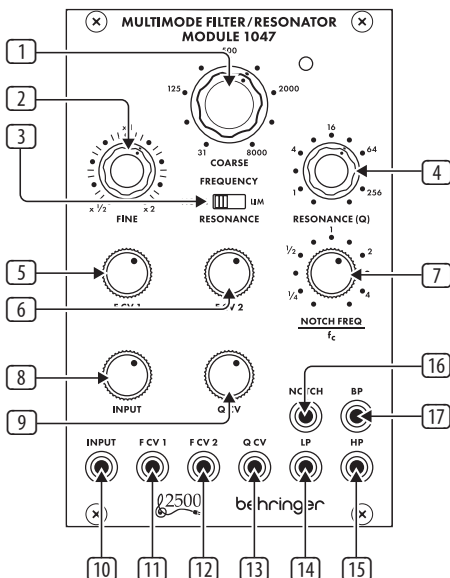


快速启动向导

MULTIMODE FILTER / RESONATOR MODULE 1047

Legendary 2500 Series 12dB State
Variable Filter Module for Eurorack

控制



1 COARSE – 使用此旋钮拨入您想要的高通阈值，低通阈值，带通中心频率和陷波器中心频率的一般频率区域，然后转到 FINE 旋钮以细化频率设置。由 COARSE 和 FINE 旋钮 (“fc”) 设置的频率将同时用于模块中的每个滤波器。

2 FINE – 使用此旋钮可以细化和聚焦由 COARSE FREQUENCY 旋钮设置的频率。

3 RESONANCE (NORM/LIM) – 此滑动开关可让您在正常谐振模式 (NORM) 和限制模式 (LIM) 之间进行选择，后者限制了滤波器谐振峰值的高度。当滤波器聚焦于强谐波或基频时，LIM 设置可防止电路过载，尤其是在 RESONANCE (Q) 旋钮上的高 Q 设置时。在其他情况下，LIM 设置会导致输出信号非常低，因此通常首选 NORM 设置。

4 RESONANCE (Q) – 此旋钮控制滤波器曲线的宽度/平滑度和窄度/锐度。在低 Q 设置下，滤波器曲线更宽、更平滑，对声音的影响更柔和 (陷波滤波器除外，它在低 Q 设置下最有效)。随着 Q 设置的增加，滤波器曲线逐渐变窄和锐利，这可以帮助您专注于较窄的频段。在较高 Q 设置下，各种滤波器会在滤波器曲线中产生谐振峰值，从而提升某些频率，并且可能需要将 RESONANCE (NORM/LIM) 开关移至 LIM 设置以防止电路过载 (或可以转动 INPUT 衰减器旋钮下)。

5 F CV 1 – 该旋钮调节通过 F CV 1 插孔输入的控制电压信号的强度。

6 F CV 2 – 该旋钮调节通过 F CV 2 插孔输入的控制电压信号的强度。

7 NOTCH FREQUENCY/fc – 使用此旋钮偏移由 COARSE 和 FINE 频率控件设置的陷波滤波器的中心频率 (“fc”)。对于标准陷波滤波器行为，NOTCH FREQ/fc 控件应在刻度上设置为 “1”。然后通过可在 “1” 附近稍微移动 NOTCH FREQ/fc 旋钮来调整此标准设置。此外，如果在陷波滤波器偏离 fc 时通过 RESONANCE 旋钮添加更高的 Q 值，则更高的 Q 值会在 fc 处产生谐振峰值，陷波位于由 NOTCH FREQ/fc 旋钮设置的点。

旋钮设置	Effect
满的 CCW	陷波滤波器输出成为高通输出的副本
CCW 至 1/4	陷波频率明显低于 fc
CW 至 4	陷波频率明显高于 fc
满的 CW	陷波滤波器输出成为低通滤波器输出的副本

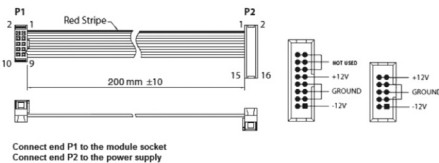
8 INPUT – 此旋钮可调节通过 INPUT 插孔传入的音频信号的强度。

9 Q CV – 该旋钮调节通过 Q CV 插孔输入的 Q 控制电压信号的强度。

10 INPUT – 使用此插孔通过带有 3.5 毫米连接器的电缆将音频信号路由到模块中。您还可以将键盘门限信号路由到“振铃”滤波器并在您按下琴键时产生独特的打击乐声音。

- 11 **FCV 1** – 使用此插孔可通过带有 3.5 毫米连接器的电缆将用于滤波器频率设置的外部控制电压或调制信号路由到模块中。
- 12 **FCV 2** – 使用此插孔可通过带有 3.5 毫米连接器的电缆将用于滤波器频率设置的外部控制电压或调制信号路由到模块中。
- 13 **QCV** – 使用此插孔通过带有 3.5 mm 连接器的电缆将用于 RESONANCE (Q) 设置的外部控制电压信号路由到模块中。
- 14 **LP** – 该插孔通过带有 3.5 毫米连接器的电缆从低通滤波器发出最终信号。
- 15 **HP** – 该插孔通过带有 3.5 毫米连接器的电缆从高通滤波器发出最终信号。
- 16 **NOTCH** – 该插孔通过带有 3.5 毫米连接器的电缆从陷波滤波器发出最终信号。
- 17 **BP** – 该插孔通过带 3.5 毫米连接器的电缆从带通滤波器发出最终信号。

电源连接



MULTIMODE FILTER / RESONATOR MODULE 1047 模块随附连接到标准 Eurorack 电源系统所需的电源线。按照以下步骤将电源连接到模块。在将模块安装到机架外壳之前进行这些连接会更容易。

1. 关闭电源或机架电源并断开电源线。
2. 将电源线上的 16 针连接器插入电源或机架外壳上的插座。连接器有一个与插座中的间隙对齐的卡舌，因此不会被错误地插入。如果电源没有带键的插座，请确保将引脚 1 (-12 V) 对准电缆上的红色条纹。
3. 将 10 针连接器插入模块背面的插座中。连接器有一个标签，可与插座对齐以确保正确方向。
4. 电源线两端连接牢固后，即可将模块装入机箱并打开电源。

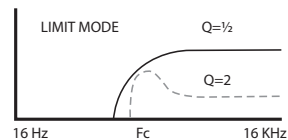
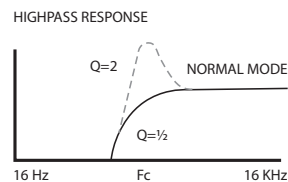
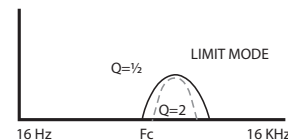
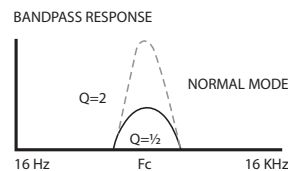
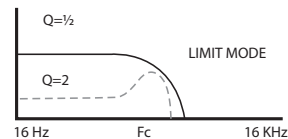
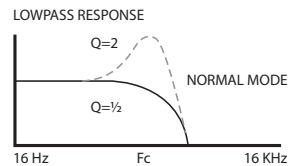
安装

必要的螺钉包含在模块中，用于安装在 Eurorack 机箱中。安装前连接电源线。

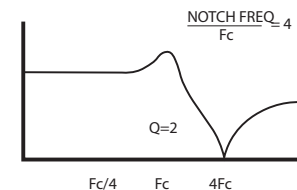
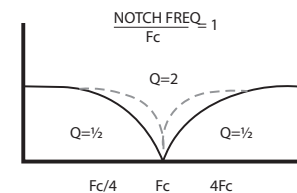
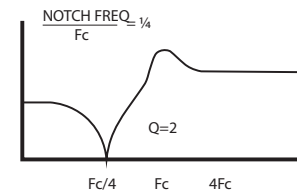
根据机架外壳的不同，可能有一系列沿外壳长度间隔 2HP 的固定孔，或允许单个螺纹板沿外壳长度滑动的轨道。可自由移动的螺纹板允许精确定位模块，但在连接螺钉之前，每个板都应 与模块中的安装孔大致相关。

将模块靠在 Eurorack 导轨上，使每个安装孔都与螺纹导轨或螺纹板对齐。开始时将螺钉部分固定，这将允许在将它们全部对齐时对定位进行小幅调整。确定最终位置后，拧紧螺钉。

过滤曲线



缺口响应



技术参数

输入	
输入	
类型	1 x 3.5 mm TS 1 x 3.5 mm TS 插孔, 直流耦合
阻抗	50 kΩ, 不平衡
最大输入电平	+18 dBu
频率 CV 输入 1	
类型	1 x 3.5 mm TS 1 x 3.5 mm TS 插孔, 直流耦合
阻抗	50 kΩ, 不平衡
最大输入电平	±10 V
简历缩放	1 V/oct.
频率 CV 输入 2	
类型	1 x 3.5 mm TS 1 x 3.5 mm TS 插孔, 直流耦合
阻抗	50 kΩ, 不平衡
最大输入电平	±10 V
简历缩放	1 V/oct.
Q 简历输入	
类型	1 x 3.5 mm TS 1 x 3.5 mm TS 插孔, 直流耦合
阻抗	50 kΩ, 不平衡
最大输入电平	±10 V
简历缩放	1 V 使 Q 因子加倍

输出	
滤波器输出 (LP / HP / BP / Notch)	
类型	4 x 3.5 mm TS 1 x 3.5 mm TS 插孔, 直流耦合
阻抗	1 kΩ, 不平衡
最大输出电平	+18 dBu
控件	
粗频率	1 x 旋钮, 31 Hz 至 8 kHz
精细频率	1 x 旋钮, x 1/2 至 x2
谐振 (Q)	1 个旋钮, Q = 0.5 至 >256
共振 (Norm / lim)	2 路滑动开关 正常/限位, 可切换
频率 CV 1 / 2 衰减器	2 x 旋钮, -∞ 为单位增益
Q CV 衰减器	1 x 旋钮, -∞ 为单位增益
输入衰减器	1 x 旋钮, -∞ 为单位增益
陷波频率/fc	1 x 旋钮, ±3 倍频程范围
力量	
电源供应	欧洲机架
当前平局	55 mA (+12 V), 45 mA (-12 V)
身体的	
方面	43 x 81 x 129 毫米 (1.7 x 3.2 x 5.1 英寸)
机架单元	16 HP
重量	0.17 kg (0.37 磅)

法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述, 图片或声明而造成的损失, Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 community.musictribe.com/pages/support#warranty 网站查看完整的详细信息。

