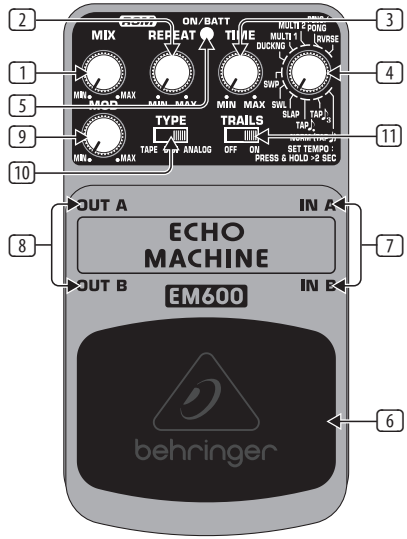
ECHO MACHINE EM600

Ultimate Echo Modeling Effects Pedal

Hartelijk dank voor het vertrouwen, dat je ons door de aankoop van de BEHRINGER ECHO MACHINE EM600 hebt getoond. Deze ultieme stereo Echo Modeller levert de hele reeks analoge, band- en digitale delayeffecten. Vorm elke sound van op vintageband gebaseerde echo via warme analoge BBD delaysound tot zuivere high-fidelity digitale delay.

1. Bedieningselementen



1 De **MIX** knop wordt gebruikt voor het instellen van de delays.

2 De **REPEAT** knop bepaalt het aantal delays.

3 De **TIME** regeleenheid stelt de delaytijd bij. De tijdsduur hangt af van het geselecteerde programma. De delaytijd geeft aan, hoe vlug de signaalrepetities volgen na het originele signaal. Lage instellingen maken het mogelijk de unit te gebruiken als chorus of flanger. Als alternatief kun je het tempo tappen met de voetschakelaar. Draaien aan de regeleenheid heft de instellingen voor het ttaptempo op.

4 Met de **MODE** knop kun je een van de verschillende delaymodi selecteren.

Tap ♩	Tap ♪3	Tap ♪	Slap	Swell	Sweep	Ducking	Multi 1	Multi 2	Ping Pong	Reverse
Tapping produceert kwart noot echo's	Tapping produceert 8ste noot triool-echo's	Tapping produceert verspreide 8ste noot echo's	Fast Slap achter-echo met erg korte delaytijden	Echo's met auto volumetoe-name	Echo's met snel bewegen-de filter-feedback	Gereduceer-de echo's die het speelvolume volgen	Samenge-steld delay-tapritme	Samenge-steld delay-tapritme	Taps afwisse-lend van links naar rechts	Omge-keerd signaalde-lay

5 De **ON/BATT**-LED is verlicht, zodra het effect geactiveerd is. Bovendien kun je de batterij-toestand controleren.

6 Gebruik de voetschakelaar om het effect te activeren/deactiveren. Als je het pedaal langer dan twee seconden indrukt, kun je naar een tempo gaan door verschillende keren op de maat van de muziek op het pedaal te tappen. Nog eens het pedaal langer dan twee seconden indrukken stopt de tempoinputmodus.

7 De ¼" TS connectoren (**IN A/IN B**) maken verbinding met je instrument. Gebruik IN A voor monotoepassingen en IN A en IN B tegelijkertijd, als je een stereosignaalbron hebt, als nog een effectenunit.

8 De twee 6,3-mm **OUT A**- en **OUT B**-monostekkerbussen sturen het signaal verder naar je versterker. Gebruik beide uitgangen, om het apparaat in stereo te kunnen gebruiken. Voor mono moet je alleen de OUT A-aansluiting gebruiken.

9 Met de **MOD** knop kun je een leuk modulatie-effect toevoegen aan je delays (TYPE schakelaarpositie): ANALOG=Vibrato; DIGITAL=Chorus; TAPE= Wow en flutter).

10 Met de **TYPE** schakelaar kun je kiezen uit verschillende klassieke delaykarakteristieken, van TAPE (delays met subtiele hoge frequentie demping), DIGI (delays van hoge kwaliteit) tot ANALOG (donkere en lichtjes vervormde delays).

11 Met de **TRAILS** schakelaar kun je voorkomen, dat delays afgesneden worden, wanneer ze het effect overbruggen.

De **DC IN**-aansluiting dient voor de aansluiting van een 9 V adapter (behoort niet tot de levering).

Het **BATTERIJCOMPARTIMENT** bevindt zich onder de pedaalbedekking. Om de 9 V batterij (niet bijgeleverd) te installeren of te vervangen, dien je met een balpen op de scharnieren te drukken en de pedaalbedekking te verwijderen. Zorg ervoor dat er geen krassen op de unit komen.

behringer

◊ **De EM600 heeft geen aan-/uitknop. Deze is operationeel, zodra je een plug in een van de IN connectoren steekt. Haal de plug eruit, als je de EM600 niet gebruikt. Hierdoor kun je de levensduur van de batterij verlengen.**

Het **SERIENUMMER** bevindt zich aan de onderzijde van het apparaat.

◊ **In zeldzame gevallen kan de normale werking van het apparaat verstoord worden door invloeden van buitenaf (bijvoorbeeld elektrostatische ontlading), waardoor het geluid vervormd wordt of een storing optreedt. Draai in dat geval de volumeregeling op de op het apparaat aangesloten versterkers omlaag en neem even de inputconnector los om de toepassing opnieuw te starten.**

2. Veiligheidsinstructies

Niet gebruiken in de buurt van water of warmtebronnen. Gebruik uitsluitend geautoriseerde uitbreidingen/originele accessoires. Probeer nooit zelf het apparaat te repareren. Neem voor reparaties of onderhoud contact op met de leverancier, met name wanneer het netsnoer of de stekker van het netsnoer beschadigd is.

3. Garantie

Onze huidige garantievoorwaarden staan op http://behringer.com.

4. Specificaties

In A/In B	
Connector	¼" TS
Impedantie	500 kΩ

Out A/Out B	
Connector	¼" TS
Impedantie	1 kΩ

Stroomvoorziening	
	9 V⎓, 100 mA gereguleerd
BEHRINGER PSU-SB	
V.S./Canada	120 V~, 60 Hz
China/Korea	220 V~, 50 - 60 Hz
Europa/ Verenigd Koninkrijk/ Australië	230 V~, 50 Hz
Japan	100 V~, 50 - 60 Hz
Exportmodel	120/230 V~, 50 - 60 Hz

Stroomconnector	2 mm DC plug, negatieve kern
Batterij	9 V type 6LR61
Stroomverbruik	60 mA

Afmetingen/Gewicht	
Afmetingen (H x B x D)	ongeveer 54 x 70 x 123 mm
Gewicht	ongeveer 0,33 kg

De Fa. BEHRINGER doet steeds haar best te zorgen voor een zo hoog mogelijk kwaliteitsniveau. Vereiste modificaties worden zonder dat dit van te voren wordt aangekondigd verricht. Technische gegevens en uiterlijke kenmerken van het apparaat kunnen daarom van de genoemde omschrijving of afbeelding afwijken.

TECHNISCHE SPECIFICATIES EN UITERLIJK KUNNEN ZONDER AANKONDIGING WORDEN GEWIJZIGD. DE HIERIN VERVATTE INFORMATIE IS CORRECT BIJ HET TER PERSE GAAN. ALLE HANDELSMERKEN ZIJN HET EIGENDOM VAN HUN RESPECTIEVE EIGENAARS. MUSIC GROUP AANVAARDT GEEN AANSPRAKELIJKHEID VOOR ENIG VERLIES DAT ENIG PERSOON ZOU ONDERVINDEN, DIE GEHEEL OF GEDEELTELIJK VERTROUWT OP ENIGE BESCHRIJVING, FOTO OF UITSPRAAK DIE HIERIN IS OPGENOMEN. KLEUREN EN SPECIFICATIES KUNNEN TUSSEN PRODUCTEN ONDERLING ENIGSZINS AFWIJKEN. PRODUCTEN VAN MUSIC GROUP WORDEN UITSLUITEND VERKOCHT DOOR GEAUTORISEERDE DEALERS. DISTRIBUTEURS EN DEALERS ZIJN GEEN AGENTEN VAN MUSIC GROUP EN HEBBEN ABSOLUUT GEEN AUTORITEIT OM MUSIC GROUP TE BINDEN DOOR MIDDEL VAN ENIGE UITDRUKKELIJKE OF BESLOTEN ACTIE OF VERTEGENWOORDIGING. DEZE HANDLEIDING IS AUTEURSRECHTELIJK BESCHERMD. NIETS VAN DEZE HANDLEIDING MAG WORDEN GEREPRODUCEERD OF OVERGEDRAGEN IN ENIGE VORM OF OP ENIGE WIJZE, ELEKTRONISCH OF MECHANISCH, WAARONDER FOTOKOPIËREN EN OPNEMEN OP ENIGERLEI WIJZE, VOOR ENIG DOEL, ZONDER DE UITDRUKKELIJKE SCHRIFTELIJKE TOESTEMMING VAN MUSIC GROUP IP LTD. ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. © 2013 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands