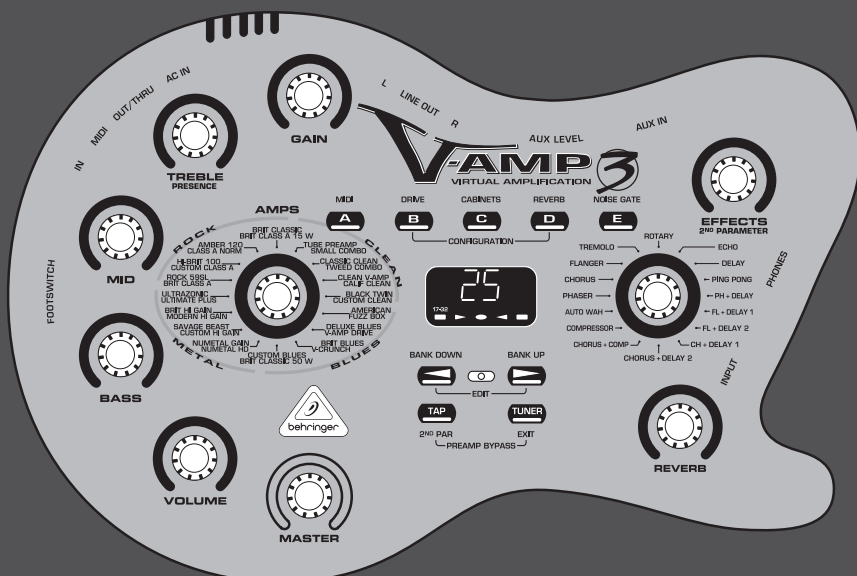




快速启动向导



V-AMP 3

Next-Generation Modeling Guitar Amplifier with
480 Virtual Combos and USB Audio Interface



警告

电击危险，
请勿打开机盖

 带有此标志的终端设备具有强大的电流，存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您，产品内存在未绝缘的危险电压，有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**
为避免触电危险，请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**
为避免着火或触电危险，请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅，盛有液体的容器也不可置于其上，如花瓶等。

 **小心**
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险，除了使用说明书提到的以外，请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近，如暖气片，炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座，请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线，使其不被践踏或刺破，尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车，架子，三角架，支架和桌子。若使用手推车来搬运设备，请注意安全放置设备，以避免手推车和设备

倾倒而受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时，请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修，例如电源线或电源插头受损，液体流入或异物落入设备内，设备遭雨淋或受潮，设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要有接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置，应当保证它们处于随时可方便操作状态。

17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区，本产品仅适用于非热带气候条件下。



法律声明

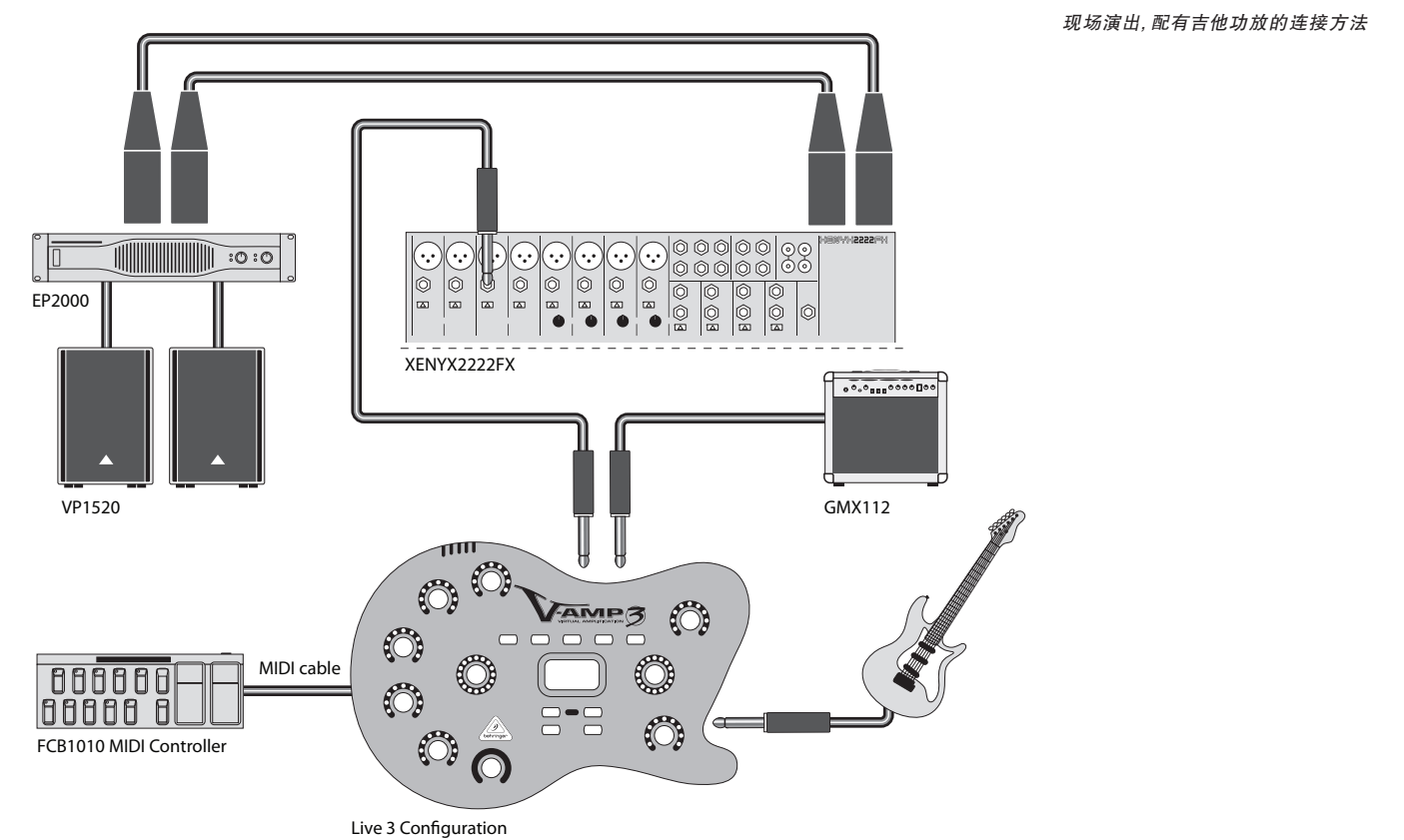
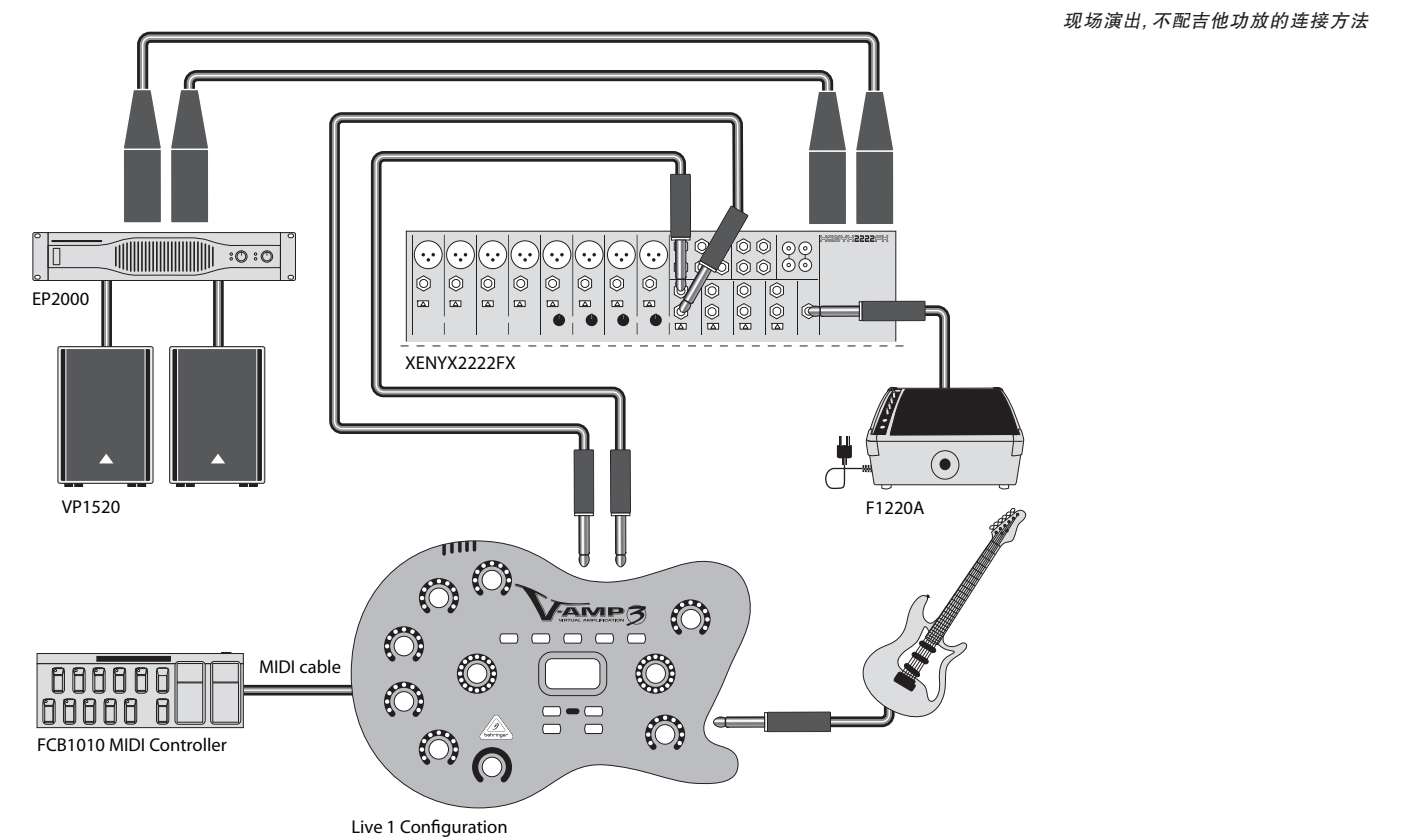
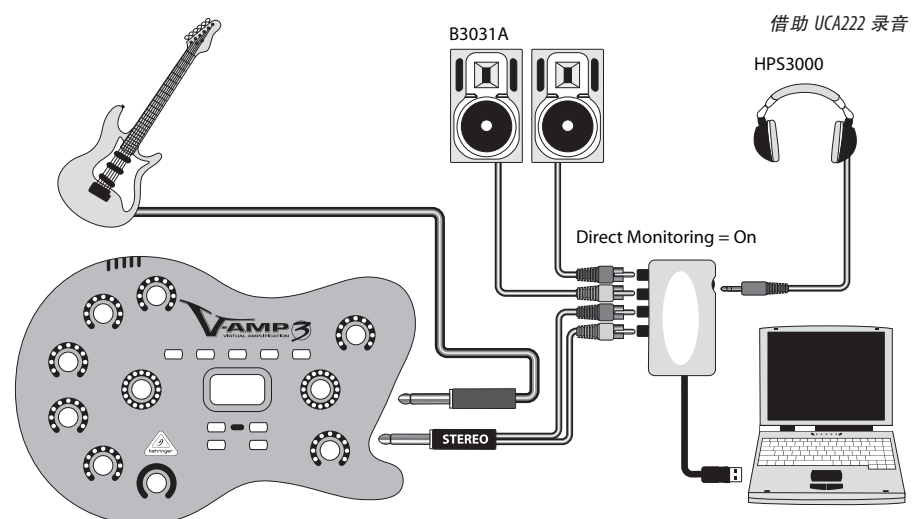
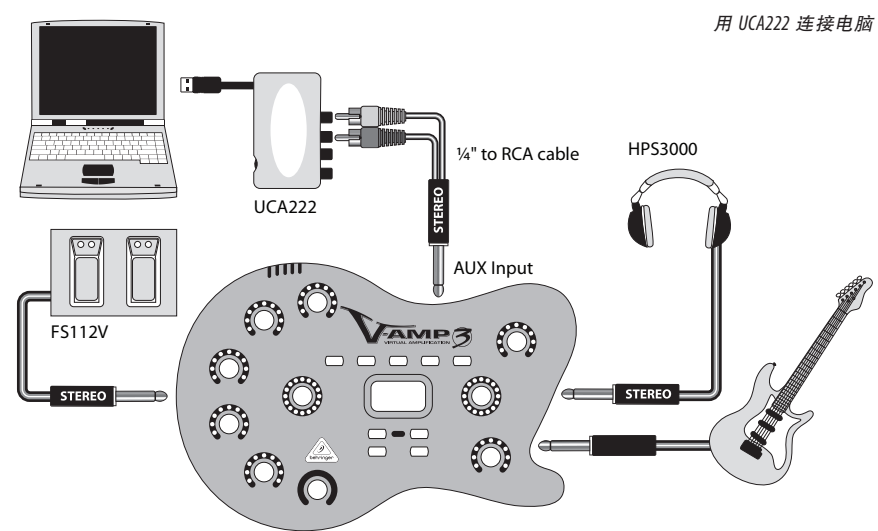
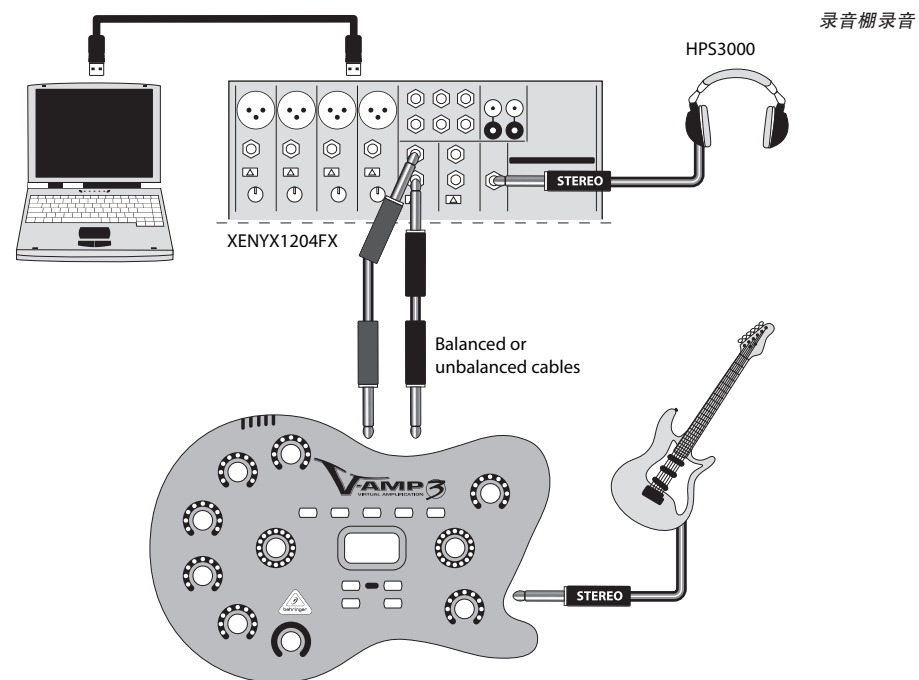
对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失，MUSIC Group 不负任何责任。技术参数和外观若有更改，恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。MIDAS, KLARK TEKNIK, LAB GRUPPEN, LAKE, TANNOY, TURBOSOUND, TC ELECTRONIC, TC HELICON, BEHRINGER, BUGERA 和 DDA 是 MUSIC Group IP Ltd. 公司的商标或注册商标。© MUSIC Group IP Ltd. 2017 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息，请登陆 music-group.com/warranty 网站查看完整的详细信息。

V-AMP 3 连接应用

第一步: 连接应用



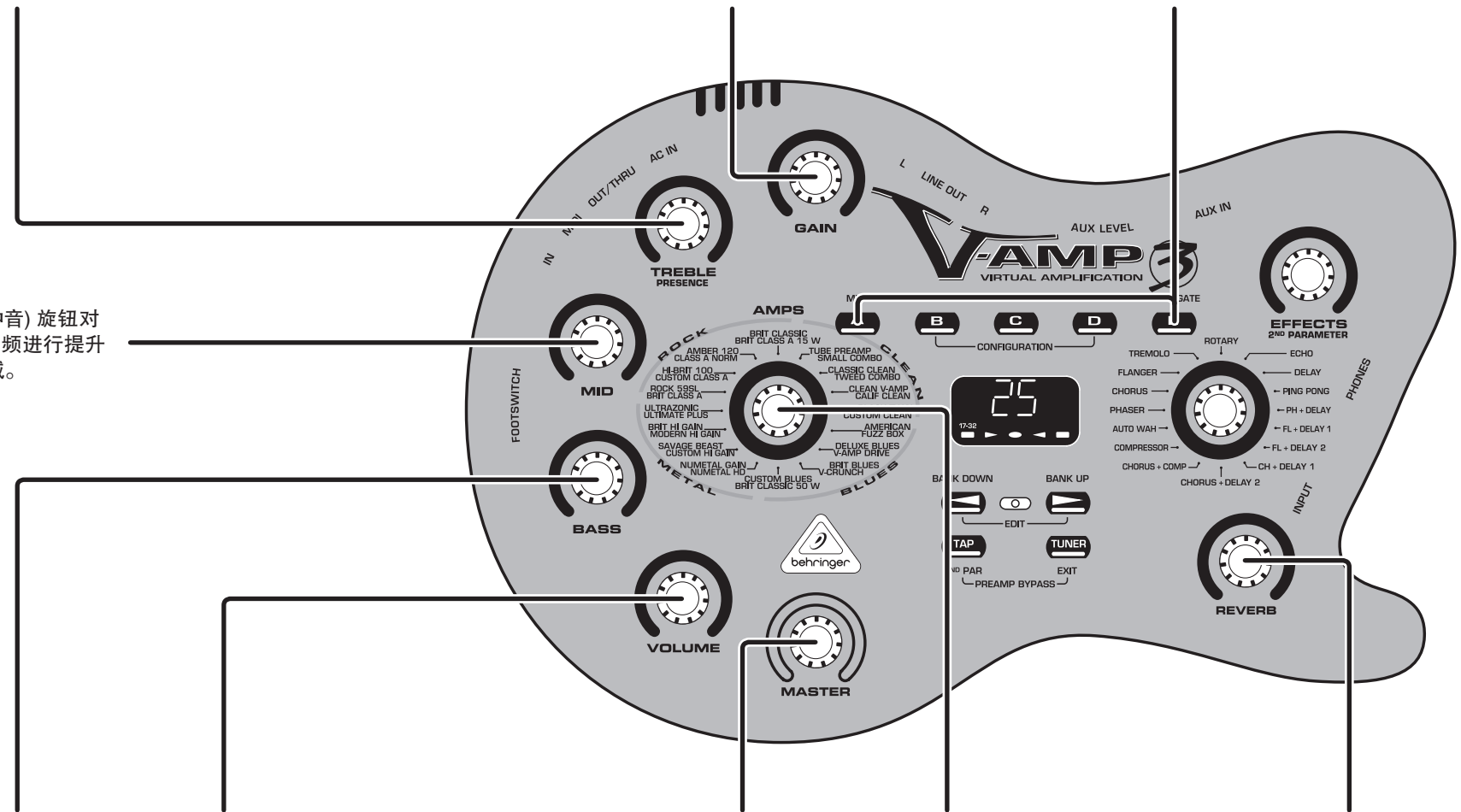
第二步: 控制

PRESET (预设)
旋钮可激活库中储存的预设。这些旋钮也可在EDIT (编辑) 模式下选择各种类别并可进入设置模式。

VOLUME 旋钮可调节当前预设模式的音量。

AMPS (扩声器) 旋钮 是用来选择功放模拟。使用 AMPS 旋钮时按住 TAP 旋钮可选择 17~32 功放型号中的任一个功放。

REVERB (混响) 旋钮
调节当前设置的混响的量。



V-AMP 3 控制

第二步: 控制

DISPLAY 窗口可在使
用 TUNER (调音器)
时显示出当前所在
的库及变调情况并
可显示出 17~32 功
放型号中选择的型
号 (见 AMPS 旋钮)。

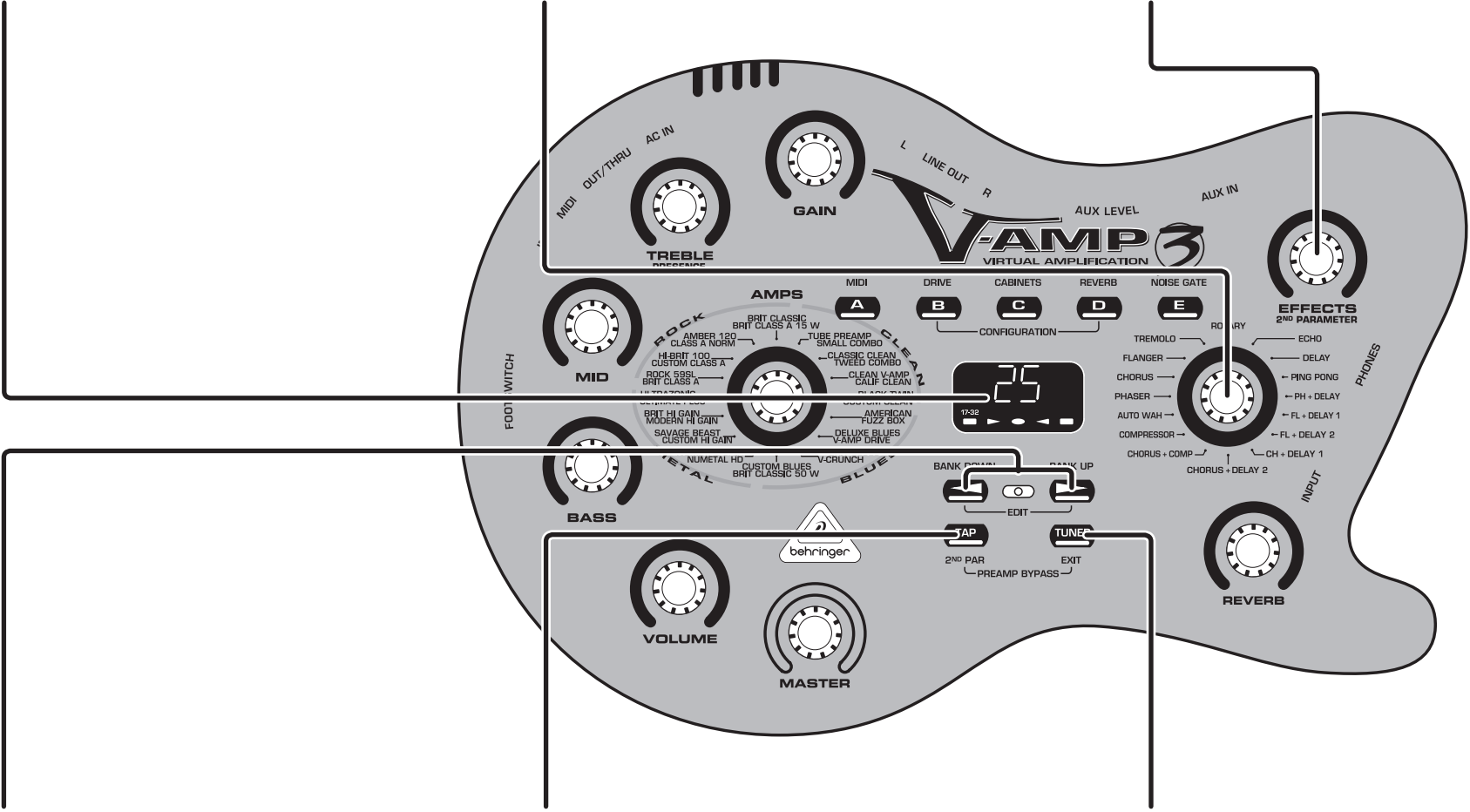
EFFECT SELECT (音效
选择) 旋钮可选择
当前预设的效果

EFFECTS 旋钮可
调节选择的效
果的第一参数。
EFFECTS 旋钮使用时
按住 TAP 旋钮可调
节第二效果参数
(参见音效表)。

**BANK UP 及 BANK
DOWN** 按钮可浏览
预置库。同时按下
这两个按钮可进入
EDIT (编辑) 模式。
选择一个编辑类
别后 (按钮 A-E),
用 BANK UP 及 BANK
DOWN 按钮编辑
参数。

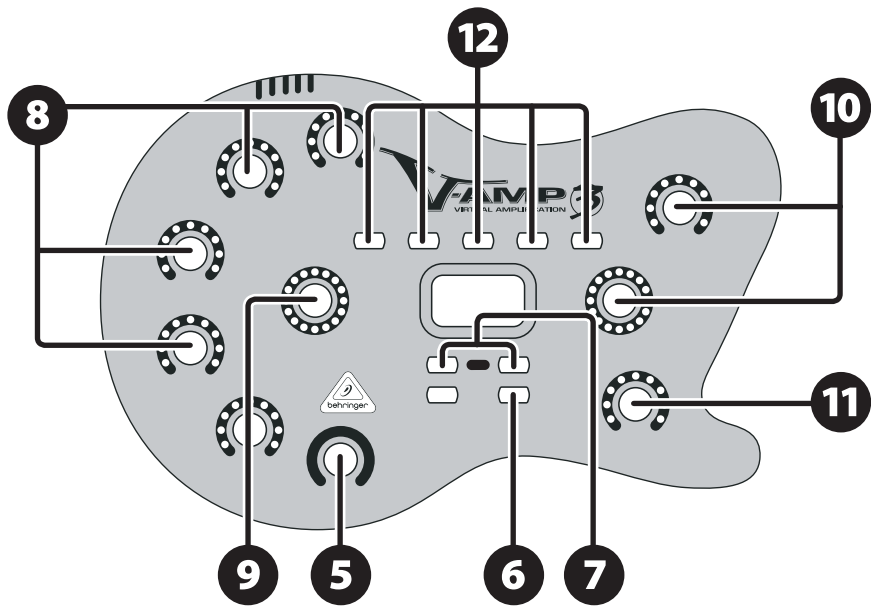
TAP 可用来设置选
择的效果应选择
音乐的节奏; 按住
该按钮, 则可以使
用“高音”旋钮对
“现场感”设置进行
调整; 同样按住该
按钮, 使用“音效”
旋钮则可以调整效
果时间的参数。

