

GR

Περιληπτικό Εγχειρίδιο



MULTIGATE PRO XR4400

Reference-Class 4-Channel Expander/Gate

Περιεχόμενα

Σημαντικ οδηγ ασφαλε.....	3
Νομική αποκήρυξη	3
1. Εισαγωγή	4
2. Η Ίδεια	4
3. Λειτουργία.....	4
3.1 Τοποθέτηση σε ρακ	4
3.2 Ηλεκτρική τάση.....	4
3.3 Ακουστικές συνδέσεις.....	4
4. Στοιχεία Χειρισμού	5
4.1 Τμήμα EXPANDER/GATE	5
4.2 Τα στοιχεία της πίσω όψης	6
5. Προδιαγραφές	7

GR

Σημαντικ οδηγ ασφαλε**Προσοχη**

Τερματικά σημειωμένα με το σύμβολο φέρουν ηλεκτρικό ρεύμα αρκετής ισχύος για να αποτελούν κίνδυνο ηλεκτροπληξίας. Χρησιμοποιείτε μόνο υψηλής ποιότητας διαθέσιμα στο εμπόριο καλώδια ηχείων με προ-εγκατεστημένα βύσματα ¼" TS. Οποιαδήποτε άλλη εγκατάσταση ή τροποποίηση πρέπει να διεξάγεται μόνο από εξειδικευμένο προσωπικό.



Το σύμβολο αυτό σας προειδοποιεί, όπου εμφανίζεται, για τις σημαντικότερες οδηγίες χειρισμού και συντήρησης στα συνοδευτικά έντυπα της συσκευής. Παρακαλούμε να διαβάσετε το εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης.

**Προειδοπο**

Για να περιοριστεί ο κίνδυνος ηλεκτροπληξίας, δεν επιτρέπεται η αφαίρεση του επάνω καλύμματος (ή του πίσω τοιχώματος) της συσκευής. Στο εσωτερικό δεν υπάρχουν εξαρτήματα που μπορούν να επισκευαστούν από το χρήστη. Για τις εργασίες επισκευής πρέπει οπωσδήποτε να απευθύνεστε σε εξειδικευμένο προσωπικό.

**Προειδοπο**

Για να αποφύγετε τον κίνδυνο πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας, αυτή η συσκευή δεν πρέπει να εκτίθεται σε βροχή ή υγρασία. Επίσης η συσκευή δεν πρέπει να έρχεται σε επαφή με νερό που στάζει ή εκτοξεύεται, ενώ επάνω στη συσκευή δεν επιτρέπεται να τοποθετούνται αντικείμενα που περιέχουν υγρά, όπως π.χ. βάζα.

**Προειδοπο**

Οι παρούσες οδηγίες σέρβις απευθύνονται αποκλειστικά σε εξειδικευμένο προσωπικό σέρβις. Για να αποφύγετε τον κίνδυνο ηλεκτροπληξίας, μην επιχειρήσετε να πραγματοποιήσετε εργασίες σέρβις στη συσκευή, που δεν περιγράφονται στο εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης. Επισκευές πρέπει να διεξάγονται μόνο από εξειδικευμένο ειδικό προσωπικό.

1. Διαβάστε τις παρούσες οδηγίες.
2. Φυλάξτε τις παρούσες οδηγίες.
3. Προσέξτε όλες τις προειδοποιήσεις.
4. Τηρήστε όλες τις οδηγίες.
5. Μην χρησιμοποιείτε αυτή τη συσκευή κοντά σε νερό.
6. Για τον καθαρισμό χρησιμοποιήστε μόνο ένα στεγνό πανί.
7. Μην φράζετε τα ανοίγματα εξαερισμού. Η εγκατάσταση πρέπει να πραγματοποιείται σύμφωνα με τις οδηγίες του κατασκευαστή.
8. Μην τοποθετείτε τη συσκευή κοντά σε πηγές θερμότητας, όπως π.χ. καλοριφέρ, θερμοσυσσωρευτές, σόμπες ή λοιπές συσκευές (ακόμη και ενισχυτές) που παράγουν θερμότητα.

9. Μην αχρηστεύετε τα χαρακτηριστικά ασφαλείας ενός φινις συγκεκριμένης πολικότητας ή ενός φινις με γείωση. Ένα βύσμα συγκεκριμένης πολικότητας διαθέτει δύο ελάσματα, όπου το ένα έχει μεγαλύτερο μήκος από το άλλο. Ένα φινις με γείωση διαθέτει δύο ελάσματα και μια τρίτη προεξοχή γείωσης. Το έλασμα μεγαλύτερου μήκους ή η τρίτη προεξοχή αποσκοπούν στην ασφάλειά σας. Εάν το φινις που παρέχεται δεν ταιριάζει στην πρίζα σας, συμβουλευθείτε έναν ηλεκτρολόγο για την αντικατάσταση της πρίζας.

10. Τοποθετήστε το καλώδιο δικτύου έτσι ώστε να προστατεύεται από το να πατηθεί, να είναι μακριά από αιχμηρές γωνίες και από το να πάθει ζημιά. Παρακαλούμε προσέχετε για επαρκή προστασία, ιδιαίτερα στο πεδίο των βυσμάτων, των καλωδίων επέκτασης και στη θέση εξόδου του καλωδίου δικτύου από τη συσκευή.

11. Η συσκευή πρέπει να συνδέεται πάντα με άθικτο προστατευτικό αγωγό στο ηλεκτρικό δίκτυο.

12. Αν το κύριο βύσμα τροφοδοσίας ή ένα βύσμα συσκευής απενεργοποιεί τη μονάδα λειτουργίας, θα πρέπει αυτό να είναι πάντα προσβάσιμο.

13. Χρησιμοποιήστε αποκλειστικά πρόσθετα εξαρτήματα/ αξεσουάρ που προβλέπονται από τον κατασκευαστή.



14. Η συσκευή επιτρέπεται να χρησιμοποιείται με καροτσάκι, βάση, τρίποδο, βραχίονα ή πάγκο που προβλέπεται από τον κατασκευαστή ή που διατίθεται μαζί με τη

συσκευή. Εάν χρησιμοποιείτε καροτσάκι, πρέπει να είστε προσεκτικοί όταν μετακινείτε το συγκρότημα καροτσάκι/ συσκευή, για να αποφύγετε τυχόν τραυματισμούς λόγω εμποδίων.

15. Αποσυνδέστε τη συσκευή από το ηλεκτρικό δίκτυο κατά τη διάρκεια καταιγίδων με κεραυνούς ή εάν δεν πρόκειται να την χρησιμοποιήσετε για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα.

16. Για τις εργασίες επισκευής πέπει οπωσδήποτε να απευθύνεστε σε εξειδικευμένο προσωπικό. Σέρβις απαιτείται όταν η μονάδα έχει υποστεί ζημιά, όπως π.χ. ζημιά στο καλώδιο τροφοδοσίας ή το φινις, εάν πέσουν υγρά ή ξένα αντικείμενα μέσα στη συσκευή, εάν η μονάδα εκτεθεί σε βροχή ή υγρασία, εάν δεν λειτουργεί σωστά ή πέσει στο έδαφος.



17. Σωστή διάθεση του προϊόντος αυτού στα απορρίμματα: Αυτό το σύμβολο αυτό υποδηλώνει ότι το προϊόν δεν πρέπει να διατίθεται μαζί με τα οικιακά απορρίμματα, σύμφωνα με την οδηγία περί απόρριψης

αποβλήτων ηλεκτρονικού εξοπλισμού (2002/96/ΕΚ) και την εθνική νομοθεσία. Το προϊόν πρέπει να παραδίδεται σε σημεία συλλογής για την ανακύκλωση ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών συσκευών. Τυχόν ακατάλληλη διάθεση τέτοιου είδους απορριμμάτων ενδέχεται να έχει αρνητικές συνέπειες στο περιβάλλον και στην υγεία λόγω δυνητικά επιβλαβών ουσιών που γενικά υπάρχουν στις ηλεκτρικές και ηλεκτρονικές συσκευές. Η συμβολή σας στη σωστή διάθεση του προϊόντος αυτού στα απορρίμματα θα συμβάλει

στην αποτελεσματική χρήση των φυσικών πόρων. Για περισσότερες πληροφορίες για τα σημεία διάθεσης των συσκευών για ανακύκλωση, επικοινωνήστε με το αρμόδιο τοπικό γραφείο του δήμου σας.

