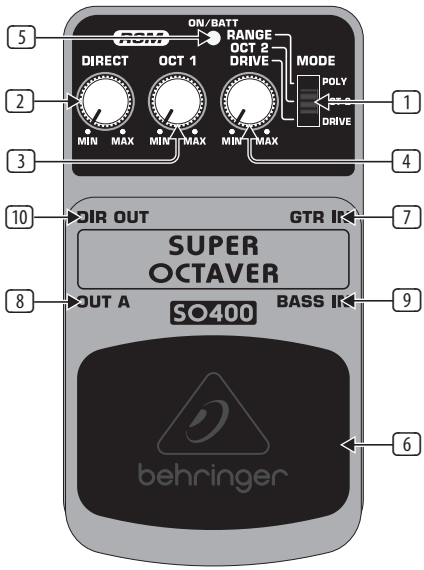
SUPER OCTAVER SO400

Ultimate Octaver Effects Pedal

この度は BEHRINGER SUPER OCTAVER SO400 をお買い求めいただき誠にありがとうございます。このオクターバーは、多声入力を元にした多声オクターブを再現する究極の一台です。最も低い原音から 1 から 2 オクターブ下を再現します。安定したオクターブ効と図太いオーバードライブサウンドが自由にお楽しみいただけます。

1. 操作機構



1 **MODE** スイッチは、以下の各操作モードを選択します:

POLY: オクターブ効 の加わった低音に、オクターブ効 を除いた高音を加えることの出来るシングルオクターブサウンド

OCT 2: 第一声に、さらに第二声を加えるヘヴィオクターブ

DRIVE: 原音とオクターブ信号にさらにオーバードライブ効を加味

2 **DIRECT** コントローラーは、原音の入力信号（および DIR OUT 端子）のレベルを調節します。DRIVE モードでは、全体の音 調節に使用します。

3 **OCT 1** コントローラーではオリジナル信号の 1 オクターブ下に生成する信号の音 を調整します。

4 このノブの機能は、**MODE** スイッチ 1 の 置によって変わります:

POLY>RANGE: 入力信号がオクターブ効 をトリガーする周波数レンジを決定します。

OCT 2>OCT 2: 第二オクターブ信号の音 を調節します。

DRIVE>DRIVE: オーバードライブ効 の効き具合を調節します。

5 エフェクトが起動されると、**ON/BATT-LED** が点灯します。ここでは電池の状態を確認することもできます。

6 ペダルスイッチにより、エフェクトの起動 / 解除をおこないます。

7 この 6.3 mm モノラルフォンジャック入力端子 (**GTR IN**) にギターを接続してください。ベースは、BASS IN 9 端子に接続してください。

8 6.3 mm モノラルフォンジャック出力 (**OUT A**) にアンプを接続してください。

9 この 6.3 mm モノラルフォンジャック入力端子 (**BASS IN**) にベースを接続してください。ギターは、GTR IN 7 端子に接続してください。

10 6.3 mm モノラルフォンジャック (**DIR OUT**) は、エフェクトが起動していない限り、ドライな入力信号をそのまま送信します。そのため OUT A はミュートされます。エフェクトが起動すると、エフェクト信号が OUT A から、入力信号が DIR OUT からそれぞれ送りこまれます。DIR OUT 信号の音 は、DIRECT コントローラーで調節します。この出力コンフィギュレーションは、オクターブエフェクトの出力を出た段階で入力信号に異なるエフェクトが加えられる場合に非常に便利です。

◊ **DIR OUT コネクターを使用していない時は、使用しているエフェクトによって、ドライな入力信号とエフェクト信号の両方が OUT A がら出力されます。**

DC IN コネクターに 9 V アダプターを接続することができます (付属品には含まれません)。

BATTERY COMPARTMENT (バッテリーコンパートメント) は、ペダルカバーの下に設けられています。9V電池 (売り) を使用する場合、もしくは取り外す場合は、ボールペンの先端などを使ってシャフト部分を押し、ペダルカバーを外します。本体を傷つけないようお気をつけ下さい。

◊ **SO400 にはオン / オフスイッチはついていません。ケーブルを IN 端子に接続すると、SO400 は起動します。長い間本体を使用しない場合は、電池の消耗を防ぐため、IN 端子からケーブルを抜いてください。**

シリアルナンバーは本機の下部に表示されています。

◊ **まれに、外的影響 (例えば静電気放電) によって、信号妨害や機能不全が発生し、装置の 常の動作が妨げられる場合があります。そういった場合は、アンプの音 を下げて入力端子からジャックを抜き、装置を再起動させてください。**

2. 安全上のご注意

水分の近くや、ヒーターなど熱気のある場所では使用しないでください。正式に認可された付属品のみを使用してください。製品はご自分では決して修理せず、特に電源コードもしくはプラグが損傷した場合には、必ず製品サービスおよびリペアの資格を有した当社の担当員にご相談ください。

3. 保証

ご購入後は、新しい BEHRINGER 機器をぜひご登録ください。http://behringer.com にアクセスして、保証条件をご確認ください。

4. 技術仕様

GTR 入力 / BASS 入力	
コネクター	6.3 mm モノラル フォンジャック
インピーダンス	500 kΩ

DIR 出力 / 出力 A	
コネクター	6.3 mm モノラル フォンジャック
インピーダンス	1 kΩ

電源供給	
	9 V⎓, 100 mA 安定化
Behringer PSU-SB	
米国 / カナダ	120 V~, 60 Hz
中国 / 韓国	220 V~, 50/60 Hz
ヨーロッパ / 英国 / オーストラリア	230 V~, 50 Hz
日本	100 V~, 50 - 60 Hz
輸出用モデル	120/230 V~, 50 - 60 Hz

電源接続	2-mm DC ジャック、ネガティブセンター
バッテリー	9 V タイプ 6LR61
消費電力	60 mA

寸法および重量	
外形寸法 (高さ x 幅 x 奥行き)	約 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅘" 約 54 x 70 x 123 mm
重	約 0.73 lbs / 0.33 kg

BEHRINGER 社では、常に最高の品質水準をお届けすることを心がけています。改良が必要となった場合には、予告なく変更します。このため、技術仕様および各製品の外観は記載中の内容および図と異なることがあります。

技術的な仕様および製品の外観は予告なく変更される場合があります。またその内容の正確性について、いかなる保証をするものではありません。BEHRINGER は MUSIC GROUP (MUSIC- GROUP.COM) のひとつのブランドです。すべての商標はそれぞれの所有者の財産です。MUSIC GROUP は、ここに含まれたすべて、もしくは一部の記述、画像および声明を基にお客様が起こした行動によって生じたいかなる損害・不利益等に関しても一切の責任を負いません。色およびスペックが製品と微妙に異なる場合があります。MUSIC GROUP 製品の販売は、当社の正規代理店のみが行っています。ディストリビューターとディーラーは MUSIC GROUP の代理人ではなく、あらゆる表現、暗示された約束、説明等によって MUSIC GROUP を拘束する権利はまったくありません。この説明書は、著作権保護されています。本取扱説明書に記載された情報内容は、MUSIC GROUP IP LTD. からの書面による事前の許諾がない限り、いかなる利用者もこれを複製、使用、変更、送信、頒布、入れ替え、工作することは禁じられています。製権所有 © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands