



## EUROLIGHT LED DSL1

Dual-Mode Derby Effect and Strobe Light

JP

JP 安全にお使いいただくために

**注意**

感電の恐れがありますので、カバーやその他の部品を取り外したり、開けたりしないでください。高品質なブ口用スピーカーケーブル (1/4" TS 標準ケーブル およびツイスト ロッキング プラグケーブル) を使用してください。

**注意**

火事および感電の危険を防ぐため、本装置を水分や湿気のあるところには設置しないで下さい。装置には決して水分がからないように注意し、花瓶など水分を含んだものは、装置の上には置かないようにしてください。

**注意**

このマークが表示されている箇所には、内部に高圧電流が生じています。手を触れると感電の恐れがあります。

**注意**

取り扱いとお手入れの方法についての重要な説明が付属の取扱説明書に記載されています。ご使用前に良くお読みください。

**注意**

1. 取扱説明書を通してご覧ください。
2. 取扱説明書を大切に保管してください。

3. 警告に従ってください。

4. 指示に従ってください。

5. 本機を水の近くで使用しないでください。

6. お手入れの際は常に乾燥した布巾を使ってください。

7. 本機は、取扱説明書の指示に従い、適切な換気を妨げない場所に設置してください。取扱説明書に従って設置してください。

8. 本機は、電気ヒーターや温風機器、ストーブ、調理台やアンプといった熱源から離して設置してください。

9. 二極式プラグおよびアースタイプ (三芯) プラグの安全ピンは取り外さないでください。二極式プラグにはピンが二本ついており、そのうち一本はもう一方よりも幅が広がっています。アースタイプの三芯プラグには二本のピンに加えてアース用のピンが一本ついています。これらの幅の広いピン、およびアースピンは、安全のためのものです。備え付けのプラグが、お使いのコンセントの形状と異なる場合は、電器技師に相談してコンセントの交換をして下さい。

10. 電源コードを踏みつけたら、挟んだりしないようご注意ください。電源コードやプラグ、コンセント及び製品との接続には十分にご注意ください。

11. すべての装置の接地 (アース) が確保されていることを確認して下さい。

12. 電源タップや電源プラグは電源遮断機として利用されている場合には、これが直ぐに操作できるよう手元に設置して下さい。

13. 付属品は本機製造元が指定したもののみをお使いください。



14. カートスタンド、三脚、ブラケット、テーブルなどは、本機製造元が指定したもの、

もしくは本機の付属品となるもののみをお使いください。カートを使用時の運搬の際は、器具の落下による怪我に十分ご注意ください。

15. 雷雨の場合、もしくは長期間ご使用にならない場合は、電源プラグをコンセントから抜いてください。

16. 故障の際は当社指定のサービス技術者にお問い合わせください。電源コードもしくはプラグの損傷、液体の装置内への浸入、装置の上に物が落下した場合、雨や湿気に装置が晒されてしまった場合、正常に作動しない場合、もしくは装置を地面に落下させてしまった場合など、いかなる形であれ装置に損傷が加わった場合は、装置の修理・点検を受けてください。



17. 本製品に電源コードが付属されている場合、付属の電源コードは本製品以外ではご使用いただけません。電源コードは必ず本製品に付属された電源コードのみご使用ください。

18. ブックケースなどのような、閉じたスペースには設置しないでください。

19. 本機の上に点火した蝋燭などの裸火を置かないでください。

20. 電池廃棄の際には、環境へのご配慮をお願いします。電池は、かならず電池回収場所に廃棄してください。

21. 本装置は 45°C 以下の温帯気候でご使用ください。



22. リモートコントロールにはコイン型/ボタン型電池が装填されています。コイン型/ボタン型電池を飲み込んでしまった場合、2時間で重度の内臓火傷を負い、死に至る危険性があります。



23. 新品および使用済みの電池は、子どもの手の届かないようにしてください。電池収納部がきちんと閉まらない場合は使用を中止し、子どもの手の届かないところに置いてください。電池の誤飲が生じた、または電池が身体内部に入っているとと思われる場合は、ただちに医療機関で処置をおこなってください。

**法的放棄**

ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、Music Tribe は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones および Coolaudio は Music Tribe Global Brands Ltd. の商標または登録商標です。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 無断転用禁止。

**限定保証**

適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 [musictribe.com/warranty](http://musictribe.com/warranty) にて詳細をご確認ください。

## ⚠ その他の安全上の注意事項

- パッケージ開梱の際は、付属品をすべて取り出し、装置を台に載せてご確認ください。付属品がすべて揃っているか、装置に損傷がないかよくご確認ください。損傷が見つかった場合は、すぐに取扱店にお知らせください。
- AC 電源: 使用地域の電力供給と、装置の定格電圧とが適合しているかどうかご確認ください。
- 本装置は室内作業環境にのみ対応しています。乾燥した環境に置き、湿気の多い場所、過度に熱くなる場所、ホコリは避けてください。感電や発火の防止のため、装置が水気や湿気、液体に接触しないようにご注意ください。
- 装置を可燃性の面や物質に直接触れる場所、またはその近くに設置しないでください。
- 装置の設置、操作、メンテナンスは、免許を持つ専門家がこなしてください。
- 装置が故障した場合、ただちに使用を中止してください。装置を自力で修理しようとせず、お近くのテクニカルアシストセンターまでご相談ください。部品が破損している場合は、同一の認定部品で交換してください。
- 感電防止のため、操作中に電気配線に触れないでください。
- 装置は作業環境温度で使用し、40°を超過および-20°を下回る環境では使用しないでください。
- 通常の操作では、装置本体の最高温度は80℃に達します。決して触れないでください。
- 本装置はかならず接地した電源で使用し、接地線は、パワーサプライシステムの接地線に接続してください。装置の接地ノースの印は設置用フィクスチャーに接続してください。
- 電源コードの絶縁材に損傷がある場合は装置を使用しないでください。またそのような電源コードがお使いのシステムの別のワイヤーに触れないようにしてください。
- 使用しない時および装置の清掃時には、装置から電源コードを取り外してください。
- 装置内部には、ユーザー自身で作業可能な構成部品はありません。装置の使用を開始する前に、装置がしっかりと組み立てられており、組み立てネジや金具がきちんとフィットしていることをご確認ください。装置の筐体が開いているか、または緩んでいる場合は、装置を使用しないでください。
- システムを安全で安定した状態に保つため、有資格者による定期点検をおこなってください。
- 製品を吊り設置する場合は、必ず、その下を人が通らない場所に設置してください。人が立ち入る場所や、人が使用する場所に吊り設置しないでください。

## 二重の安全対策

劇場、スタジオ、その他の仕事やエンターテインメントの場に設置された照明ユニットはすべて、耐荷重性を備えた第一の吊り具の他に、独立した、適正な定格の、しっかりと取り付けられた第二の落下防止具が必要です。落下防止具は、第一の吊り具が外れてしまった際に、ユニットが落下したり振り子状に揺れたりしないよう、しっかりと設置する必要があります。

## 製品のケアおよびクリーニング

製品の使用時および点検時には、以下の点にご注意ください:

- 設置した製品の、すべてのネジおよび構成部品はしっかりと接続・組み立てがされており、サビや損傷がないこと
- 筐体、レンズ、固定具や設置場所（天井、吊り具、トラス等）が変形していないこと
- 電源コードに損傷がないこと

製品の設置および使用は、かならず専門技術者がおこない、安全上の問題が生じないようにすること

**⚠ 警告:** 製品のメンテナンスをおこなう前に、必ず電源コードを抜いてください!

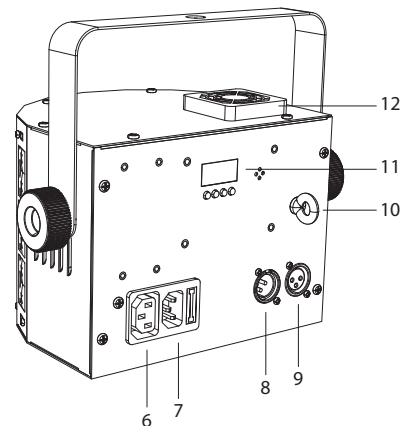
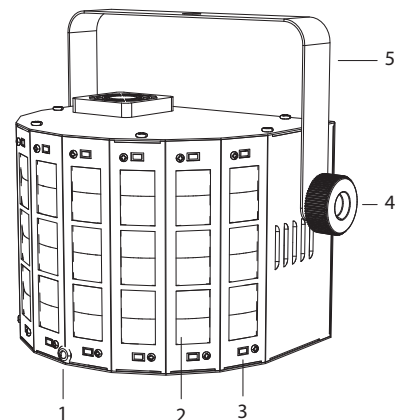
装置の取り外しや、メンテナンス作業を開始する前に、装置の接続が取り外されていることをご確認ください。装置を清潔に保つことは大変重要です。清潔にすることで、輝度を最高に保つことができ、また装置の寿命も延びます。高品位プロ仕様ガラスクリーナーを使用し、柔らかい布で清掃してください。いかなる場合でも、アルコールや溶剤を使用しないでください。装置内部およびファンは少なくとも3ヶ月に1回掃除機で清掃してください。

## DMX 接続はターミナルが必要（ループ接続）

設置作業中、信号ラインの距離が長くなる場合、または、たとえばダンスホールなど騒音の多い環境の場合、DMX ターミナル（ループ接続）の使用が推奨です。電気ノイズによるデジタル制御信号への干渉を低減できます。

DMX ターミネーターはピン2および3が120Ω抵抗器に接続された、シンプルなXLRコネクタです。下図の要領で、ターミネーターを最後の機器のXLR出力ポートに接続します。

## Features



### 前面パネル

- 1 IR レシーバー
- 2 レンズ
- 3 ストロボ LED
- 4 マウンティングブラケット締め具
- 5 マウンティングブラケット

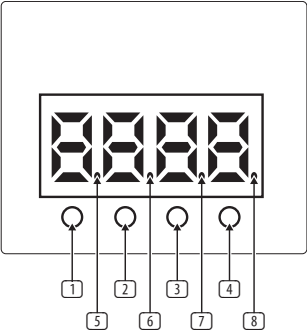
### 背面パネル

- 6 AC 電源出力コネクタ
- 7 ヒューズホルダー付き AC 電源入力コネクタ
- 8 DMX 入力
- 9 DMX 出力
- 10 2次安全アタッチメント
- 11 ディスプレイおよびナビゲーションボタン
- 12 ファン

### 機能

- プロ仕様デュアルモード LED ダービーおよびストロボライト
- ダービーエフェクトには4つの RGBW 3 ワット LED
- ストロボモードには 0.5 ワット 白色 LED16 個
- システムは DMX コンソールより操作可能
- 内蔵のサウンドトゥライト マイクモジュールにより、ハウスミュージックからライトショーを作成可能
- スタンドアロン操作で、プリプログラムのオートメーテッドショーが可能
- 赤外線リモートコントロール付属
- シーリングまたはトラスマウント対応ブラケット付属
- 頑丈なメタル製で長期の耐久性

Display



| Item    | No. | Silkscreen | Function                                         |
|---------|-----|------------|--------------------------------------------------|
| Button: | 1   | MENU       | メインメニューを有効にし、メニューアイテムを切り替える。開いているサブメニューを、保存せず閉じる |
|         | 2   | DOWN       | 表示された値を1段階ずつ減らす/機能をナビゲートする                       |
|         | 3   | UP         | 表示された値を1段階ずつ増やす/機能をナビゲートする                       |
|         | 4   | ENTER      | 選択した機能を入力する/確認および保存                              |
| LED:    | 5   | DMX        | コンソール信号を検出すると LED が点灯、DMX モードに入る                 |
|         | 6   | MASTER     | MASTER (マスター) モードで LED が点灯                       |
|         | 7   | SLAVE      | SLAVE (スレーブ) 1/2/3/4/5 モードでLED が点灯               |
|         | 8   | SOUND      | SOUND (サウンド) コントロールモードで LED が点灯                  |

ディスプレイ機能：

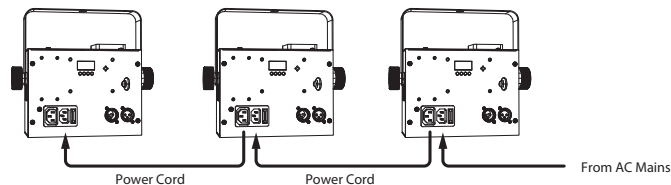
MENU ボタンを押してメニューオプションにアクセスし、MENU を押しながらメニューアイテムを切り替えます。ENTER ボタンを押して任意の機能にアクセスすると、ディスプレイが点滅するので、UP/DOWN ボタンで閲覧し、任意の設定を選択します。ENTER を押して保存および確認するか、MENU を押して保存せずに戻ります。

メイン機能は次の通りです：

| Menu | Options and Settings |           | Description                                                          |
|------|----------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------|
| Addr | A001-512             |           | アップ/ダウンで 1～512 までのアドレスを選択                                            |
| ChAn | 2Ch/6Ch              |           | DMX チャンネル選択 2/6 チャンネルモード                                             |
| MASL | MASt                 |           | マスター (ホスト) モードオプションを有効にする                                            |
|      | SLAv                 |           | スレープモード有効:DMX 入力に接続時、スレーブユニットはマスター (ホスト) ユニットを複製                     |
| Auto | AutM-AutS            | AutM      | ダービーおよびストロボ オートマチックショーのオートモードを有効にする                                  |
|      |                      | Autd      | ダービーオートマチックショーのオートモードを有効にする                                          |
|      |                      | AutS      | ストロボ オートマチックショーのオートモードを有効にする                                         |
|      | SPEd                 | SP01-99   | SHOW モードで SP01 最小スピード、SP99 最大スピードを選択。                                |
| Stro | St-                  | St01-20   | ストロボショーモードを有効にする。20 種類のプリセットショー、ST01-20 の中から選択                       |
|      | Sped                 | SP01-99   | ショーモードで SP01 (最小速度) ～ SP99 (最大速度) の間で選択                              |
| dErb | dIM                  | d000-100  | ダービー マニュアルモードで、調光器の輝度を 0 = オフ～100 = 最大 の間で選択                         |
|      | r                    | r000-r255 | ダービー マニュアルモードで 赤色 LED の輝度を 0 = オフ～ 255 = 最大 の間で選択                    |
|      | G                    | G000-G255 | 緑色                                                                   |
|      | b                    | b000-b255 | 青色                                                                   |
|      | U                    | U000-U255 | 白色                                                                   |
|      | Stro                 | FS00-99   | ダービー マニュアルモードでストロボ周波数を FS00 = オフ～ FS99 = 最大 の間で選択                    |
|      | rot                  | rt00-rt99 | ダービー マニュアルモードでライト回転スピードを rt00 = オフ～ rt99 = 最大 の間で選択                  |
| SoUn | on                   |           | SOUND CONTROL (サウンドコントロール) を ON にします。AUTO および Show モードは音楽のリズムに追従します。 |
|      | oFF                  |           | SOUND CONTROL モードを OFF にします。                                         |
| Sens | S001-100             |           | SOUND モードのサウンド感度を低感度から高感度 100 の間で選択                                  |
| bLnD | no                   |           | DMX 信号の中断時、最後に選択されたモードに戻ります                                          |
|      | YES                  |           | DMX 信号の中断時、ブラックアウトします                                                |
| Led  | on                   |           | ディスプレイは常に ON                                                         |
|      | oFF                  |           | ディスプレイは 5-10 秒後に消えます。いずれかのキーに触れると再度オンになります                           |
| Disp | dISP                 |           | ディスプレイ通常方向                                                           |
|      | dSIP                 |           | ディスプレイ 180° 逆向き                                                      |
| tESt | tESt                 |           | ENTER を押してテストモードを開始、ライトがルーティンテストを実施                                  |
| FhrS |                      |           | ENTER を押してフィクスチャーランタイムを表示                                            |
| vEr  |                      |           | ENTER を押してソフトウェアバージョンを表示                                             |
| rSt  | no                   |           | デフォルト                                                                |
|      | YES                  |           | フィクスチャー 再スタート                                                        |

# Controlling the Device

## AC Power Connections



## AC 電源接続

本照明機器はインライン ヒューズホルダー付きソケットの IEC AC 電源入力を使用。

### 警告：

電源接続をおこなう際、必ず AC 電源はすべてオフにしてください。

全ユニットの合計電流が、AC 電源サプライのキャパシティを超えないようにしてください。

調光器と併用しないでください。

AC 電源サプライは接地の必要があり、照明ユニットへの電源接続は必ず 3 ピン式電源コードを使用してください。

インラインヒューズのチェックおよび交換は、電源接続を外した状態でおこなってください。

## 機器の制御

本機器は次の方法で制御します：

1. スタンドアローン
2. マスター/スレーブ
3. DMX コントロール
4. IR リモートコントロール

## スタンドアローン

機器を DMX コントローラー無しに、単体で使用可能

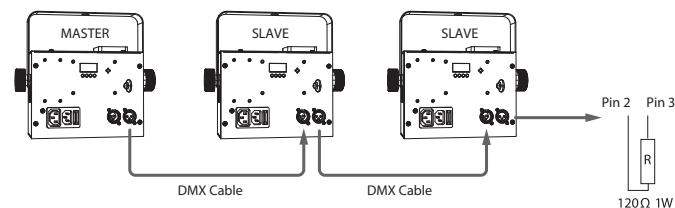
1. **AUTO** メニューで 3 種類のオートマティックショーモードより選択
2. **STRO** メニューで 20 種類のストロボスコープショーより選択
3. **DERB** メニューでダービーのカスタマイズカラーおよびストロボ周波数を選択
4. **SOUN** メニューより、内蔵ショーのサウンドアクティベーションを選択

## マスター/スレーブ コントロール

1. 機器を、DMX コントロールの項の解説にしたがい、DMX ケーブルで接続します。注意: 干渉を防ぐため、一度に接続するのは 32 ユニット以下にしてください。
2. マスターユニットを次の要領で設定:
  - 2.1. 第一の機器の **MENU** を押す
  - 2.2. **ENTER** を押す
  - 2.3. **UP** および **DOWN** を使用して **MAST** を選択
  - 2.4. **ENTER** (現在、第一のユニットがマスター) を押す
  - 2.5. **MENU** を押し、**AUTO**、**STRO**、**DERB**、**SOUN** モードのいずれかを選択
  - 2.6. **ENTER** を押す
  - 2.7. 5-10 秒の非アクティブ状態の後、ショーモードが有効になります

## 3. スレーブユニットの設定:

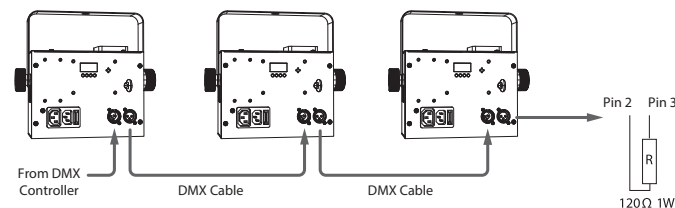
- 3.1. **MENU** を押し **MASL** (全スレーブユニットで同じ動作を使用) を選択
- 3.2. **ENTER** を押す
- 3.3. 次に **UP** および **DOWN** を使用して **SLAV** を選択
- 3.4. **ENTER** を押して確定



## DMX コントロール

DMX コントローラーを使用して機器を制御するには、ADDRESS (アドレス) メニューを使用して各機器の DMX のアドレスコードを設定し (アドレスコードの範囲は 1-512)、機器が DMX 信号を受信できるようにします。DMX オペレーションは 2 または 6 チャンネルです。

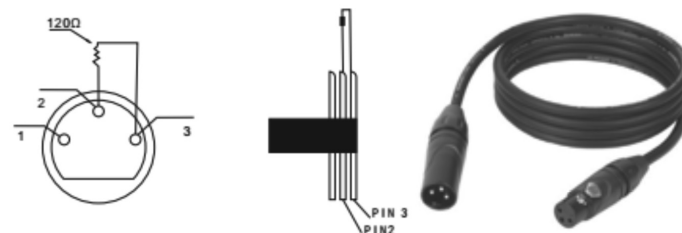
1. DMX コントローラーの出力ポートを第一の機器の DMX 入力ポートと接続し、DMX 出力ポートと第二の機器の DMX 入力ポートを接続し、という要領で、全てのユニットを接続します。
2. 各機器の **ADDR** メニューで、お使いの DMX コントローラーとマッチするアドレスコードを入力します。
3. **CHAN** メニューで、ご使用のコントローラーや用途に応じて、2 または 6 チャンネルのいずれかを選択します。
4. DMX コントローラーによる機器の制御が可能な状態になりました。



## DMX 接続はターミナルが必要 (ループ接続)

設置作業中、信号ラインの距離が長くなる場合、または、たとえばダンスホールなど騒音の多い環境の場合、DMX ターミナル (ループ接続) の使用が推奨です。電気ノイズによるデジタル制御信号への干渉を低減できます。

DMX ターミネーターはピン 2 および 3 が 120Ω 抵抗器に接続された、シンプルな XLR コネクターです。下図の要領で、ターミネーターを最後の機器の XLR 出力ポートに接続します



## IR リモートコントロール

リモートコントロールをご使用の場合、装置とリモートコントロールの間に、遮るものがないようにしてください。  
リモートコントロールの有効範囲は 10 メートルです。

|                                                                                  | Button            | Function                         |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------|
|  | <b>ON/OFF</b>     | 押すとユニットの電源がオンになり、再度押すとオ          |
|                                                                                  | <b>AUTO</b>       | AUTO (オート) モードを有効にする。± を使用し      |
|                                                                                  | <b>PRG</b>        | て、AUTM～AUTSの中からプリセットプログラムを選択     |
|                                                                                  | <b>SOUND</b>      | ショーモードを有効にする。± を使用して、St01～20     |
|                                                                                  | <b>SPEED</b>      | の中からプリセットプログラムを選択                |
|                                                                                  | <b>STROBE</b>     | サウンドコントロールをオン/オフする。オンの           |
|                                                                                  | <b>+</b>          | 際、± を押して s001 ～ s100*の間で感度を調節    |
|                                                                                  | <b>DIMMING</b>    | AUTO (オート) および PRG (プログラム) がオンの際 |
|                                                                                  | <b>-</b>          | に、スピード設定を有効にする。± を使用してスピ         |
|                                                                                  | <b>W, R, G, B</b> | ードを SP01 ～ SP99*の間で調節。           |
|                                                                                  | <b>1 to 9</b>     | ストロボを有効化する。± を使用して、スピードを         |
|                                                                                  | <b>Notes</b>      | FS00 ～ FS99*の間で調節。               |
|                                                                                  |                   | + を押して現在の値を増大。-を押して減少。           |
|                                                                                  |                   | 調光器はダービーライトにのみ使用                 |
|                                                                                  |                   | - を押して現在の値を、最小の 0 まで減少。+を押       |

## リモートコントロールの電池

- 電池のプラス側 (+) が下図の向きになるように装填してください。
- 矢印の向きはプラスチックロックです。



## DMX Channel Mode

DMX channel (choose **8008** default code)

## DMX Channel (2CH)

| Channel | Description                  | Numerical Value |   |     | Function                                                             |
|---------|------------------------------|-----------------|---|-----|----------------------------------------------------------------------|
| 1       | Auto mode                    | 0               | - | 9   | No function                                                          |
|         |                              | 10              | - | 50  | Activate Auto mode for derby and SMD automatic show                  |
|         |                              | 51              | - | 91  | Activate Auto mode for derby automatic show                          |
|         |                              | 92              | - | 132 | Activate Auto mode for SMD Strob automatic show                      |
|         |                              | 133             | - | 173 | Activate Sound controlled Auto mode for derby and SMD automatic show |
|         |                              | 174             | - | 214 | Activate Sound controlled Auto mode for derby automatic show         |
| 2       | Auto speed and sound control | 215             | - | 255 | Activate Sound controlled Auto mode for SMD Strobe automatic show    |
|         |                              | 0               | - | 255 | When Channel 1 is 0 - 9, no function                                 |
|         |                              | 0               | - | 255 | When Channel 1 is 10 - 132, increase show speed                      |
|         |                              | 0               | - | 255 | When Channel 1 is 133 - 255, increase sound sensitivity              |

## DMX Channel (6CH)

| Channel | Description         | Numerical Value |   |     | Function                                  |
|---------|---------------------|-----------------|---|-----|-------------------------------------------|
| 1       | Derby Master dimmer | 0               | - | 255 | Master dimmer from 0-100%                 |
| 2       | Derby Strobe        | 0               | - | 5   | No function                               |
|         |                     | 6               | - | 255 | Strobe frequency increasing speed         |
| 3       | Derby Color         | 0               | - | 7   | Derby black out                           |
|         |                     | 8               | - | 15  | Preset color 1 R:255 G:000 B:000 W:000    |
|         |                     | 16              | - | 23  | Preset color 2 R:000 G:255 B:000 W:000    |
|         |                     | 24              | - | 31  | Preset color 3 R:000 G:000 B:255 W:000    |
|         |                     | 32              | - | 39  | Preset color 4 R:255 G:255 B:000 W:000    |
|         |                     | 40              | - | 47  | Preset color 5 R:000 G:000 B:000 W:255    |
|         |                     | 48              | - | 55  | Preset color 6 R:128 G:000 B:255 W:000    |
|         |                     | 56              | - | 63  | Preset color 7 R:255 G: 85 B:000 W:000    |
|         |                     | 64              | - | 71  | Preset color 8 R:000 G:255 B: 85 W:000    |
|         |                     | 72              | - | 79  | Preset color 9 R: 85 G:000 B:255 W:000    |
|         |                     | 80              | - | 87  | Preset color 10 R:255 G:170 B:000 W:000   |
|         |                     | 88              | - | 95  | Preset color 11 R:000 G:255 B:170 W:000   |
|         |                     | 96              | - | 103 | Preset color 12 R:170 G:000 B:255 W:000   |
|         |                     | 104             | - | 111 | Preset color 13 R:255 G:255 B:000 W:000   |
|         |                     | 112             | - | 119 | Preset color 14 R:000 G:255 B:255 W:000   |
|         |                     | 120             | - | 127 | Preset color 15 R:255 G:000 B:255 W:000   |
|         |                     | 128             | - | 191 | Derby show 15 color jump increasing speed |
|         |                     | 192             | - | 255 | Derby show 15 color fade increasing speed |
| 4       | Derby Motor         | 0               | - | 127 | Motor indexing                            |
|         |                     | 128             | - | 255 | Motor rotation increasing speed           |

## DMX Channel (6CH) continued

| Channel | Description                  | Numerical Value |   |     | Function                                                   |
|---------|------------------------------|-----------------|---|-----|------------------------------------------------------------|
| 5       | Preset SMD Strobe Show       | 0               | - | 9   | SMD strobe blackout                                        |
|         |                              | 10              | - | 19  | SMD Strobe Preset show 1                                   |
|         |                              | 20              | - | 29  | SMD Strobe Preset show 2                                   |
|         |                              | 30              | - | 39  | SMD Strobe Preset show 3                                   |
|         |                              | 40              | - | 49  | SMD Strobe Preset show 4                                   |
|         |                              | 50              | - | 59  | SMD Strobe Preset show 5                                   |
|         |                              | 60              | - | 69  | SMD Strobe Preset show 6                                   |
|         |                              | 70              | - | 79  | SMD Strobe Preset show 7                                   |
|         |                              | 80              | - | 89  | SMD Strobe Preset show 8                                   |
|         |                              | 90              | - | 99  | SMD Strobe Preset show 9                                   |
|         |                              | 100             | - | 109 | SMD Strobe Preset show 10                                  |
|         |                              | 110             | - | 119 | SMD Strobe Preset show 11                                  |
|         |                              | 120             | - | 129 | SMD Strobe Preset show 12                                  |
|         |                              | 130             | - | 139 | SMD Strobe Preset show 13                                  |
|         |                              | 140             | - | 149 | SMD Strobe Preset show 14                                  |
|         |                              | 150             | - | 159 | SMD Strobe Preset show 15                                  |
|         |                              | 160             | - | 169 | SMD Strobe Preset show 16                                  |
|         |                              | 170             | - | 179 | SMD Strobe Preset show 17                                  |
|         |                              | 180             | - | 189 | SMD Strobe Preset show 18                                  |
|         |                              | 190             | - | 199 | SMD Strobe Preset show 19                                  |
|         |                              | 200             | - | 255 | SMD Strobe Preset show 20 all SMD ON                       |
| 6       | Show speed and sound control | 0               | - | 127 | Preset show speed slow to fast, max 127                    |
|         |                              | 128             | - | 255 | Sound control on, increase microphone sensitivity, max 255 |

## Specifications

| カテゴリ           | パラメータ                                           |
|----------------|-------------------------------------------------|
| 光源             | 1x3 W 赤色 LED                                    |
|                | 1x3 W 緑色 LED                                    |
|                | 1x3 W 青色 LED                                    |
|                | 1x3 W 白色 LED                                    |
|                | 16 x 0.5 WSMD 白色 LED                            |
| チャンネル          | 2CH, 6CH                                        |
| 制御モード          | スタンドアローン<br>マスタースレーブ<br>DMX<br>IR 制御            |
| 表示             | 7 セグメント LED                                     |
| 電圧             | AC100 ~ 240 V、50/60 Hz                          |
| 消費電力           | 33 W                                            |
| 電源コードデジタイゼーション | 最大 8 ユニット @ 110 V、14 ユニット @ 220 V               |
| 寸法 (H x W x D) | 253 x 187 x 222 mm                              |
| 正味重量           | 2 kg                                            |
| 付属品            | LED ダービー DSL1<br>マニュアル<br>取付けブラケット<br>IRC1 リモコン |
| オプションアイテム      | 安全ケーブル<br>DMX 信号ケーブル                            |

## その他の重要な情報

### JP その他の重要な情報

#### 1. ヒューズの格納部 / 電圧の

**選択:** ユニットをパワーソケットに接続する前に、各モデルに対応した正しい主電源を使用していることを確認してください。ユニットによっては、230 V と 120 V の 2 つの違うポジションを切り替えて使う、ヒューズの格納部を備えているものがあります。正しくない値のヒューズは、絶対に適切な値のヒューズに交換されている必要があります。

**2. 故障:** Music Tribe ディーラーがお客様のお近くにいるときは、musictribe.com の “Support” 内に列記されている、お客様の国の Music Tribe ディストリビューターにコンタクトすることができます。お客様の国がリストにない場合は、同じ musictribe.com の “Support” 内にある “Online Support” でお客様の問題が処理できないか、チェックしてみてください。あるいは、商品を返送する前に、musictribe.com で、オンラインの保証請求を要請してください。

**3. 電源接続:** 電源ソケットに電源コードを接続する前に、本製品に適切な電圧を使用していることをご確認ください。不具合が発生したヒューズは必ず電圧および電流、種類が同じヒューズに交換する必要があります。

We Hear You