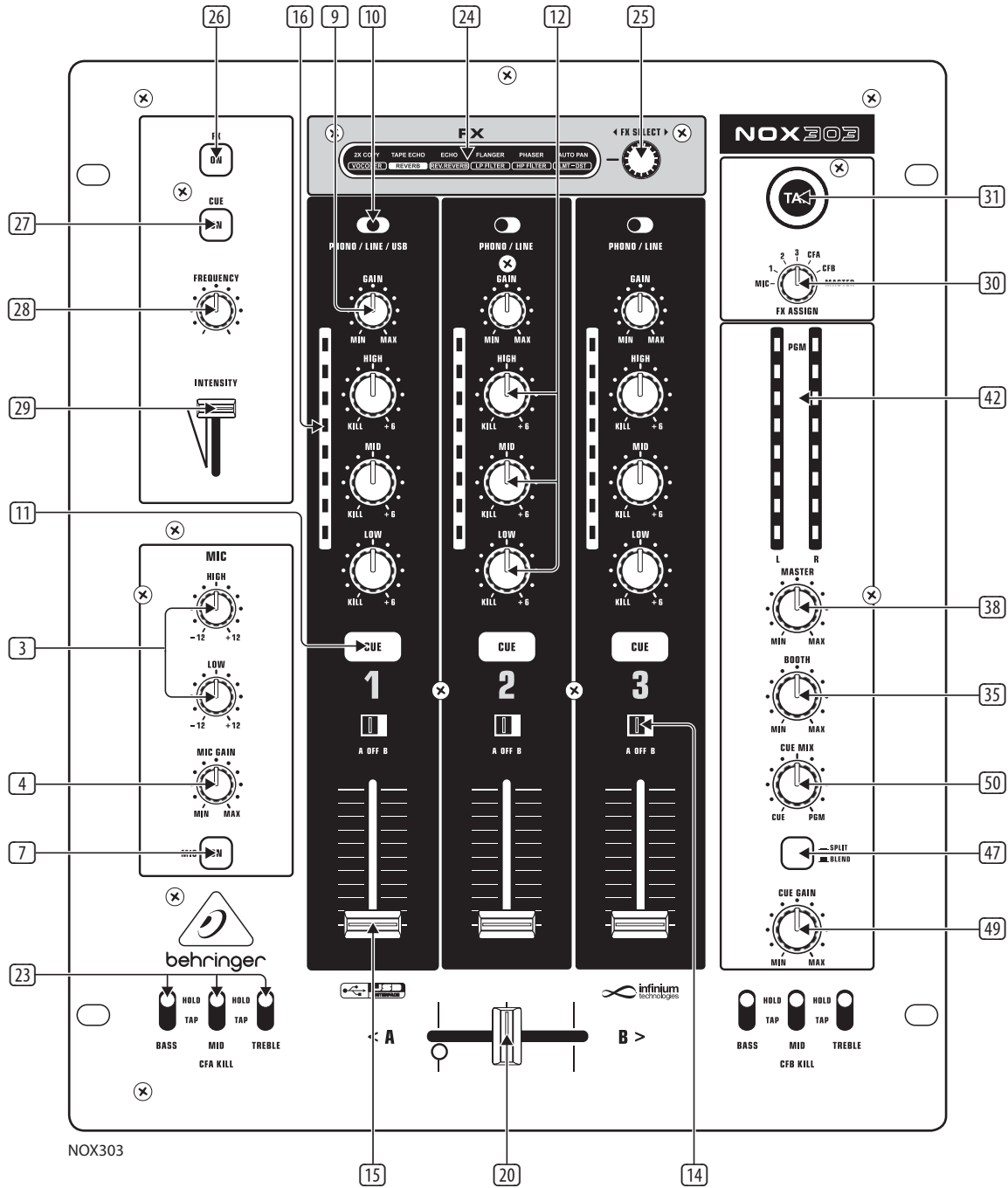


PRO MIXER NOX1010/NOX606/NOX404/NOX303/NOX202 控制

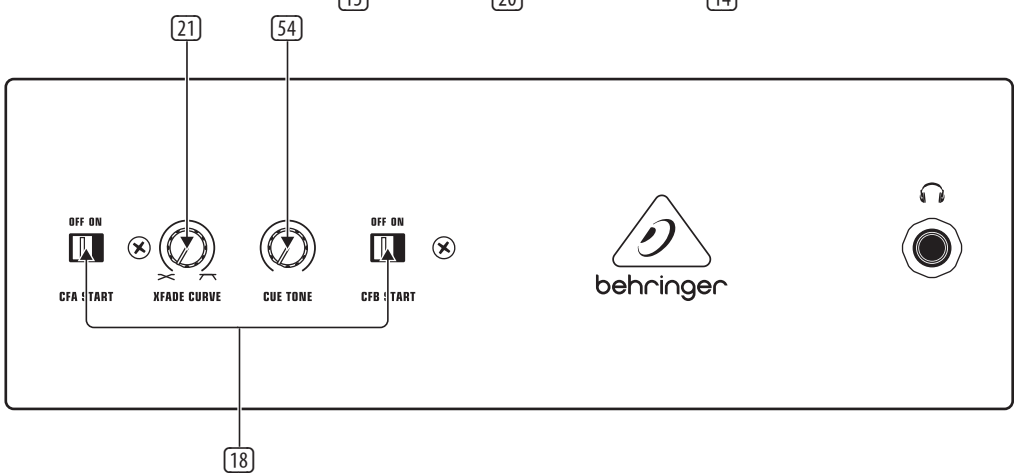
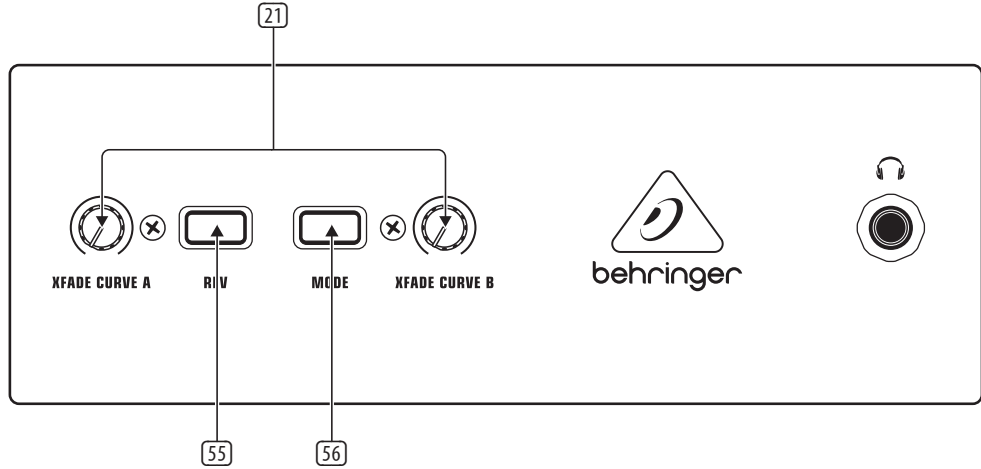
CN



NOX404

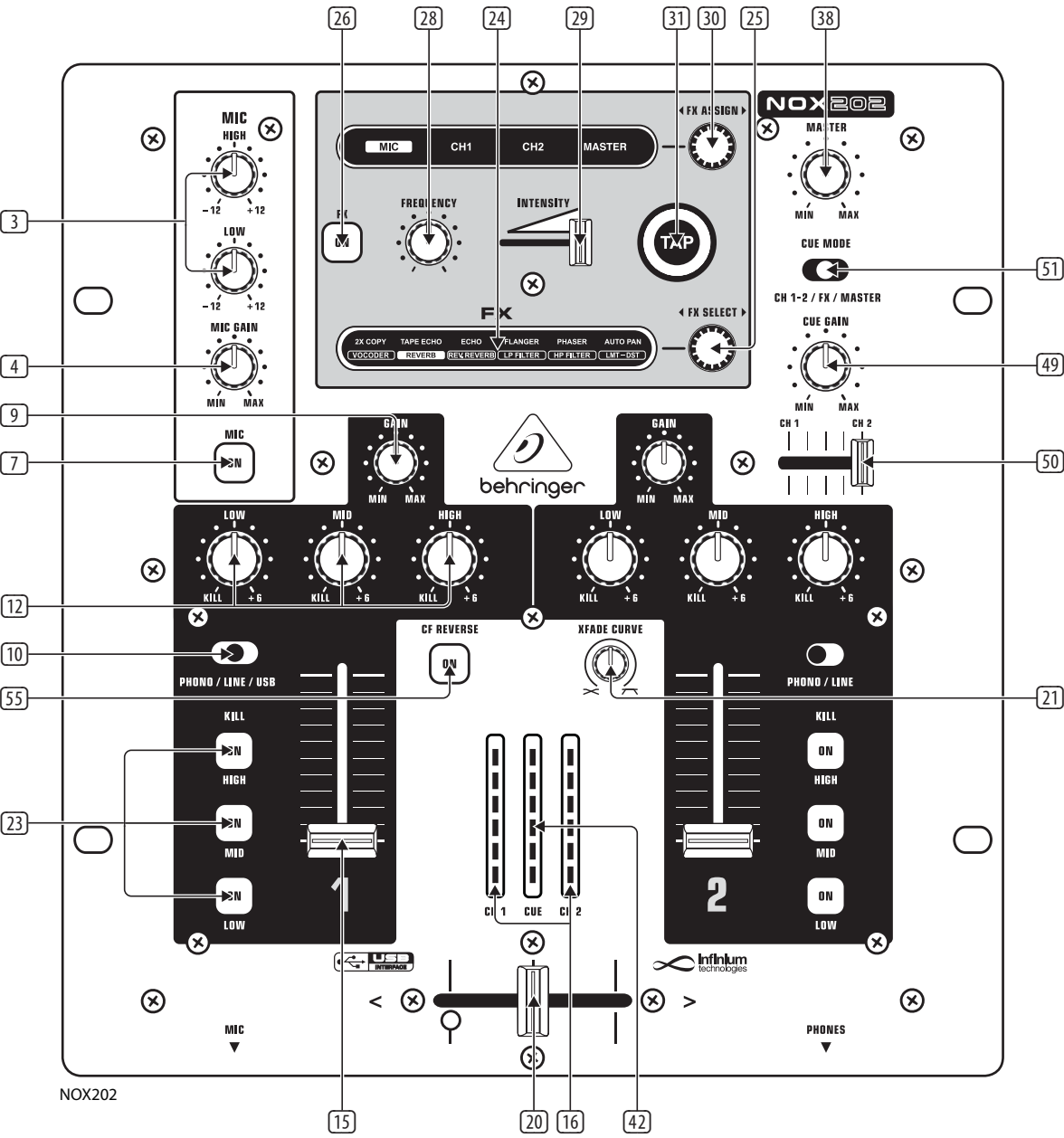


NOX303

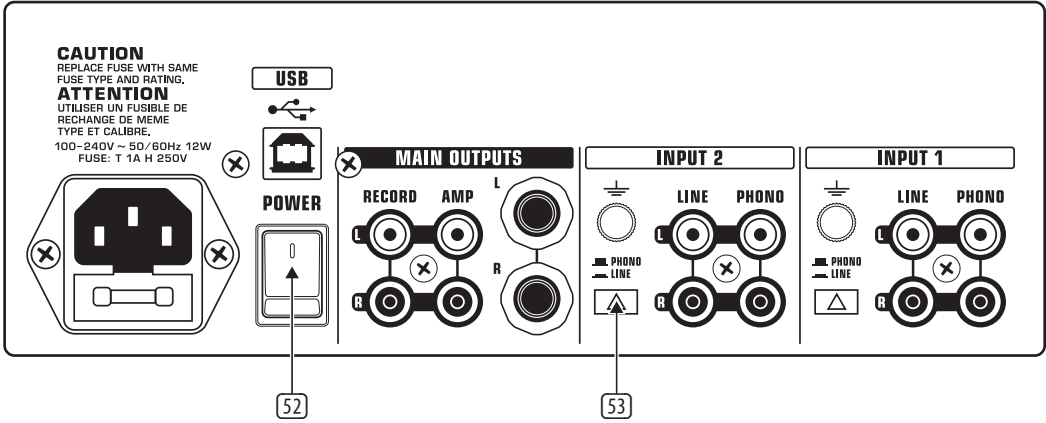


PRO MIXER NOX1010/NOX606/NOX404/NOX303/NOX202 控制

CN



NOX202



PRO MIXER NOX1010/NOX606/NOX404/NOX303/NOX202 控制

第二步: 控制

Mic 通道

- 1

AUX 1/2 旋钮, 调节 AUX SEND 1 和 2 插头的通道信号。PRE 按键, 可发送通道信号到 AUX SEND 插头 prefader (推子前)。
- 2

MIC/RTN 开关, 选择 XLR MIC 输入或立体声 ¼" RETURN 插头作为通道音频信号源。
- 3

MIC EQ 旋钮, 调节通道的均衡。在 NOX606 上, MID 1 旋钮调节高中音频率, MID 2 调节低中音频率。
- 4

MIC GAIN 旋钮, 控制麦克风输入的灵敏度。NOX1010 上的 MIC MAIN 旋钮控制音量。
- 5

使用麦克风时, TALKOVER 按键功能会自动降低音乐音量, 在背景音乐下能够听清讲话人声音。在 NOX606 调音台上, 按住位于上面的开关, 开启 talkover 功能, 再向下滑动开关打开麦克风通道, 且不用降低音乐音量。
- 6

ON/PEAK LED 灯变绿, 表明通道已被激活, 如果音频开始过载, 灯会变红。
- 7

MIC ON 按键, 开启麦克风通道。
- 8

AUX IN 旋钮, 调节连接到 AUX IN 插头的音频电平。

立体声通道

- 9

GAIN 旋钮, 控制通道输入的灵敏度。
- 10

INPUT SELECT 开关, 选择通道音频信号源。
- 11

CUE 按键, 用于监听信号源, 且保证信号不会出现在主输出区。
- 12

CHANNEL EQ 旋钮, 增强或减弱通道的高, 中和低频率。在 NOX404 调音台, 使用 EQ ON/OFF 开关以开启旋钮。
- 13

FILTER 开关, 发送通道信号到 FILTER 1 或 2。将开关停在中间位置, 绕过 filters (过滤器)。
- 14

XFADE (A OFF B) 开关, 发送通道信号到 crossfader 的任一边。当选定中间 OFF 位置时, 调高通道推子, 通道信号会绕过 crossfader, 在主混音中听到该信号。
- 15

CHANNEL FADER (通道推子), 控制总体混音的通道音量。
- 16

CHANNEL VU METER (通道 VU 表), 显示输入信号源的信号电平。
- 17

PAN 推子, 调节通道左右之间的平衡。

Crossfader 区

- 18

FADER START 开关, 开启 fader start 功能, 使调音台发送 start/cue 信号到自动启动的 CD 播放器。
- 19

CF ASSIGN 旋钮, 选择出现在交叉推杆两侧的通道信号。
- 20

CROSSFADER, 调置分配到两边的信号源电平。
- 21

XFA DE CURVE 旋钮, 调节 source A 和 source B 之间电平的调置剧烈程度或渐缓程度。
- 22

REV/MODE LED 表示 REVERSE 和 MODE 1/2 按键的状态。
- 23

KILL 开关 / 按键, 消除来自交叉推杆 A 或 B 混音的高, 中和低频。在调音台 NOX303 上, 向上滑动开关锁住效果, 或手动按住开关向下滑动, 以删除选定的频率。

FX 区

- 24

FX DISPALY 表明当前效果。当选定新的效果时显示屏会闪烁, 当按下 FX SELECT 按键确认当前效果时, 显示屏亮保持闪烁状态。
- 25

FX SELECT 旋钮, 浏览可用效果。按住旋钮确认效果选择。
- 26

FX ON 按键, 激活数字效果处理器。
- 27

FX CUE 按键, 加载效果到混音前, 先发送效果到监听区进行试听。
- 28

REQUENCY 旋钮, 调整选定效果基于频率和基于时间的参数。
- 29

INTENSITY 推子, 调节选定效果的混音或响应参数。
- 30

FX ASSIGN 旋钮, 选择需要被添加效果的信号源。
- 31

TAP 按键, 通过有节奏的按压音乐, 可手动输入效果的速度参数。按住 TAP 按键两秒钟, 按键可持续亮灯, 因此 FREQUENCY 旋钮也可持续控制效果参数。
- 32

DATA/MIDI 旋钮, 进行数据调节, 如 MIDI 时钟速度。
- 33

MIDI ON 按键, 发送 MIDI start/stop 数据到外部数据音序器。

Master Section

- 34

BALANCE 旋钮, 调节 RCA MAIN OUTPUTS (RCA 主输出接口) 和 BALANCED OUTPUTS (平衡式输出接口) 的左右平衡。
- 35

BOOTH 旋钮, 控制后面板上的 RCA BOOTH OUTPUTS (输出接口) 的电平。
- 36

MONO 按键, 将 BOOTH 信号由立体声道切换为单声道。
- 37

MUTE 按键, 静音 BOOTH 输出信号。
- 38

MASTER 推子 / 旋钮, 控制 RCA MAIN OUTPUTS (RCA 主输出接口) 和 BALANCED OUTPUTS (平衡式输出接口) 的电平。
- 39

AUX OUT 旋钮, 调节 AUX OUT 接头的输出, AUX OUT 接头与 MAIN OUTPUTS (主要输出接口) 携带的信号相同。
- 40

MIX 1 旋钮, 调节后面板上 MIX 1 XLR 输出接口的输出。
- 41

MIX 2 旋钮, 调节后面板上 MIX 2 ¼" 接头的输出。
- 42

MASTER VU METER 显示主输出及 / 或监听信号的信号电平。
- 43

MASTER/CUE 按键, 对 MASTER VU METER 显示主输出信号或监听信号进行选择。
- 44

当通道的 CUE 按键被激活时, CUE ACTIVE LED 灯亮。
- 45

POST EQ 按键, 对信号在均衡前或均衡后监听进行选择。
- 46

STEREO/MONO 按键, 使主输出信号以立体声或单声道模式发送。
- 47

SPLIT/BLEND (CUE) 按键, 可使监听信号与信号源混合, 或分离信号源为左 (cue) 右 (main) 信号。
- 48

AUX 1/2 开关, 发送选定 AUX RETURN 信号到监听混音 (cue mix)。
- 49

CUE GAIN 旋钮, 选择监听信号的音量和灵敏度。

- 50

CUE MIX 旋钮 / 推子, 使监听信号和节目信号 (program signal) 逐步融合。在 NOX404 和 NOX202 调音台, 调置通道 1 和通道 2 信号之间的电平。
- 51

CUE MODE 开关, 选择通道信号 1 和 2, FX 区或主信号是否出现在监听 / 耳机混音。

后面板

- 52

POWER SWITCH, 开启和关闭设备电源。
- 53

LINE/PHONO 按键, 使用转盘或 CD 播放器时, 优化 PHONO 接头。

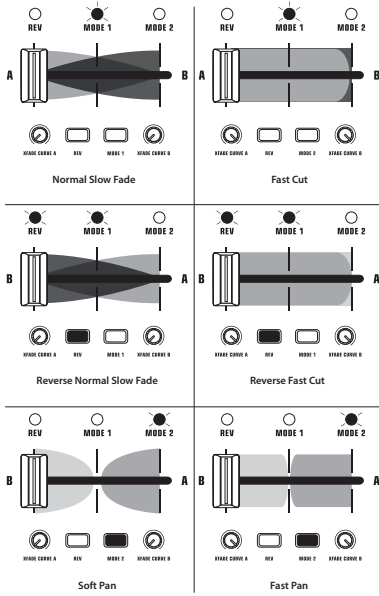
前面板

- 54

CUE TONE 旋钮, 调节监听 / 耳机信号的音质。
- 55

REV/CF REVERSE 按键, 切换出现在交叉推杆两侧的信号分配。
- 56

MODE 按键, 对激活 XFADE CURVE A 或 B 进行选择。



FX LOOP/CONTOUT 区 (NOX404)

- 57

FX LOOP CH 1/2 开关, 发送通道信号到 FX LOOP SEND 插头。
- 58

FX LOOP MIX 推子, 调节 FX LOOP RETURN 信号出现在主混音中的信号量。
- 59

CH REV 按键, 可使通道推子控制输入信号 1 或 2。
- 60

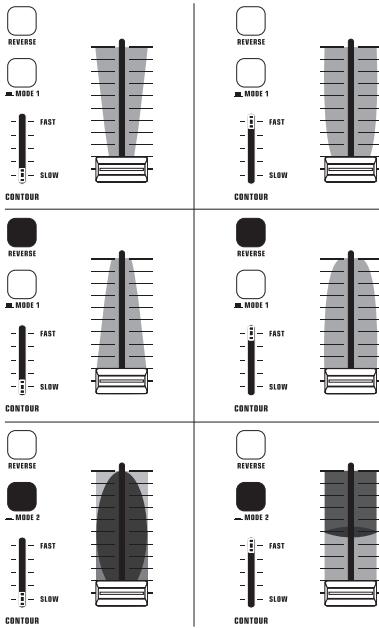
MONO 1/2 STEREO HOUSE 开关, 可使 VU 表既能分别显示通道 1 和 2 的电平, 也可显示总体立体声混音电平。
- 61

REVERSE 按键, 可改变 CHANNEL FADER (通道推子) 的功能, 使顶端位置为 off, 底端位置为 full volume。
- 62

MODE 1/2 按键, 对 CHANNEL FADER (通道推子) 作为音量控制 (MODE 1) 或作为 pan control (声相控制) (MODE 2) 进行选择。

- 63

CONTOUR 推子, 即可调节 CHANNEL FADER (通道推子) 的音量坡度, 也可调节声相坡度, 取决于对 MODE 1 或 MODE 2 的选择。



Filter (滤波器) 区 (NOX606)

- 64

LFO DEPTH 旋钮, 调节作用到滤波器的 LFO (低频振荡器) 的调制度。
- 65

LFO ON 按键, 启动 LFO。
- 66

X2 TEMPO 按键, 使 LFO 速度加倍。
- 67

TAP 按键, 可通过有节奏的轻拍音乐, 手动输入 LFO 速度。
- 68

RESONANCE 旋钮, 调整滤波器的清晰度, 当旋钮由 MILD 端向 WILD 旋转端提升谐振反馈时, 使 MILD 端有平滑的声音响应。
- 69

VCF LINK 2-1, 可使 FILTER 1 控制 FILTER 2, 也可同时调节 2 个 (滤波器)。HPF, BPF 和 PF 按键对各滤波器仍独立运作。
- 70

VCF TO XFADER 按键, 可使交叉推杆控制滤波器的 FREQUENCY 功能。
- 71

HPF 按键, 开启高通滤波器, 仅使 FREQUENCY 旋钮设置之上的频率能够被听到。
- 72

BPF 按键, 开启带通滤波器, 仅使 FREQUENCY 旋钮选定的窄波段频率被听到。
- 73

LPF 按键, 开启低通滤波器, 仅使 FREQUENCY 旋钮设置之下的频率能够被听到。
- 74

FREQUENCY 旋钮, 选择可变 cutoff filter (截断滤波器) 使用的频率。
- 75

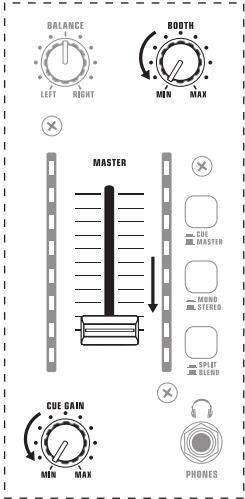
FILTER ON 按键, 开启滤波器。

PRO MIXER NOX1010/NOX606/NOX404/NOX303/NOX202 使用

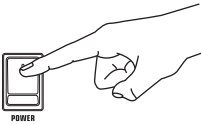
第三步: 使用

1 确保所有电源, 音频和 USB 接口的正确连接。务必切断所有设备电源!

