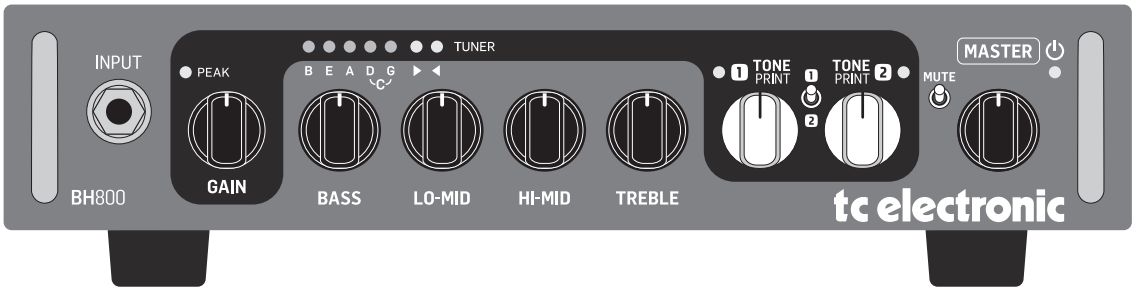
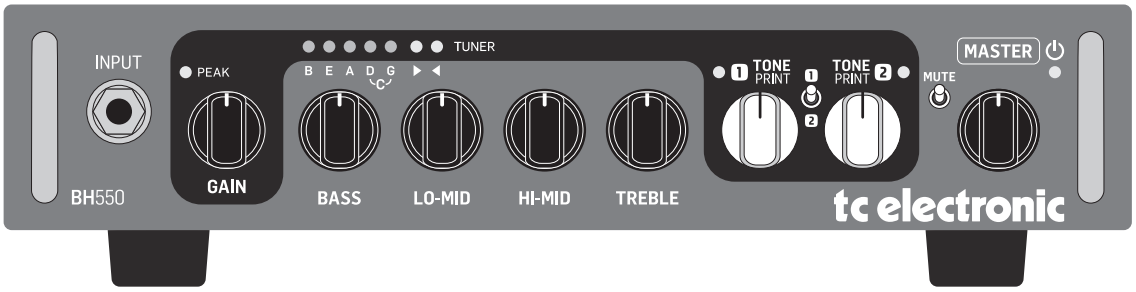
快速启动向导

CN





BH800/BH550

800/550 Watt Portable Bass Head with TonePrint Effects and Intelligent EQ

V 1.0

tc electronic

CN 重要的安全须知

警告
电击危险,
请勿打开机盖

带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。

此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

小心
为避免触电危险, 请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

小心
为避免着火或触电危险, 请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅, 盛有液体的容器也不可置于其上, 如花瓶等。

小心
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险, 除了使用说明书提到的以外, 请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。

2. 请妥善保存这些说明。

3. 请注意所有的警示。

4. 请遵守所有的说明。

5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。

6. 请用干布清洁本产品。

7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。

8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。

9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。

10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备倾倒而受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时, 请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要有接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置, 应当保证它们处于随时可方便操作状态。

17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区, 本产品仅适用于非热带气候条件下。





法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失, Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 musictribe.com/warranty 网站查看完整的详细信息。

BH800/BH550 控制

CN

第一步: 控制

1 **INPUT 接口** 您可以将有源或无源贝司连接到此 ¼" 输入接口。贝司放大器的输入级设计适用于任何类型的拾音器。

2 **GAIN 旋钮和 PEAK LED 灯** 输入增益应设置为在不过载输入级情况下尽可能高的电平。

要找到正确的设置, 请插入贝司并弹奏, 调高 GAIN 旋钮直到 PEAK LED 偶尔亮起, 然后稍微降低增益。

设置后, 只需调高 MASTER 音量旋钮即可开始演奏。

3 **TUNER** 您的贝司放大器的集成调音器可让您轻松为 4 弦, 5 弦或 6 弦贝司调音。

B, E, A, D 和 G LED 灯指示您当前正在调音的弦。当 D 和 G LED 灯亮时, 您正在为 C 弦调音。

当弦 LED 灯右侧的两个绿色 LED 灯均亮起时表明弦的音调调准了。

调音器始终可用。

4 **Intelligent EQ 部分** 这款 TC 贝司功放的智能均衡器部分不是您的标准贝司功放均衡器!

顺时针或逆时针旋转旋钮时, 普通的低音, 中音和高音旋钮可提升或衰减相同频率。当你旋转它们时, 这个功放的音调旋钮可智能处理几种不同的频率, 不仅完善音色控制也修饰声音。

通过旋转单个旋钮调整一个或多个目标频率和带宽, Intelligent EQ 部分将出色的音色塑造能力与易用性相结合。

5 **TONEPRINT 旋钮 1 和 2** 如果您不熟悉 TonePrint 概念, 请首先阅读第 8 页的 “TonePrint”。您还可以在 TC Electronic 的网站上找到有关贝司手 TonePrint 技术的更多信息和视频。

您的贝司放大器可以存储两个独立的 TonePrints。默认情况下, TonePrint插槽 1 包含 TubeDrive TonePrint, 插槽 2 包含著名的 TC Classic Chorus TonePrint。

6 **TonePrint 插槽开关** 要选择 TonePrint 插槽 (1 或 2), 请设置 3 向 TonePrint 插槽开关向上或向下到相应的插槽 (中间位置=关)。当前所选 TonePrint 插槽的 LED 灯将亮起。

您将听到当前存储在此插槽中的 TonePrint 效果, 如果您将新的 TonePrint 传输到 TC 贝司功放, 它将存储在此插槽中。

使用当前选定的TonePrint 插槽的 TonePrint 旋钮控制此插槽中的 TonePrint, 如下所示:

- 对于大多数调制效果 (Chorus, Flanger, Vibrato 和 Octaver), TonePrint 旋钮可作为干/湿混音控制, 但对于某些 TonePrints, 它也可能是颤音的速度或合唱的深度。
- 对于 Compression 和 Drive TonePrints, TonePrint 旋钮通常用作量 (强度) 控制。

特色 TonePrint 艺术家可能已将 TonePrint 旋钮分配给其他参数。

最后, 有一些 TonePrints 包含两个效果。在这种情况下, TonePrint 旋钮将控制一个效果的一个或多个参数, 而另一个效果的参数是静态的。

请注意, 虽然您的 TC 贝司功放可以存储两个单独的 TonePrints, 但任何时候只能激活一个 TonePrint。

关闭 TonePrint

关闭 TonePrint, 要么…

- 设置三向切换开关到中间位置
- 完全逆时针旋转当前激活的 TonePrint 插槽的旋钮或
- 使用连接到 PEDAL 接口的脚踏开关。

7 **MUTE 开关** 想安静的为乐器调音, 请将 MUTE 开关设置到上方位置。这将使所有信号路径静音:

- SPEAKER OUT 接口
- PHONES 接口
- BALANCED OUTPUT 接口。

将 Switch-3 连接到 PEDAL 接口后, 您可以使用它将放大器静音或取消静音 – 请参阅下面的 “PEDAL 输入接口”。Switch-3 会覆盖贝司放大器上的 MUTE 开关。

8 **MASTER 电平旋钮**使用 MASTER 旋钮设置放大器的总输出电平。主电平还控制放大器后面板上 PHONES 输出的电平。

9 **MAINS IN – 电源开关 & 电源输入** 该设备的开关电源接受 100V 至 240V 的电压。供电设备应始终接地以避免电压差异如 PA 和您的贝司放大器。

10 **SPEAKER OUT 接口**使用 SPEAKER OUT 接口将放大器连接到音箱。

请注意, 这是一个 speakON 接口,您必须使用音箱线将放大器连接到音箱。

请勿使用乐器线!

对于 BH550 / BH800, 使用最小负载为 4 欧姆的音箱配置。

BH800/BH550 控制

⑪ **PEDAL 输入接口** 您可以将 TC Electronic Switch-3 连接到贝司放大器的 PEDAL 输入, 以控制以下功能:

激活 TonePrint A

激活 TonePrint B

静音开启/关闭

有关 Switch-3 的更多信息, 请参阅 tcelectronic.com/switch-3/

⑫ **USB 端口** USB 端口可用于…

- 将从 TC Electronic 网站下载的 TonePrints 传输到 BH550 / BH800
- 更新 TC 贝司放大器的内部软件 (固件)。

⑬ **UTIL 按钮** TC 可能会为放大器的内置软件 (固件) 提供更新。更新 TC 放大器的固件需要…

- 运行 Microsoft Windows 或 OS X 且带有标准 USB 接口的计算机
- USB 线

准备固件更新

从 TC 放大器的 “Support” 页面下载最新固件。如果有可用的固件更新, 您将找到更新程序…

- 对于 Microsoft Windows (这些是包含固件安装程序的 ZIP 存档) 和
- 对于 OS X (这些是包含固件安装程序的磁盘映像文件)。
- 使用 USB 线将 TC 放大器连接到计算机。
- 按住后面板上的 UTIL 按钮的同时打开放大器的电源。
- 几秒钟后, 您会看到 UTIL 按钮旁边的 LED 灯变为红色。
- 启动已下载的固件更新程序, 并按照屏幕上的说明应用固件更新。

⑭ **AUX IN 排练输入** AUX IN 是立体声 ⅛" 辅助输入。任何出现在 AUX IN 接口的信号都通过贝司放大器的输出播放。这个可使你可和排练音一起演奏, 或者你可随着节拍器的节拍练习。随货供应的 “迷你接口到迷你接口线” 可使你将手机或任何其它消费型播放设备用作排练的源。

⑮ **PHONES (音箱静音) 接口** PHONES 接口是一个 ⅛" 接口, 可连接耳机。将音箱模拟效果应用到低音, 我们的录音室质量的耳机放大器满足出色的耳机声音的需求。

耳机输出还可以播放连接到 AUX IN 输入接口的任何信号。

AUX IN 和 PHONES 接口是排练或检查新音轨而不会打扰邻居的完美组合。

⑯ **PRE/POST EQ 开关** 使用位于 BALANCED OUT 接口左侧的 PRE / POST 开关选择平衡式输出的信号应在信号链的什么地方输出。

- **POST 设置 (顶部):** 在 EQ 部分和当前激活的 TonePrint 效果之后输出信号, 允许您使用具有放大器独特风味的信号。
- **PRE 设置 (底部):** 在 EQ 部分和当前激活的 TonePrint 效果之前输出信号。如果您想使用没有应用任何效果或均衡的信号, 请使用此设置。

⑰ **BALANCED OUTPUT** 当在舞台上表演时, 使用 BALANCED OUT XLR 接口将贝司放大器连接到 PA; 或在录音室工作时, 将功放连接到录音设备。

CN

BH800/BH550 使用

第二步: 使用

音箱配置

可以将无数的音箱配置和 TC Electronic 贝司放大器一起使用。适合您个人风格的混音。您可以在放大器的产品页面上找到配置示例:

- BH550: tcelectronic.com/bh550/
- BH800: tcelectronic.com/bh800/

如果您不小心将无效的音箱组合连接到 TC Electronic 贝司放大器, 则可以调用放大器的保护模式 – 请参阅 “保护模式”。但是, 放大器不会损坏。

保护模式

为了您的安全和保护功放, 此产品配备了先进的保护系统。这些保护功能只有当你在极端条件下使用本产品时才开启。

务必不要覆盖 BH550/BH800 的冷却栅! 通风效果差可能导致功放的温度上升到临界值。

BH550/BH800 配备了智能保护系统, 确保功放在操作错误时或极端环境下不会发生故障。当功放转入保护模式时, 音箱输出信号静音。

启用保护模式…

- 发生短路(在音箱输出端)。
- 功放在太热的环境下使用。
- 通风效果差。
- 如果内部音箱和连接的音箱的混合阻抗少于 4 欧姆。

在保护模式, 音箱输出信号关闭防止音箱损坏。然而平衡式输出端仍然传送音频信号。

在保护模式如何开展工作

1. 如果功放不能从保护模式自动恢复且发烫,将功放关一会儿让它冷却。确保充足的通风。
2. 确保您的音箱线没有缺陷,因为这种缺陷可能导致短路。
3. 再次打开功放。

   如果这些步骤不能解决问题, 你需将功放送到授权服务中心检查。

TonePrint

什么是 TonePrints? TonePrint 技术为您提供完整的创造性控制。您的创造力不再被一套固定的内置效果所阻碍! 拥有 TonePrint, 您将成为放大器设计师。因此, 如果你需要一个旋转的复古镶边器和一个用于你的下一个摇滚演出的 TubeDrive, 或当你与放克乐队一起演奏时的压缩器和合唱, 你只需将它们加载到放大器即可。

贝司 TonePrints 是由世界上最伟大的贝斯手打造的签名款的效果。最重要的是, TC Electronic 的产品专家也提供了适合任何音乐类型的 TonePrints。TonePrints 是一款微调后的效果, 可在易用性和鼓舞人心的声音之间实现完美平衡。

从 TC Electronic 的网站上, 您可以将 TonePrint 应用程序下载到您的电脑或手机并试用合唱, 镶边, 颤音, 八度, 驱动器或压缩器 TonePrints。当然,所有这些效果都专门针对低音进行了调整。

更多 TonePrints –由世界上最好的贝斯手和声乐爱好者创造– 一直在添加。最重要的是– **TonePrints 是免费的**。

这是你个人的效果库且永不会收取滞纳金。

传送 TonePrints 到您的设备

有两种方法可传送 TonePrints 到你的具有 TonePrint 的 TC 设备。

1. 如果你有一部智能手机, 请从 TC 的网站下载免费的 TonePrint 应用程序。下载并安装后, 此应用程序允许你从完整的 TonePrint 库中进行选择。
   - 要将 TonePrint 传送到设备, 请使用标准接口线连接乐器到您的 TC 设备, 然后启动智能手机上的应用程序, 在产品列表中找到 “TonePrint Bass Amps”, 并按照屏幕上的指示操作。通过这种方式传送 TonePrint 只需几秒钟。
2. 您也可以从 TC 网站将 TonePrint 应用程序版本下载到您的电脑。
   - 使用 USB 线将电脑连接到您的具有 TonePrints 的 TC 设备。
   - 要将 TonePrint 传输到您的设备, 请启动 TonePrint 应用程序, 在产品列表中找到 “TonePrint Bass Amps” 并按照屏幕上的指示操作。

请注意你的 TC 设备有两个 TonePrint 插槽。在传送新的 TonePrint 前选择你想存储TonePrint 的 TonePrint 插槽。

将 TonePrint 传送到你的 TC 设备后, 即使当你关闭设备, 它也会一直保存在内存中。

关闭 TonePrint

想关闭 TonePrint, 有以下几种方法:

- 移动三向 TonePrint 插槽开关到中间 “关” 位置
- 逆时针旋转当前激活的 TonePrint 插槽的旋钮到最左边或
- 使用连接 PEDAL 接口的脚踏开关。

链接

- TC ELECTRONIC 贝司产品: tcelectronic.com/bass/
- TC @ Facebook: facebook.com/tcelectronic
- TC 支持: tcelectronic.com/support

CN

技术参数

	BH800	BH550
放大器		
最大输出功率*	800 瓦	550 瓦
类型	D 类	
放大器保护	热和短路保护 在无功或失配负载中保持稳定	
音频输入		
输入连接器	1 x ¼" TS	
输入阻抗	500k Ω / 100 pF	
增益范围	-96 至 41 分贝	
辅助输入/排练输入	1 x ⅛" TRS, 立体声	
音调控制		
低音	-24 至 0 dB @ 50 Hz 0 dB 至 +24 dB @ 80 Hz	
低中	-24 至 0 dB @ 200 Hz 0 dB 至 +24 dB @ 160 Hz	
高中	-24 至 0 dB @ 630 Hz 0 dB 至 +24 dB @ 800 Hz	
高音	-24 至 0 dB @ 1.8 kHz 0 dB 至 +24 dB @ 4 kHz	
色调打印	2 个 TonePrint 插槽	
音频输出		
耳机输出	1 x ⅛" TRS, 立体声	
阻抗	32 至 600 Ω	
平衡输出	1 个 XLR	
阻抗	770 Ω	
前/后均衡器	切り替え可能	
平衡最大。等级	+2 分贝	
扬声器输出	1 个发言	
最小。负载阻抗	4 欧	
沉默的	可切换	
系统		
调谐器	低音调音器，始终开启	
调音范围	B0 (30.87 Hz) 至 C4 (523.25 Hz)	
操作/储存温度	0°C 至 50°C / - 30°C 至 70°C	
湿度	最大限度。90% 无冷凝	
电源供应		
开关模式自动量程电源	100-240 V~ 50/60 Hz	
功耗 @ ⅛ 最大功率	200 瓦	
电源连接	标准 IEC 可接受	
尺寸/重量		
尺寸 (高 x 宽 x 深)	69 x 279 x 275 毫米 (2.7 x 11 x 10.8 英寸)	
重量	3.3 公斤 (7.3 磅)	3.2 公斤 (7.0 磅)

*独立于限制器和驱动器保护电路
由于不断发展，这些规格如有更改，恕不另行通知。

CN

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

1. 在线注册。请购买 Music Tribe 产品后立即在 musictribe.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。

2. 无法正常工作。若您的 Music Tribe 产品无法正常工作，我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 Music Tribe 销售商，请联系 musictribe.com 网站的 “WHERE TO BUY” 一栏下的所列出的子公司或经销商。

3. 电源连接。将本设备连接电源前，请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时，必须使用相同型号及定额的保险丝。

tc electronic