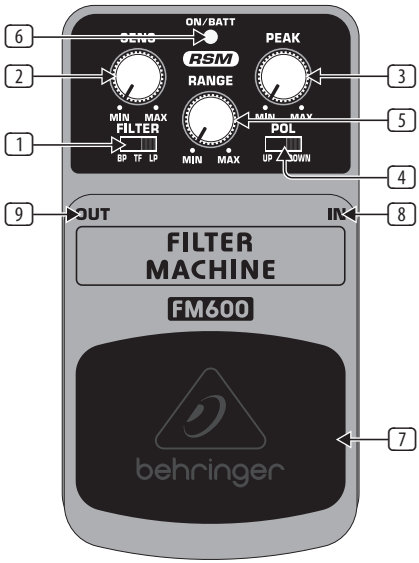
FILTER MACHINE FM600

Ultimate Filter Modeling Effects Pedal

非常感谢你购买了 BEHRINGER FILTER MACHINE FM600 (数字延迟效果踏板), 这表示了你对我们的信任。这部滤波模拟器提供极佳的自动哇音、双式、带通、漩涡低通等滤波效果——通过操纵脚踏开关。请你来发现移动式滤波器的世界, 随着你以前从未听到过的声音起飞。

1. 操作元件



1. **FILTER** 开关用来选择三个过滤器类型中的一种 (BP = 带通, TF = 双滤波器带通, LP = 低通), 它们提供完全不同的音色。切断和中心频率与你的演奏的动力相对应。
2. **SENS** 调节钮设定滤波器的灵敏度, 从而确定滤波器频率调制开始工作的电平。
3. **PEAK** 调节钮用来设定滤波器的波形, 从窄到宽。
4. **POL** 开关用来根据你演奏的动力设定滤波器频率应移向更高频率 (UP) 还是更低频率 (DOWN)。
5. **RANGE** 调节钮用来调节滤波器频率的移动范围。
6. **ON/BATT LED** 指示灯在效果激活时亮起。此外, 你还可检查电池的状况。
7. 脚踏开关用来接通或关闭效果。
8. ¼" TS 接口 (**IN**) 用来连接你的乐器。
9. ¼" TS 接口 (**OUT**) 将信号发送到你的放大器 / combo 上。

DC IN 接口用来连接一个 **9 V** 转接器 (不包含在供货范围中)。

电池盒位于踏板罩下。要装入或更换 **9 V** 电池 (不包含在内), 请用一支圆珠笔按活动接头, 然后取下踏板罩。请当心, 不要刮坏了机器。

◊ **FM600 没有 On/Off 开关。只要有一个插头插入了 IN 接口之一, 机器便可工作。不需要使用 FM600 时, 请拔出插头。这样可延长电池的使用寿命。**

产品序号位于机器的底部。

◊ **在极少数情况下会由于外部影响因素 (例如静电放电) 而引起对正常功能的干扰, 例如声音干扰或故障。如果出现这种状况, 请调低后续扩音器的音量并暂时断开输入连接器以便充启应用程序。**

2. 安全说明

不要在靠近水源的地方使用, 或在靠近热源的地方安装。只使用经过许可的附件 / 配件。不要自己进行产品维修, 尤其是当电源线或插座已有损坏的时候, 请联系我们的专业服务人员, 以便进行维修服务。

3. 保修

在购买 BEHRINGER 产品之后, 请您尽可能立即在网站 http://behringer.com 进行登记, 并仔细阅读产品质量担保服务规定。

4. 技术参数

输入	
接口	¼" TS
阻抗	500 KΩ

输出	
接口	¼" TS
阻抗	1 kΩ

电源	
	9 V⎓, 100 mA, 稳压
BEHRINGER PSU-SB	
美国 / 加拿大	120 V~, 60 Hz
中国	220 V~, 50 Hz
欧洲 / 英国 / 澳大利亚	230 V~, 50 Hz
日本	100 V~, 50 - 60 Hz

出口型号	120/230 V~, 50 - 60 Hz
电源接口	2 mm DC 插头, 中心负极
电池	9 V 6LR61 型
功耗	<100 mA

尺寸 / 重量	
尺寸 (H x W x D)	约 54 x 70 x 123 mm 约 2 ⅛ x2 ¾ x4 ⅘"
重量	约 0.33 千克 约 0.73 磅

BEHRINGER 尽最大努力以保证产品的最好质量, 必要的修改恕不另行通知。因而, 产品的详细参数以及外观可能与本说明书有一定出入。

技术数据和外观如有变更, 恕不另行通知, 且准确性与实际产品可能有细微差异。BEHRINGER 是 MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM) 的旗下品牌。所有的商标均归各自所有人所有。MUSIC GROUP 对任何人因使用本手册包含的全部或部分描述、图片或陈述而遭受的任何损失不承担责任。颜色及规格可能与产品略有差异。MUSIC GROUP 产品只通过授权销售商进行销售。销售商不是 MUSIC GROUP 的代表, 无权以明确或隐含的理解或表示约束 MUSIC GROUP。本手册具有版权。未经 MUSIC GROUP IP LTD. 的书面同意, 本手册的任何部分均不得为了任何目的, 以任何形式或任何方式进行重新制作或转载, 其中包括复制或录制。版权所有, 侵权必究。© 2012 MUSIC Group IP Ltd.Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands