

快速启动向导 (登陆公司网站 behringer.com 查看完整说明书)



iNUKE NU12000DSP

Ultra-Lightweight, High-Density 12000-Watt Power Amplifier with DSP Control and USB Interface

其他的重要信息

警告

**电击危险，
请勿打开机盖**



 带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。仅限使用带有 1/4" TS 或 扭锁式 插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。



此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。



此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。



 **小心**
为避免触电危险, 请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。



 **小心**
为避免着火或触电危险，请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅，盛有液体的容器也不可置于其上，如花瓶等。



 **小心**
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险,除了使用说明书提到的以外,请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

- 11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。**



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设

备倾倒而受伤。

- 13.** 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时, 请拔出电源插头。
- 14.** 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。
- 15.** 本设备连接电源时一定要有良好的接地保护。



法律声明

技术数据和外观如有变更,恕不另行通知,且准确性与实际产品可能有细微差异。BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, 及 TURBOSOUND 均由 MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM) 所有。所有的商标均归各自所有人所有。MUSIC GROUP 对任何人因使用本手册包含的全部或部分描述、图片或陈述而遭受的任何损失不承担责任。颜色及规格可能与产品略有差异。MUSIC GROUP 产品只通过授权销售商进行销售。销售商不是 MUSIC GROUP 的代表,无权以明确或隐含的理解或表示约束 MUSIC GROUP。本手册具有版权。未经 MUSIC GROUP IP LTD. 的书面同意,本手册的任何部分均不得为了任何目的,以任何形式或任何方式进行重新制作或转载,其中包括复制或录制。

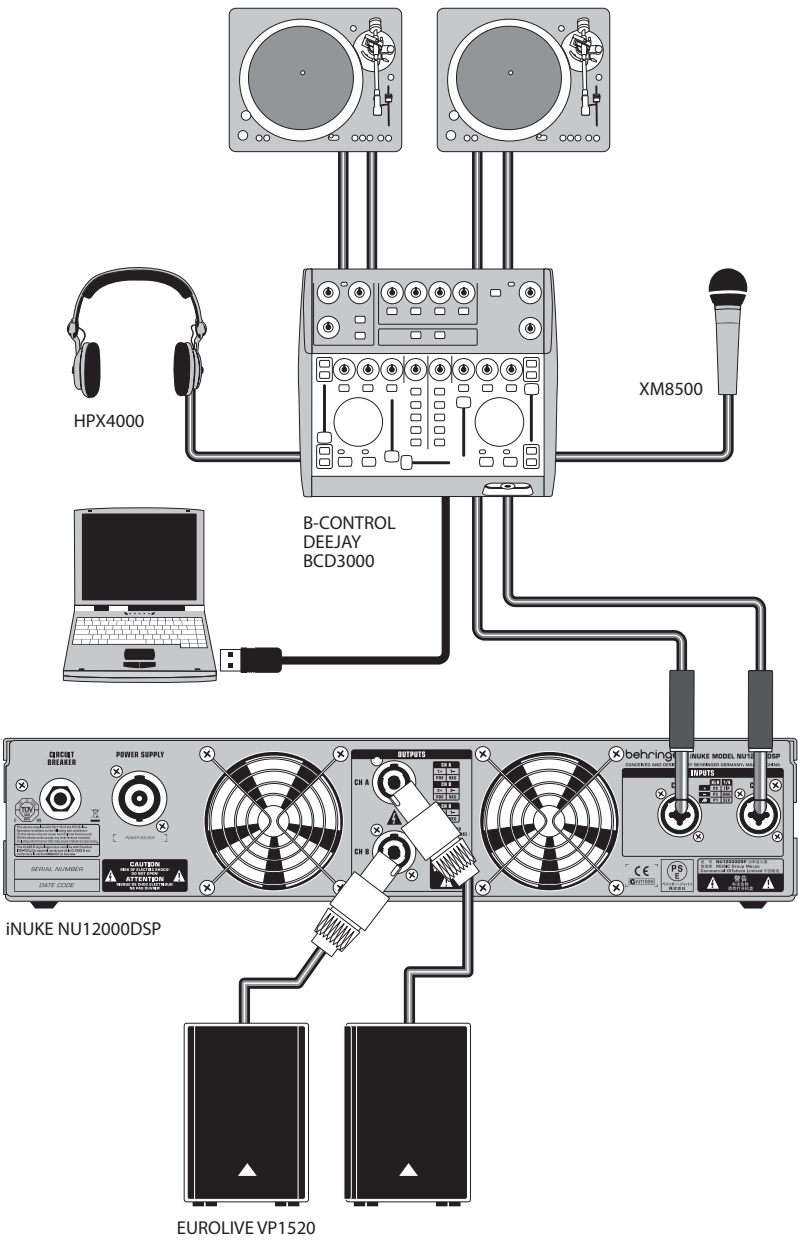
版权所有, 侵权必究。
© 2013 MUSIC Group IP Ltd.
Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146,
Road Town, Tortola, British Virgin Islands

保修条款

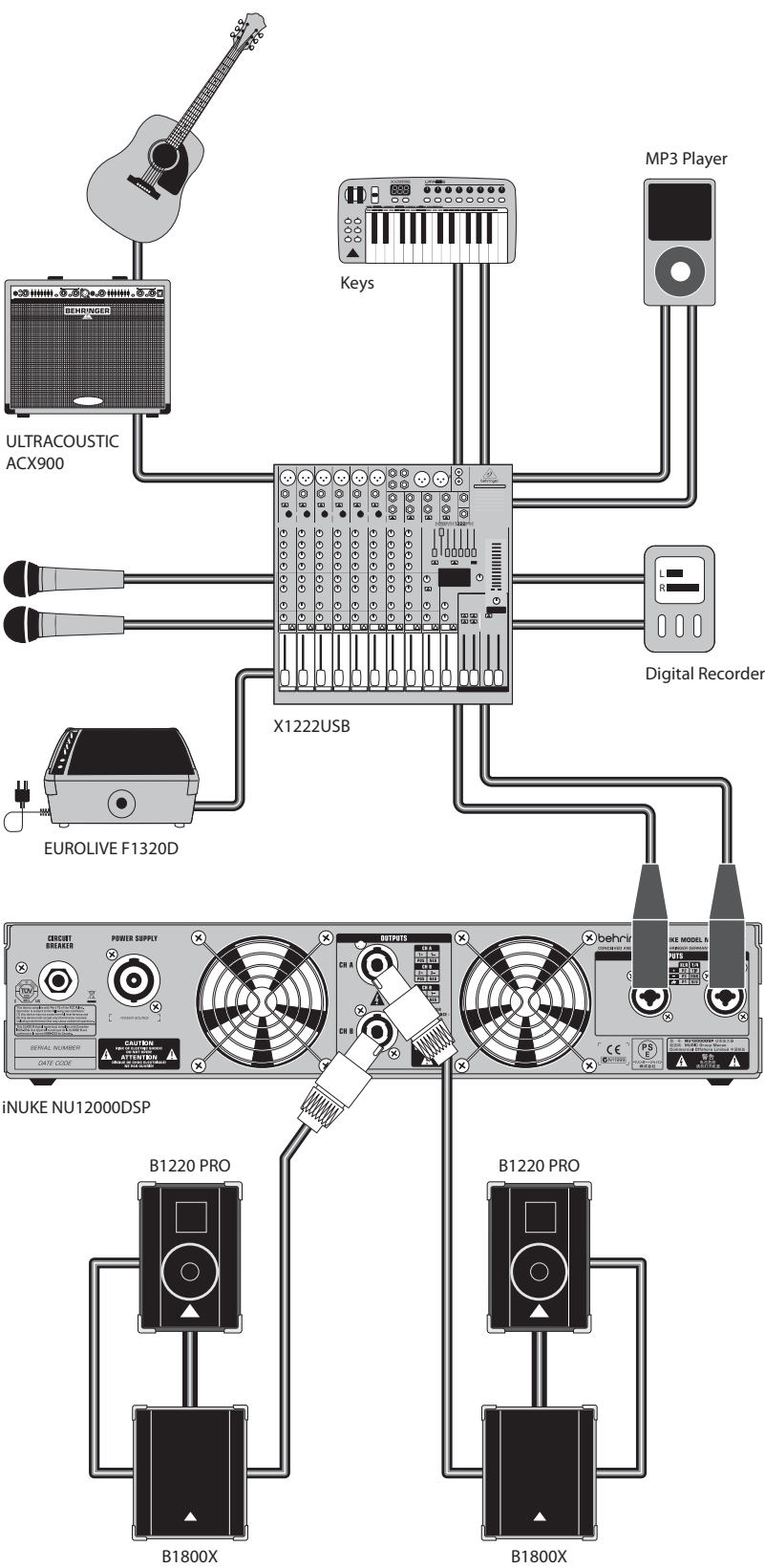
有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 www.music-group.com/warranty 网站查看完整的详细信息。