ΝΟΜΙΚΗ ΑΠΟΚΗΡΥΞΗ

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΥΠΟΚΕΙΝΤΑΙ ΣΕ ΑΛΛΑΓΕΣ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ. ΟΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΝΤΑΙ ΕΝ ΤΩ ΠΑΡΟΝΤΙ ΕΙΝΑΙ ΟΡΘΕΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΗΣ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ. ΟΛΑ ΤΑ ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΣΗΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΩΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΩΝ ΙΔΙΟΚΤΗΤΩΝ ΤΟΥΣ. Η MUSIC GROUP ΔΕΝ ΑΠΟΔΕΧΕΤΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΠΩΛΕΙΑ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΥΠΟΣΤΕΙ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΠΡΟΣΩΠΟ ΠΟΥ ΒΑΣΙΖΕΤΑΙ, ΕΙΤΕ ΠΛΗΡΩΣ ΕΙΤΕ ΜΕΡΙΚΩΣ, ΣΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Η ΔΗΛΩΣΗ ΠΟΥ ΠΕΡΙΕΧΕΤΑΙ ΕΝ ΤΩ ΠΑΡΟΝΤΙ. ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΙΑΦΕΡΟΥΝ ΕΛΑΦΡΩΣ ΑΠΟ ΠΡΟΪΟΝ ΣΕ ΠΡΟΪΟΝ. ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΗΣ MUSIC GROUP ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΜΟΝΟ ΑΠΟ ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟΥΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΥΣ. ΔΙΑΝΟΜΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΔΕΝ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΤΗΣ MUSIC GROUP ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΚΑΜΙΑ ΔΙΚΑΙΟΔΟΣΙΑ ΝΑ ΔΕΣΜΕΥΣΟΥΝ ΤΗΝ MUSIC GROUP ΜΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΡΗΤΗ Η ΥΠΟΝΟΟΥΜΕΝΗ ΠΡΑΞΗ Η ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΣΗ. ΤΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΑΥΤΟ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΤΑΙ ΑΠΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ. ΚΑΝΕΝΑ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΥ ΑΥΤΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΝΑΠΑΡΑΧΘΕΙ Η ΝΑ ΜΕΤΑΔΟΘΕΙ ΜΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΜΟΡΦΗ Η ΜΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΜΕΣΟ, ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ Η ΜΗΧΑΝΙΚΟ, ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΩΝ ΤΗΣ ΦΩΤΟΤΥΠΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΟΠΟΙΟΥΔΗΠΟΤΕ ΕΙΔΟΥΣ, ΓΙΑ ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ ΣΚΟΠΟ, ΧΩΡΙΣ ΤΗΝ ΡΗΤΗ ΓΡΑΠΤΗ ΑΔΕΙΑ ΤΗΣ MUSIC GROUP IP LTD.

ΟΛΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΤΟΧΥΡΩΝΟΝΤΑΙ.

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Βρετανικές Παρθένους Νήσους

GR

1. Εισαγωγή

Με το MULTIGATE PRO της BEHRINGER αποκτήσατε έναν δυναμικό επεξεργαστή εξαιρετικής ποιότητας. Η μονάδα καλύπτει ακόμα και τις πιο υψηλές απαιτήσεις: επαγγελματικά στούντιο ηχογραφήσεων, ραδιοφώνου και τηλεόρασης, εγκαταστάσεις παραγωγής CD και ψηφιακών συστημάτων, κτλ. Με τις απεριόριστες δυνατότητες και το καινοτομικό σχέδιο συνδέσεων το MULTIGATE PRO μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τη μείωση των θορύβων σε ακουστικές ηχογραφήσεις, για τον έλεγχο "Auto-Mute" μικροφώνων σκηνής, για την επέκταση της δυναμικής περιοχής συμπίεσμένων ηχογραφήσεων, τη βελτίωση του λόγου σήματος-θορύβου σε θορυβώδη συστήματα επικοινωνιών και για την παραγωγή ειδικών εφέ, κτλ.

Ο διακόπτης IAC (Interactive Attack Control)

Ένα εξαιρετικό χαρακτηριστικό είναι ο έλεγχος των χρόνων εκκίνησης που εξαρτάται από το πρόγραμμα. Το MULTIGATE PRO διαθέτει έναν νέο διακόπτη IAC (Interactive Attack Control), που αναλύει το υλικό του προγράμματος για να υπολογίσει τον χρόνο εκκίνησης με αλληλεπίδραση, έτσι ώστε η χρησιμοποίηση της διαδικασίας Hold/Release να γίνεται αυτόματα ανάλογα με το πρόγραμμα. Γι' αυτό το λόγο δεν χρειάζεται και ο ρυθμιστής Attack.

Λειτουργία Gate/Expander με δυνατότητα αλλαγής

Ένα άλλο εξαιρετικό χαρακτηριστικό του MULTIGATE PRO είναι η λειτουργία του Gate και Expander, που μπορεί να αλλάξει. Όταν είναι κλειστή η λειτουργία MODE, το MULTIGATE PRO δουλεύει στη λειτουργία Gate με έναν εξαιρετικά γρήγορο χρόνο εκκίνησης για να παρέχει Gate σε όλα τα είδη ήχων ντραμς και συνθεσίζερ, χωρίς να χάνεται ο κρουστικός ήχος.

Τμήμα Φίλτρου Sidechain

Στην πολυμικροφωνία, όπως π.χ. σε ηχογράφηση ντραμς, η διασταύρωση ομιλίας των μικροφώνων μπορεί να οδηγήσει σε ανεπιθύμητο ερέθισμα του Gate. Το ενσωματωμένο παραμετρικό φίλτρο Sidechain του MULTIGATE PRO επιτρέπει την ακριβή επιλογή των συχνотήτων που δημιουργούν το πρόβλημα, έτσι ώστε η μονάδα να αντιδρά αποκλειστικά και μόνο σε αυτές τις συχνότητες. Η λειτουργία Monitor επιτρέπει την προ-παρακολούθηση του φίλτρου και έτσι διευκολύνεται ο ακουστικός συντονισμός στο υλικό του προγράμματος.

Σύστημα FlexLink

Μια καινοτομική λειτουργία σύζευξης επιτρέπει τον άκρως ευέλικτο συγχρονισμό των τμημάτων Expander/Gate σε διαμόρφωση Master/Slave.

2. Η Ίδεια

Όλα τα μοντέλα του MULTIGATE PRO της BEHRINGER διαθέτουν σερβο-συμμετρικές εισόδους και εξόδους. Ο καινούργιος σχεδιασμός των διακοπών διαθέτει τη δυνατότητα αυτόματης μείωσης βόμβων σε συμμετρικά σήματα και επιτρέπει τη λειτουργία χωρίς κανένα πρόβλημα ακόμη και σε υψηλή στάθμη. Έτσι μειώνεται αποτελεσματικά ο βόμβος που προκαλείται εξωτερικά από την τάση.

3. Λειτουργία

Το MULTIGATE PRO συσκευάστηκε στο εργοστάσιο με προσοχή, για να διασφαλιστεί η ασφαλή μεταφορά. Εάν, παρ' όλα αυτά, το χαρτόνι παρουσιάζει ζημιές, σας παρακαλούμε να ελέγξετε αμέσως το μηχάνημα για εξωτερικές ζημιές.

♦ Σε περίπτωση ενδεχόμενων ζημιών ΜΗΝ επιστρέψετε τη μονάδα σε εμάς, αλλά ενημερώστε πρώτα οπωσδήποτε τον έμπορο και τη μεταφορική εταιρία, γιατί σε διαφορετική περίπτωση μπορεί να μην ισχύσει η αξίωση για αποζημίωση.

Παρακαλούμε να μας αποστείλετε την κάρτα εγγύησης συμπληρωμένη σωστά εντός 14 ημερών από την ημερομηνία αγοράς, διότι διαφορετικά θα χάσετε τα δικαιώματα παράτασης της εγγύησης. Ως εναλλακτική επιλογή σας παρέχεται επίσης η δυνατότητα υποβολής της κάρτας εγγύησης μέσω υπολογιστή (online) από την ιστοσελίδα της εταιρείας μας στο διαδίκτυο behringer.com.

3.1 Τοποθέτηση σε ρακ

Το MULTIGATE PRO της BEHRINGER χρειάζεται ένα τουίτερ για την τοποθέτηση σε ένα ρακ 19 ιντσών. Πρέπει οπωσδήποτε να αφήσετε ένα πρόσθετο διάκενο βάθους περίπου 10 cm για να γίνουν οι συνδέσεις στο πίσω μέρος.

Φροντίστε να υπάρχει επαρκής αερισμός και μην τοποθετείτε το MULTIGATE PRO π.χ. στον τελικό ενισχυτή, για να αποφευχθεί η υπερθέρμανση της μονάδας.

3.2 Ηλεκτρική τάση

Πριν συνδέσετε το MULTIGATE PRO στο ρεύμα, ελέγξτε προσεκτικά, αν η μονάδα σας είναι ρυθμισμένη στη σωστή τάση ηλεκτρικού ρεύματος! Η υποδοχή ασφαλείας για το ηλεκτρικό ρεύμα διαθέτει τριγωνικές σημάνσεις. Δύο από αυτά τα τρίγωνα βρίσκονται απέναντι. Το MULTIGATE PRO είναι ρυθμισμένο στην τάση που αναγράφεται δίπλα στις σημάνσεις αυτές και μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση περιστρέφοντας την υποδοχή ασφαλείας κατά. **ΠΡΟΣΟΧΗ: Αυτό δεν ισχύει για τα μοντέλα εξαγωγής, τα οποία κατασκευάστηκαν π.χ. για τάση 115 V!**

Η σύνδεση με το ρεύμα γίνεται από το τροφοδοτικό καλώδιο με υποδοχή IEC. Το καλώδιο ανταποκρίνεται στους απαιτούμενους όρους ασφαλείας.

♦ Σας εφιστούμε την προσοχή, ότι όλα τα μηχανήματα πρέπει οπωσδήποτε να γειώνονται. Για τη δική σας προστασία δεν πρέπει σε καμία περίπτωση να απομακρύνετε τη γείωση των μηχανημάτων ή των καλωδίων ή να την καθιστάτε ανενεργή.

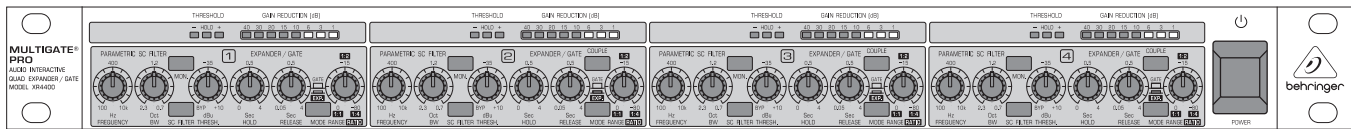
3.3 Ακουστικές συνδέσεις

Οι ακουστικές είσοδοι και έξοδοι του BEHRINGER MULTIGATE PRO είναι πλήρως συμμετρικές. Εάν μπορείτε συνδέστε τη μονάδα με άλλες συσκευές σε μία συμμετρική διαμόρφωση για να επιτύχετε τον μέγιστο δυνατό περιορισμό των παρεμβολών.

♦ Η εγκατάσταση και ο χειρισμός της μονάδας πρέπει να γίνεται μόνο από ειδικούς. Κατά τη διάρκεια και μετά την εγκατάσταση ο χειριστής πρέπει να έχει επαρκή γείωση με το έδαφος, γιατί η ηλεκτροστατική φόρτιση μπορεί να επηρεάσει τη λειτουργία της μονάδας.

♦ Οι μη συμμετρικές συνδέσεις XLR δε θα πρέπει σε καμία περίπτωση να χρησιμοποιούνται ως καλώδια μικροφώνου, καθώς μπορεί να βραχυκυκλωθεί η υπάρχουσα τροφοδοσία με φάντομ!

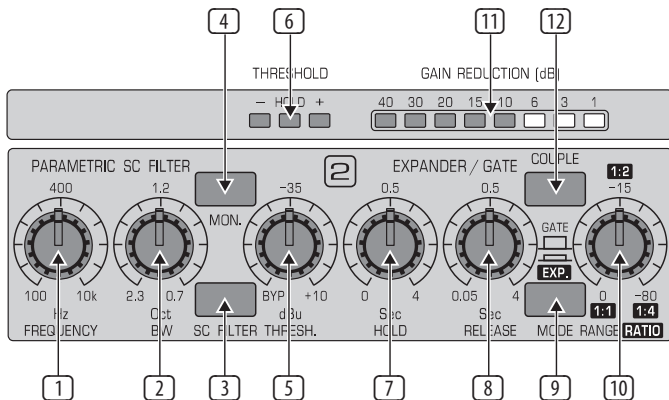
4. Στοιχεία Χειρισμού



Εικ. 4.1: Η μπροστινή όψη του MULTIGATE PRO

Το MULTIGATE PRO της BEHRINGER διαθέτει τέσσερα κανάλια. Κάθε κανάλι αποτελείται από 3 ή 4 διακόπτες, 6 περιστροφικούς ρυθμιστές και 11 LED.

4.1 Τμήμα EXPANDER/GATE



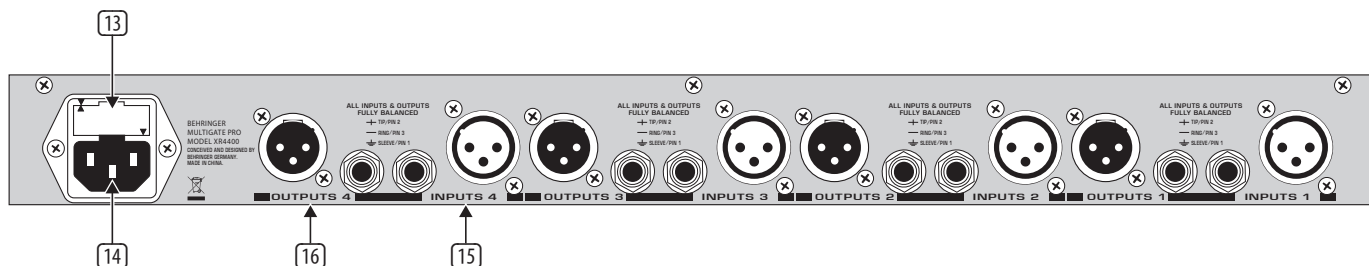
Εικ. 4.2: Τα στοιχεία χειρισμού του MULTIGATE PRO

- 1 Με τον ρυθμιστή **FREQUENCY** μπορείτε να καθορίσετε το κατώτατο όριο συχνότητας του φίλτρου Sidechain. Το φίλτρο αυτό κυμαίνεται σε μια περιοχή από 100 Hz έως 10 kHz.
- 2 Ο ρυθμιστής **BW (ΕΥΡΟΣ ΖΩΝΗΣ)** καθορίζει την κλίση και το εύρος ζώνης του φίλτρου Sidechain. Το εύρος ζώνης ρυθμίζεται στην κλίμακα από 2,3 έως 0,7 οκτάβες, έτσι ώστε να είναι δυνατές ακόμα και λειτουργίες φίλτρου εξαιρετικά στενής ζώνης.
- 3 Ο διακόπτης **FILTER** ενεργοποιεί το παραμετρικό φίλτρο Sidechain, το οποίο μπορείτε να το ρυθμίσετε μέσω του ρυθμιστή Frequency και BW.
- 4 Με τον διακόπτη **MONITOR** δημιουργείται η σύνδεση μεταξύ του σήματος ελέγχου Sidechain και της ακουστικής εξόδου, όπου ταυτόχρονα μειώνεται το ακουστικό σήμα εισόδου. Αυτή η διάταξη επιτρέπει την προ-παρακολούθηση του παραμετρικού φίλτρου και διευκολύνει τον συντονισμό του φίλτρου με το αυτί.
- 5 Με τον ρυθμιστή **THRESHOLD** μπορείτε να ρυθμίσετε το σημείο κατωφλίου της λειτουργίας Expander/Gate στην περιοχή BYPASS έως +10 dBu. Τα σήματα, των οποίων οι στάθμες βρίσκονται κάτω από το κατώφλι, (threshold) εξασθενίζουν. Όταν το σήμα πέφτει κάτω από το κατώφλι, η λειτουργία Hold/Release αρχίζει να μειώνει το σήμα σε ένα επίπεδο στάθμης που ρυθμίζεται με τον ρυθμιστή RANGE/RATIO.
- 6 Σας παρακαλούμε να προσέξετε, ότι με την ενεργοποίηση του διακόπτη **MONITOR** τίθεται εκτός λειτουργίας η ακουστική λειτουργία του καναλιού.

- 6 Η διάταξη αυτών των LED χαρακτηρίζεται ο' αυτή την εφαρμογή ως "φωτεινός σηματοδότης" και δείχνει την εκάστοτε κατάσταση λειτουργίας της μονάδας: Το LED "+" (κόκκινο) δείχνει, ότι το σήμα Sidechain βρίσκεται κάτω από το κατώφλι Threshold. Το LED **HOLD** (κίτρινο) δείχνει, ότι είναι ενεργή η σύνδεση Hold ή η διαδικασία Release. Το LED "-" (πράσινο) δείχνει, ότι το σήμα Sidechain βρίσκεται πάνω από το κατώφλι Threshold.
- 7 Ο ρυθμιστής **HOLD** καθορίζει τη χρονική καθυστέρηση της διαδικασίας Release που χρησιμοποιείται όταν υπάρχει υπέρβαση του κατωφλίου Threshold. Η κλίμακα ρύθμισης κυμαίνεται από 0 έως 4 δευτερόλεπτα.
- 8 Ο ρυθμιστής **RELEASE** καθορίζει το μήκος της διαδικασίας Release. Η διαδικασία αυτή αρχίζει μετά το τέλος της φάσης Hold και τελειώνει με την επίτευξη της μείωσης της στάθμης μέσω του RANGE. Η κλίμακα ρύθμισης του ρυθμιστή RELEASE βρίσκεται ανάμεσα στα 0,05 έως 4 δευτερόλεπτα.
- 9 Με τον διακόπτη **MODE** καθορίζεται ο τρόπος λειτουργία του εκάστοτε καναλιού. Εάν δεν είναι ενεργοποιημένος ο διακόπτης, το Τμήμα δουλεύει ως εξαιρετικά γρήγορο Gate. Με αυτόν τον τρόπο μπορεί να γίνει και η επεξεργασία κρουστικών σημάτων χωρίς καμία απώλεια. Όταν είναι ανοιχτή η λειτουργία **MODE** ξεκινά ο Expander IRC (Interactive Ratio Control). Αυτή η αμφίδρομη λειτουργία του ρυθμιστή επιτρέπει την αποσυμπίεση περίπλοκων σημάτων ανάλογα με το πρόγραμμα. Τόσο ο χρόνος εκκίνησης, όσο και η καμπύλη μείωσης (Ratio) αλλάζουν ανάλογα με το υλικό του προγράμματος. Το αποτέλεσμα φαίνεται στις λιγότερο κρίσιμες ρυθμίσεις που απαιτούνται όπως επίσης και στην αποσυμπίεση που δεν "ακούγεται".
- 10 Ο ρυθμιστής **RANGE/RATIO** παρουσιάζει διπλή λειτουργία. Ανάλογα με τη θέση του διακόπτη **MODE**, ανάλογα δηλαδή με τη λειτουργία της μονάδας ως Gate ή ως Expander, καθορίζει ο ρυθμιστής RANGE/RATIO τη μέγιστη εξασθένιση ή την καμπύλη αποσυμπίεσης. Στη λειτουργία Gate ο ρυθμιστής παρουσιάζει τη λειτουργία RANGE και καθορίζει το βαθμό της μέγιστης μείωσης της στάθμης. Η κλίμακα είναι από 0 dB έως -80 dB. Στη λειτουργία Expander ο ρυθμιστής παρουσιάζει λειτουργία RATIO και καθορίζει τη σχέση αποσυμπίεσης του Expander. Η λειτουργία Ratio καθορίζει την αναλογία στάθμης εισόδου και στάθμης εξόδου για όλα τα σήματα που υπερβαίνουν το σημείο κατωφλίου. Η περιοχή ρύθμισης είναι 1:1 έως 1:4.
- 11 Η ένδειξη **GAIN REDUCTION** οκτώ θέσεων σας ενημερώνει για την τρέχουσα μείωση της στάθμης και την παρουσιάζει σε μια κλίμακα από 1 έως 40 dB.

Όταν ενεργοποιείτε τον διακόπτη **COUPLE**, το κανάλι αυτό γυρίζει αυτόματα στο "Slave". Το αριστερό, διπλανό κανάλι γίνεται το "Master" και αναλαμβάνει όλον τον έλεγχο και των δύο καναλιών με εξαίρεση τον διακόπτη **MONITOR**.

4.2 Τα στοιχεία της πίσω όψης



Εικ. 4.3: Τα στοιχεία στην πίσω όψη του MULTIGATE PRO

- 12 ΥΠΟΔΟΧΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ/ΕΠΙΛΟΓΕΑΣ ΤΑΣΗΣ.** Πριν συνδέσετε τη μονάδα ελέγξτε, εάν η ένδειξη τάσης συμφωνεί με την τάση του ηλεκτρικού δικτύου σας. Για την αντικατάσταση της καμένης ασφάλειας πρέπει να χρησιμοποιήσετε τον ίδιο τύπο ασφάλειας.
- 13 ΣΥΝΔΕΣΗ ΣΤΟ ΔΙΚΤΥΟ.** Χρησιμοποιήστε το τροφοδοτικό καλώδιο (περιλαμβάνεται στη συσκευασία) για να συνδέσετε τη μονάδα με το ρεύμα. Σας παρακαλούμε να διαβάσετε και τις οδηγίες στο κεφάλαιο "Λειτουργία".
- 14 AUDIO IN.** Αυτές είναι οι ακουστικές εισοδοί του MULTIGATE PRO. Πρόκειται για συμμετρικές υποδοχές 6,3 mm και υποδοχές XLR.
- 15 AUDIO OUT.** Αυτές είναι οι ακουστικές έξοδοι του MULTIGATE PRO. Οι υποδοχές βυσμάτων και υποδοχές XLR είναι συνδεδεμένες παράλληλα.

Balanced use with XLR connectors



input

1 = ground/shield
2 = hot (+ve)
3 = cold (-ve)

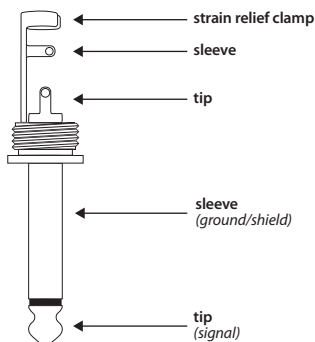


output

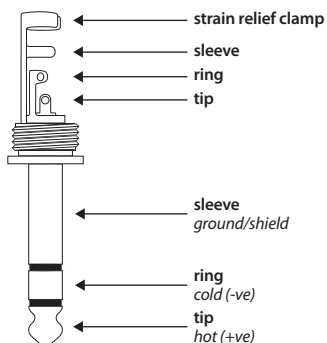
For unbalanced use, pin 1 and pin 3 have to be bridged

Εικ. 4.4: Σύγκριση των διαφόρων τύπων βυσμάτων

Unbalanced 1/4" TS connector



Balanced 1/4" TRS connector



For connection of balanced and unbalanced plugs, ring and sleeve have to be bridged at the stereo plug.

5. Προδιαγραφές

Ακουστικές Είσοδοι

Συνδέσεις	σύνδεση XLR και σύνδεση υποδοχέα 6,3 mm
Τύπος	Φιλτραρισμένο RF, σερβο-συμμετρική είσοδος
Αντίσταση	50 kOhm συμμετρική, 25 kOhm μη συμμετρική
Μεγ. στάθμη εισόδου	+21 dBu συμμετρική και μη συμμετρική
CMRR	τυπ. 40 dB, >55 dB @ 1 kHz

Ακουστικές Εξοδοι

Συνδέσεις	σύνδεση XLR και σύνδεση υποδοχέα 6,3 mm
Τύπος	Ηλεκτρονικά ελεγχόμενος, σερβο-συμμετρικός τελικός ενισχυτής εξόδου
Αντίσταση	60 Ohm συμμετρική, 30 Ohm μη συμμετρική
Μεγ. στάθμη εξόδου	+21 dBu, +20 dBm συμμετρική και μη συμμετρική

Στοιχεία Συστηματος

Απόκριση συχνότητων	18 Hz έως 30 kHz, +/- 3 dB
Λόγος σήματος-θορύβου	>95 dBu, μη σταθμισμένος, 22 Hz έως 22 kHz
THD	0,008% τυπ. @ +4 dBu, kHz, Ενίσχυση
IMD	0,01% τυπ. SMPTE
Διασταύρωση ομιλίας	<-100 dB, 22 Hz έως 22 kHz

Τμήμα Gate (Λειτουργία Mode Κλειστή)

Τύπος	UTR Gate (Ultra Transient Response)
Κατώφλι	μεταβλητό (BYPASS έως +10 dBu)
Attack	ανάλογα με το πρόγραμμα
Hold	μεταβλητό (0 έως 4 δευτερόλεπτα)
Release	μεταβλητό (50 ms έως 4 δευτερόλεπτα)
Range	μεταβλητό (0 bis -80 dB)

Τμήμα Expander (Λειτουργία Mode Ενεργοποιημένη)

Τύπος	IRC Expander (Interactive Ratio Control)
Attack	ανάλογα με το πρόγραμμα
Ratio	μεταβλητό (1:1 έως 1:4)

Φίλτρο Sidechain

Συχνότητα	μεταβλητή (100 Hz έως 10 kHz)
BW(Εύρος Ζώνης)	μεταβλητή (2,3 έως 0,7 οκτ.)

Διακοπτής Λειτουργίας

Monitor	Λειτουργία προ-παρακολούθησης για σήμα ελέγχου Sidechain
Filter	ενεργοποιεί το φίλτρο Sidechain
Mode	αλλαγή Gate/Expander
Couple	ενεργοποιεί τη λειτουργία FlexLink (λειτουργία σύζευξης των καναλιών)

Ενδείξεις

Ένδειξη "+"	η στάθμη σήματος βρίσκεται κάτω από το κατώφλι Threshold
Ένδειξη "Hold"	η στάθμη σήματος πλησιάζει στο κατώφλι Threshold
Ένδειξη "-"	η στάθμη εισόδου βρίσκεται πάνω από το κατώφλι Threshold
Gain Reduction	Ένδειξη LED 8 θέσεων: 1/3/6/10/15/20/30/40 dB
Ένδειξη LED κάθε λειτουργίας διακόπτη	

Παροχή Ρευματος

Ηλεκτρική Τάση

ΗΠΑ/Καναδάς	120 V~, 60 Hz
Βρετανία/ Αυστραλία	240 V~, 50 Hz
Ευρώπη	230 V~, 50 Hz
Γενικό Μοντέλο Εξαγωγής	100 - 120 V~, 200 - 240 V~, 50 - 60 Hz
Κατανάλωση ισχύος	Μέγιστη 20 W
Ασφάλεια	100 - 120 V~: T 630 mA H 200 - 240 V~: T 315 mA H
Σύνδεση στο δίκτυο	Στάνταρ υποδοχή IEC

Διαστάσεις/Βαρος

Διαστάσεις	44,5 x 483 x 217 mm (1 ¾ x 19 x 8 ½")
Βάρος	περ. 2,2 kg (περ. 4,8 lbs)
Βάρος μεταφοράς	περ. 3,5 kg (περ. 7,7 lbs)

Η εταιρία BEHRINGER προσπαθεί πάντα να διασφαλίζει το υψηλότερο επίπεδο ποιότητας. Οι απαραίτητες τροποποιήσεις γίνονται χωρίς προηγούμενη ενημέρωση. Γι' αυτό, τα Προδιαγραφές και η εικόνα της μονάδας μπορεί να παρεκκλίνουν από τα αρχικά στοιχεία ή τις εικόνες.



We Hear You