2 滑动 MASTER 推子 / 旋钮, BOOTH 和 CUE GAIN 控制旋钮到底端。



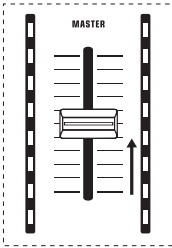
3 打开电源开关。



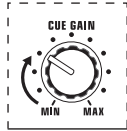
4 打开所有设备电源。

5 播放音频。

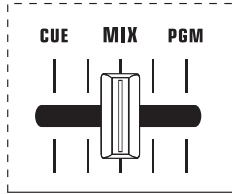
6 向上滑动 MASTER 推子 / 旋钮到中间位置。您可调节此旋钮设置通道电平。



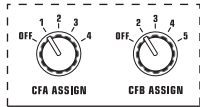
7 调高 CUE GAIN 旋钮到 1/3 位置。开始设置通道电平时, 您可调节此旋钮到所需的电平。



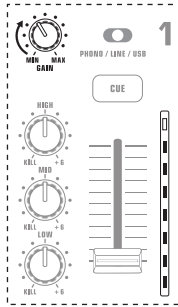
8 调节 CUE MIX 推子到中间位置。您也要确保带上耳机。



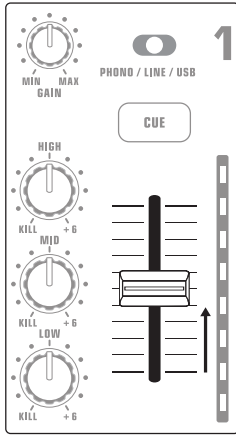
9 使用 CF ASSIGN 旋钮 (NOX1010) 或 XFADE (A OFF B) 开关 (NOX303, 606) 分配通道信号到交叉推杆两侧。滑动推杆到你听想的音频信号源一侧。



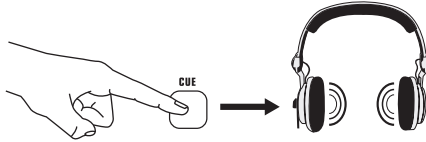
10 顺时针旋转各通道 GAIN 旋钮, 直到 CHANNEL VU METER (通道 VU 表)上的黄色 LED 灯亮。



11 调高各 CHANNEL FADER (通道推子) 到需要的音量。



12 加载通道信号到主混音前, 要预听信号请按下该通道的 PFL 按键。在 NOX202 和 404 调音台上, 针对通道的 1 和 2 信号启动监听功能, 然后使用 CUE MIX 推子选择要预听的通道信号。



13 使用交叉推杆反复调置 side A 和 side B (或通道 1 和 2) 之间的电平。

CN 技术参数

NOX1010		NOX606		NOX404		NOX303		NOX202		
音频输入接口										
Mic in	40 dB 增益, XLR, 电子平衡式		40 dB 增益, XLR, 电子平衡式		40 dB 增益, TRS, 电子平衡式		40 dB 增益, XLR, 电子平衡式		40 dB 增益, TRS, 电子平衡式	
Phono in	40 dB 增益, RCA, 非平衡式									
Line in	0 dB 增益, RCA, 非平衡式									
Return	—		0 dB 增益, ¼" TS, 非平衡式		6 dB 增益, ¼" TRS, 平衡式		—		—	
Aux/CD in	0 dB 增益, RCA, 非平衡式		—		0 dB 增益, RCA, 非平衡式		—		—	
音频输出接口										
Main out (A)	最大 21 dBu, XLR, 平衡式		最大 21 dBu, XLR, 平衡式		最大 21 dBu, XLR, 平衡式		最大 21 dBu, XLR, 平衡式		最大 21 dBu, TRS, 平衡式	
Main out B	最大 21 dBu, RCA, 非平衡式		最大 21 dBu, ¼" TRS, 平衡式		最大 21 dBu, RCA, 非平衡式		—		—	
Booth/Amp	最大 21 dBu, RCA, 非平衡式		最大 21 dBu, ¼" TRS, 平衡式		—		最大 21 dBu, RCA, 非平衡式		最大 21 dBu, RCA, 非平衡式	
录音输出	最大 21 dBu, RCA, 非平衡式		最大 21 dBu, RCA, 非平衡式		—		最大 21 dBu, RCA, 非平衡式		最大 21 dBu, RCA, 非平衡式	
FX/Aux send	—		最大 21 dBu, ¼" TRS, 平衡式		0 dBu (dry), ¼" TRS, 平衡式		—		—	
耳机输出	max. 400 mW @ 1 kHz into 75 Ω									
交叉推杆										
类型	INFINIUM 光电推杆									
均衡器										
Stereo low	+6 / -31 dB @ 50 Hz		+6 / -28 dB @ 50 Hz		+6 / -31 dB @ 50 Hz		+6 / -31 dB @ 50 Hz		+6 / -31 dB @ 50 Hz	
Stereo mid (1)	+6 / -20 dB @ 1.2 kHz		+6 / -30 dB @ 320 Hz		+6 / -20 dB @ 1.2 kHz		+6 / -20 dB @ 1.2 kHz		+6 / -20 dB @ 1.2 kHz	
Stereo mid 2	—		+6 / -30 dB @ 1.8 kHz		—		—		—	
Stereo high	+6 / -20 dB @ 10 kHz		+6 / -28 dB @ 10 kHz		+6 / -20 dB @ 10 kHz		+6 / -20 dB @ 10 kHz		+6 / -20 dB @ 10 kHz	
Mic low	±12 dB @ 50 Hz		±15 dB @ 50 Hz		±12 dB @ 50 Hz		±12 dB @ 50 Hz		±12 dB @ 50 Hz	
Mic mid (1)	—		±15 dB @ 250 Hz		—		—		—	
Mic mid 2	—		±15 dB @ 2.5 kHz		—		—		—	
Mic high	±12 dB @ 12 kHz		±15 dB @ 12 kHz		±12 dB @ 12 kHz		±12 dB @ 12 kHz		±12 dB @ 12 kHz	
Kill low	—		—		—		-31 dB @ 50 Hz		-31 dB @ 50 Hz	
Kill mid	—		—		—		-20 dB @ 1.2 kHz		-20 dB @ 1.2 kHz	
Kill high	—		—		—		-20 dB @ 10 kHz		-20 dB @ 10 kHz	
USB										
音频	立体声输入 / 输出									
接头	Type B									
转换器	16-bit									
采样率	44.1 / 48 kHz									
数字效果处理器										
DSP	24-bit Freescale									
A/D - D/A converter	24-bit Delta-Sigma									
系统参数										
信噪比	>88 dB		>88 dB		>84 dB		>84 dB		>88 dB	
Crosstalk	>80 dB		>70 dB		>70 dB		>84 dB		>84 dB	
失真 (THD)	<0.04% @ 1 kHz		<0.05% @ 1 kHz		<0.05% @ 1 kHz		<0.04% @ 1 kHz		<0.04% @ 1 kHz	
频率响应	10 Hz - 80 kHz (+0/-3 dB)		10 Hz - 60 kHz (+0/-3 dB)		10 Hz - 70 kHz (+0/-3 dB)		10 Hz - 80 kHz (+0/-3 dB)		10 Hz - 80 kHz (+0/-3 dB)	
输入增益调节	46 dB		±12 dB		44 dB		46 dB		46 dB	
电源供给										
电源电压	100-240 V~, 50/60 Hz									
功率消耗	max. 20 W		max. 27 W		max. 14 W		max. 18 W		max. 12 W	
保险丝	T 1A H 250 V									
电源连接	标准 IEC 插座									
尺寸 / 重量										
尺寸 (H x W x D)	4.3 x 19 x 7.5" 108 x 483 x 191 mm		4.3 x 18.9 x 15" 108 x 480 x 381 mm		4.3 x 10.1 x 12.6" 108 x 255 x 320 mm		4.3 x 11.5 x 14" 108 x 292 x 355 mm		3.9 x 10.1 x 10.8" 100 x 255 x 274 mm	
重量	6.8 lbs / 3.1 kg		11.9 lbs / 5.4 kg		5.7 lbs / 2.6 kg		7 lbs / 3.2 kg		4.8 lbs / 2.2 kg	

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

1. 在线注册。请购买 MUSIC Group 产品后立即在 behringer.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。

2. 无法正常工作。若您的 MUSIC Group 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若您所在地区没有 MUSIC Group 销售商, 请联系 behringer.com 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。

3. 电源连接。将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。



We Hear You