iNUKE NU12000DSP 连接应用

第一步: 连接应用



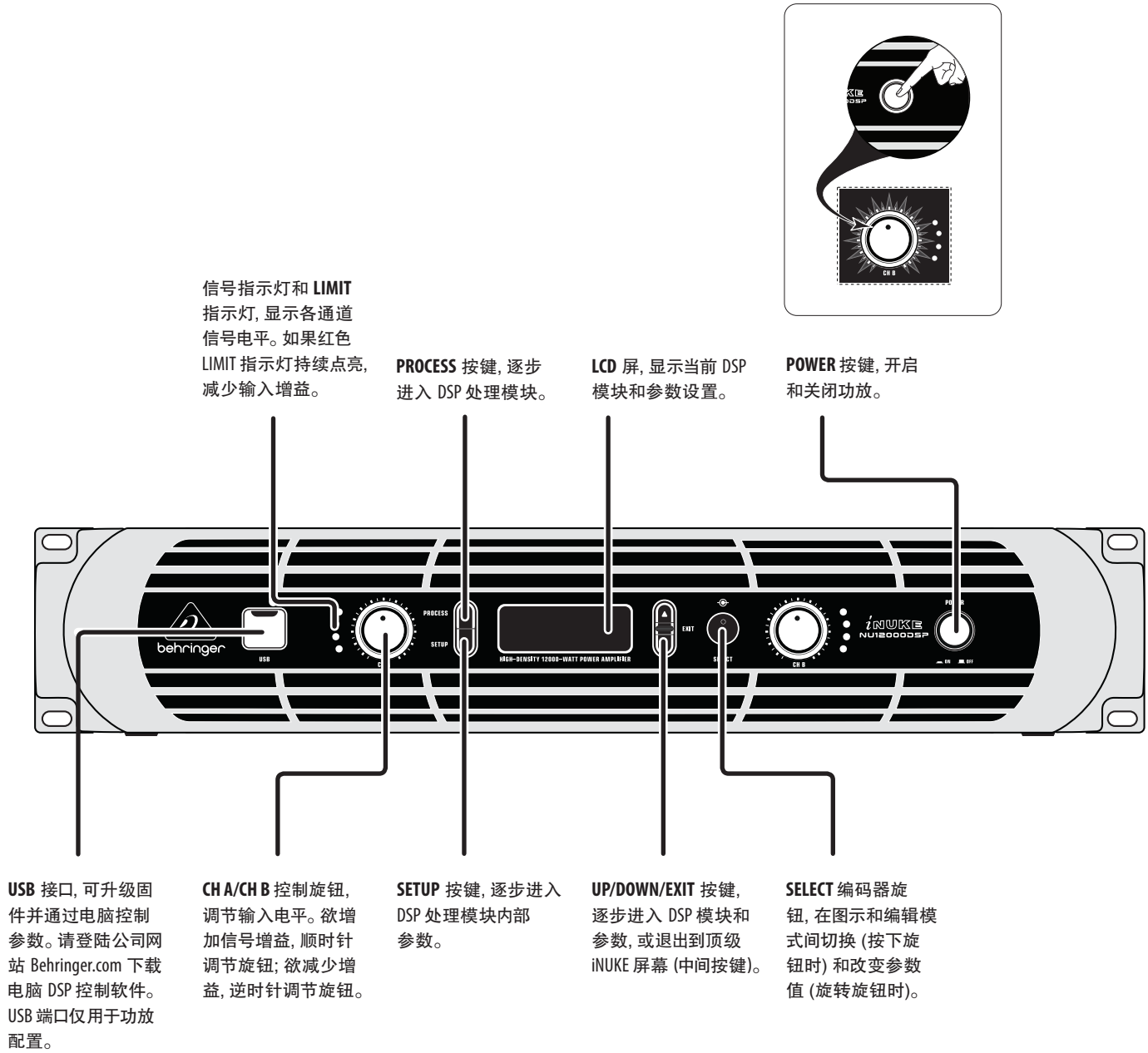
DJ 连接



现场创作型歌手
(单个功放 / 立体声模式)

iNUKE NU12000DSP 控制

第二步: 控制

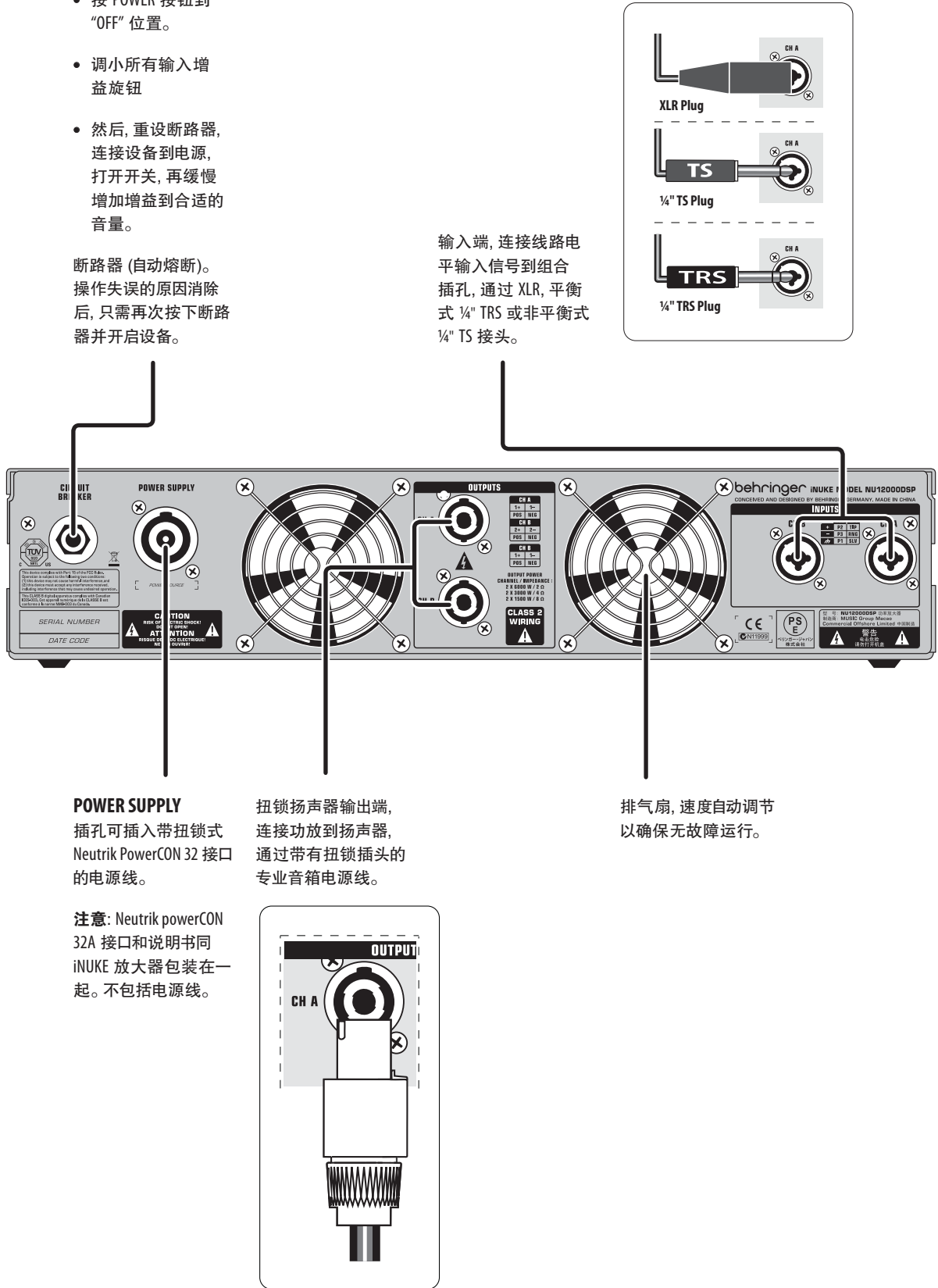


断路器警告: 在重新设置断路器前, 请先采取以下措施:

- 拔掉交流电源线。
- 按 POWER 按钮到“OFF”位置。
- 调小所有输入增益旋钮
- 然后, 重置断路器, 连接设备到电源, 打开开关, 再缓慢增加增益到合适的音量。

断路器 (自动熔断)。操作失误的原因消除后, 只需再次按下断路器并开启设备。

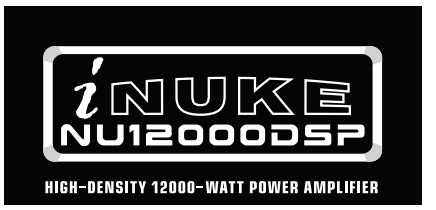
输入端, 连接线路电平输入信号到组合插孔, 通过 XLR, 平衡式 1/4" TRS 或非平衡式 1/4" TS 接头。



iNUKE NU12000DSP 使用

第三步: 使用

1 按下 POWER 按键, 开启功放, LCD 显示启动屏。



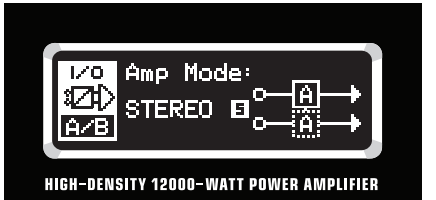
2 按下 PROCESS 按键, 逐步进入 DSP 屏。

3 在各屏按下 SELECT 编码器旋钮, 以切换图示模式和编辑模式。

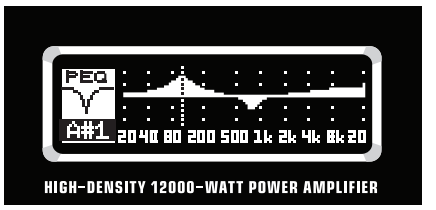
4 在图示模式下, 调节 SELECT 编码器旋钮, 以选择有效通道和模块参数 (如, DEQ 滤波器 A#1 or A#2)。

5 在编辑模式下, 调节 SELECT 编码器旋钮以改变参数。按下 UP/DOWN/EXIT 按键以逐步进入参数值和通道。

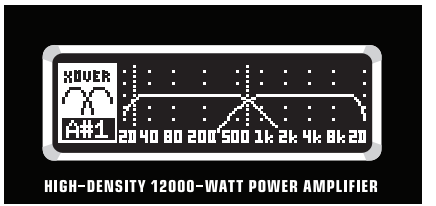
6 在 I/O (放模式) 显示屏, 选择您需要的信号通道: BRIDGE (桥接), DUAL (双单声道), STEREO (立体声) BIAMP1 或 BIAMP2。



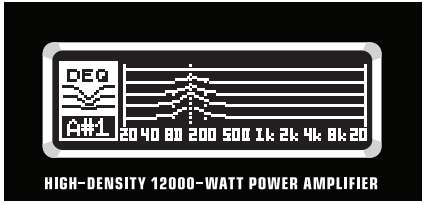
7 在 PEQ 显示屏, 可分配多达 8 各不同的参数均衡滤波器来塑造声音。



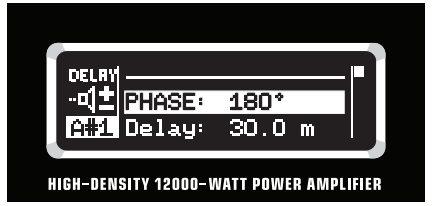
8 在 XOVER 显示屏, 各通道可选择 2 个截止频率交叉点和多达 10 个不同的滤波曲线。



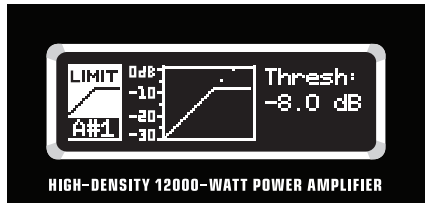
9 在 DEQ 显示屏, 您可分配动态均衡器模块 (各立体声通道 2 个) 以监测信号指定频率范围。您也可对动态均衡滤波器 (带通滤波器, 高通滤波器, 低通滤波器) 进行编程以增加或减少频率的指定范围, 基于您的首选增益阈值, 包括可编程比率 (Ratio), 起音 (Atime) 和释音 (Rtime) 参数。



10 在 DELAY 显示屏, 您可通过改变信号相位 (相位: 0° 或 180°) 及 / 或延迟指定通道的信号输出 (延迟: 0 到 300 毫秒) 来补偿相位消除的问题, 以符合声音传输的距离 (如, 声音从舞台向外传输到离观众较近的声音加强扬声器)。



11 在 limit 屏, 您可使用内置限幅器执行您对阈值, 释音 (Rtime) 和保持 (Hold) 的设置。



12 按下 SETUP 按键以保存或加载预设, 锁住面板和设置密码, 以及控制 LCD 的对比度。



13 要退出到顶级 iNUKE 屏, 按下 EXIT 按键。

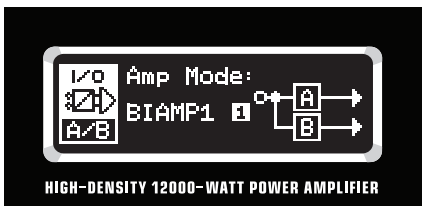
注: 按下 EXIT 按键 2 分钟或退出到主屏后, iNUKE DSP 会自动保存任何更改, 且下次开机时更改仍有效。

iNUKE NU12000DSP 双功放

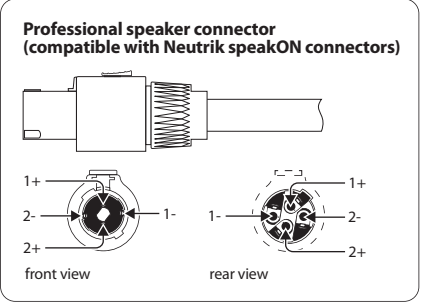
第四步: 双功放

双功放将信号拆分为低频和高频信号, 然后分别将信号分配到音箱。超低音音箱一般接受低频范围信号。用此种方式拆分信号能使扬声器更好的发挥其功能, 实现更为清晰的总体音效。

1 在功放模式屏上选择 BIAMP1 设置。



2 连接通道 A 输出端带有扭锁接头的 4 极扬声器线到超低音音箱。(超低音音箱通过 2+ 和 2- 极接收通道 B 的低频信号, 通过 1+ 和 1- 极接收中频和高频信号。)



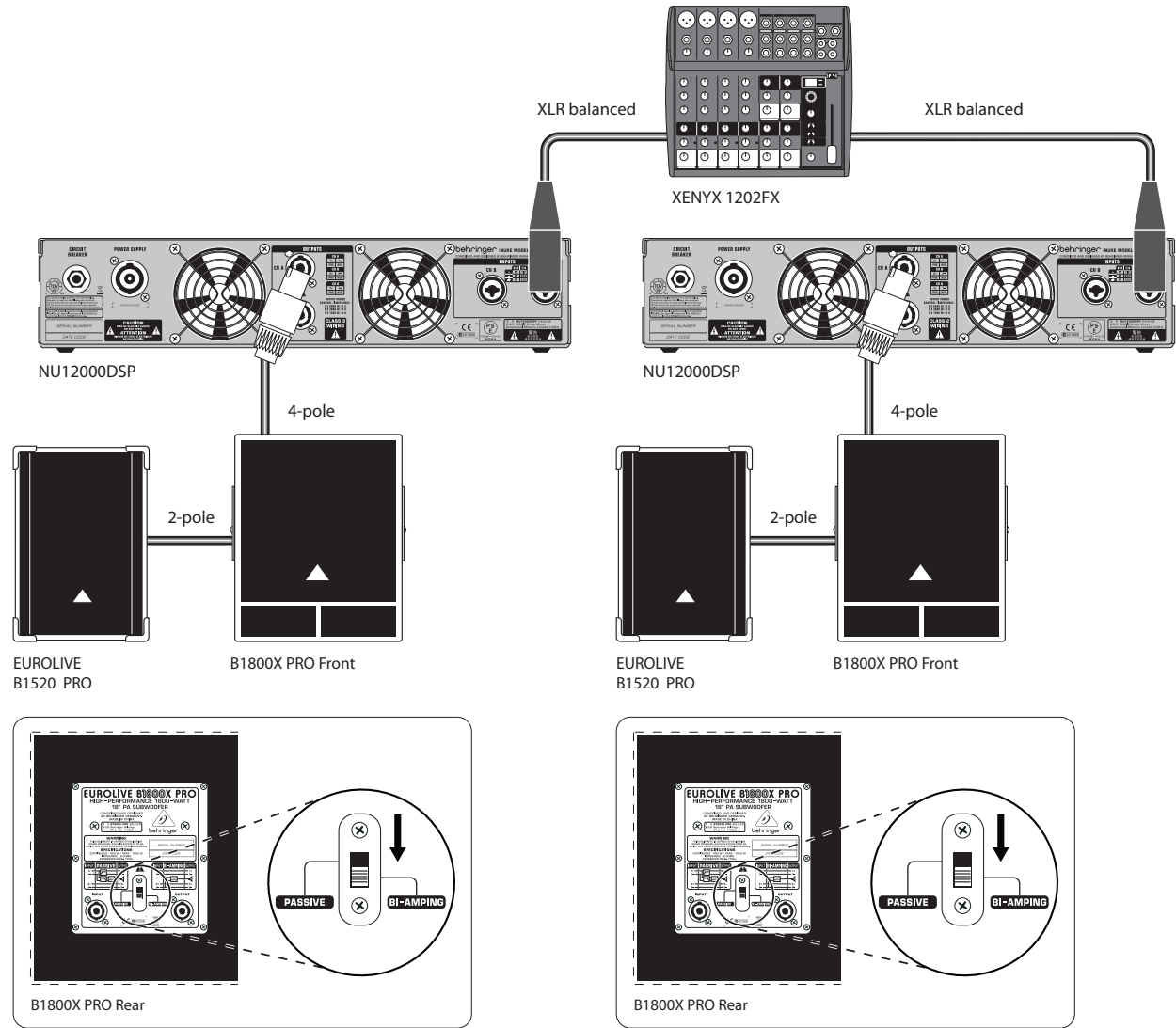
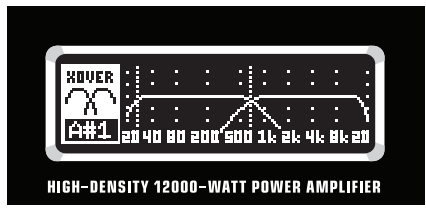
3 设置超低音音箱到双功放模式。

4 连接超低音音箱的带有专业扭锁式接头的 2 极扬声器线到其他扬声器。

5 使用 UP/DOWN 按键进入 XOVER 屏以设置高 / 低交叉频率。

6 在通道 A#1, 选择高通滤波器类型 (HP 类型: BUT6, BUT12, BES12 等) 并将截止频率 (HP 频率) 设为约 100 Hz。停用此通道的低通滤波器 (LP 类型: OFF) 并设置增益电平以符合您的系统。

7 在通道 B#1, 选择低通滤波类型 (LP 类型: BUT6, BUT12, BES12 等) 并将截止频率 (LP 频率) 设为约 100 Hz。停用此通道的高通滤波器 (HP 类型: OFF) 并设置增益以符合您的系统。



CN技术参数

输出功率	
最大输出功率	
立体声	
2 Ω / 通道, 立体声	2 x 6000 W
4 Ω / 通道, 立体声	2 x 3400 W
8 Ω / 通道, 立体声	2 x 1700 W
系统控制	
前面板	电源开关 增益旋钮 (通道 A 和 B) DSP 部分旋转的按钮编码器 处理, 设置, 向上 / 向下, 退出按钮
后面板	断路器
指示灯	
电源指示灯	琥珀色背光可发光增益旋钮
限幅指示灯 (每通道)	0 dB, 全功率
信号指示灯 (每通道)	-24, -12, -6 dB
数字信号处理 (DSP)	
显示屏	LCD 128 x 32, 琥珀色背光
数字延迟功能 (每通道)	0 - 300 ms
数字分频功能	3 个滤波器类型, 高达 48 dB / 八度音
数字均衡功能 (每通道)	8 频段参量的, 2 频段动态的均衡器
数字动态功能 (每通道)	Zero attack 限幅器 (峰值)
预置	20 个总预置, 19 个用户自定义
输入灵敏度	
V RMS @ 8 Ω	0.75 V (-0.3 dBu)
接口	
输入端	2 x combo 接口
输入阻抗	10 kΩ 不平衡式, 20 kΩ 平衡式
输出端	2 x 固定式专业音箱接口
输出电路类型	D 类
失真	<0.2 %
频率响应	20 Hz 到 20 kHz, +0 / -2 dB
阻尼系数	>100 @ 8 Ω
信噪比	>100 dB
USB	前面板 USB B 类型接口, 用于远程控制 DSP 部分

电路保护	
冷却	风扇速度持续可调 风向从后往前
功放保护	过热和直流电保护, 电抗负载或不匹配负载保护
负载保护	开 / 关静音, 遇直流关闭电源保护
电源, 电压 (断路器)	
美国 / 加拿大	120 V~, 50/60 Hz, (50 A 250 VAC)
日本	100 V~, 50/60 Hz, (50 A 250 VAC)
英国 / 澳大利亚 / 欧洲 / 韩国 / 中国	220-240 V~, 50/60 Hz, (25 A 250 VAC)
功耗 @ 2 Ω, ⅓ 额定功率	1300 W
电源接口	Neutrik powerCON 32 A
尺寸 / 重量	
尺寸 (高 x 宽 x 深)	约 94 x 482 x 436 mm (3.7 x 19 x 17.2")
重量	约 12 kg (26.5 lbs)

*在电压为 100-115 V 的国家, 只有使用 AWG10 线和各自的插头才能保证最佳性能。或者, 当电压为 200-240 V 时, 可使用“两热相”模式。

*只有合格人员才可以修改交流电源线, 并遵守所有适用的国家标准。

*Neutrik, powerCON 和 speakON 是 Neutrik AG 的注册商标。

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

- 1. 在线注册。**请购买 MUSIC Group 产品后立即在 behringer.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。
- 2. 无法正常工作。**若您的 MUSIC Group 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 MUSIC Group 销售商, 请联系 behringer.com 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。
- 3. 电源连接。**将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。



We Hear You