TUNER (调音器)
旋钮, 在编辑模
式下, 按下 TUNER
旋钮可退出并返回
至 PLAY 模式。



V-AMP 3 使用

第三步: 使用



- 1

将随货供应的电源线插入 AC IN 插孔。
- 2

将吉他用 ¼" 乐器线插入 INPUT (输入) 端。
- 3

连接监听系统如耳机, 功放或电脑 (见连接图)。
- 4

调大吉他端的音量。
- 5

将 MASTER VOLUME (总音量) 调大至想要的程度。
- 6

若需调节吉他音, 请按 TUNER 按钮。
- 7

按 BANK UP 或 BANK DOWN 按钮浏览预置库。按 A-E 按钮选择该库中某一个预置。
- 8

用 GAIN (增益), TREBLE (高音), MID (中音) 及 BASS (低音) 旋钮调节音色。调节 TREBLE 旋钮时按住 TAP 按钮可调节现场感。
- 9

可通过调节 AMPS 旋钮选择一个新的功放。调节 AMPS 旋钮时按住 TAP 按钮不放便可选择一个第二个电平的功放了。
- 10

可通过将效果轮旋转到需要之处从而增加效果。调节效果旋钮来调效果的电平。在调节效果旋钮时按住 TAP 按钮不放可调节第二效果的参数 (详见效果表)。
- 11

可通过调节 REVERB (混响) 旋钮来增加混响的效果。
- 12

改变预置后, 预置指示灯会闪烁。若要保存这一设置, 请选择你想将改变的内容放置的库, 然后按住 A-E 按钮中某一个按钮长达 2 秒钟即可。请确保你想改变的预置是不想再使用的预置。

预置表

	Bank	A	Preset	B	Preset	C	Preset	D	Preset	E	Preset
Strat 吉他	1	acoustic ambienc	1	clean reverb	2	blackface dry	3	calif.compressed	4	clean comp+CH+RV	5
	2	crunch rhythm	6	windmill rhythm	7	EL34power crunch	8	british crunch	9	british solo	10
	3	tight rhythm	11	tight hi octave	12	80s metallic	13	90s metallic	14	80s harmonics	15
	4	break da blues	16	crunch a blues	17	blisteringblue	18	american hot	19	brit rotary	20
Les Paul 吉他	5	ACOUSTIC AMBIENC	21	CLEAN REVERB	22	BLACKFACE DRY	23	CALIF. COMPRESSED	24	CLEAN COMP+CH+RV	25
	6	CRUNCH RHYTHM	26	WIND MILL RHYTHM	27	EL34 POWR CRUNCH	28	BRITISH CRUNCH	29	BRITISH SOLO	30
	7	TIGHT RHYTHM	31	TIGHT HI OCTANE	32	80s METALLIC	33	90s METALLIC	34	80s HARMONICS	35
	8	BREAK da BLUES	36	CRUNCH a BLUES	37	BLISTERING BLUE	38	AMERICAN HOT	39	BRIT ROTARY	40
原声吉他	9	acoustic ambienc	41	clean reverb	42	blackface dry	43	calif. compressed	44	clean comp+CH+RV	45
	10	crunch rhythm	46	windmill rhythm	47	EL34power crunch	48	british crunch	49	british solo	50
	11	tight rhythm	51	tight hi octave	52	80s metallic	53	90s metallic	54	80s harmonics	55
	12	break da blues	56	crunch a blues	57	blisteringblue	58	american hot	59	brit rotary	60
贝司吉他	13	ACOUSTIC AMBIENC	61	CLEAN REVERB	62	BLACKFACE DRY	63	CALIF. COMPRESSED	64	CLEAN COMP+CH+RV	65
	14	CRUNCH RHYTHM	66	WIND MILL RHYTHM	67	EL34 POWR CRUNCH	68	BRITISH CRUNCH	69	BRITISH SOLO	70
	15	TIGHT RHYTHM	71	TIGHT HI OCTANE	72	80s METALLIC	73	90s METALLIC	74	80s HARMONICS	75
	16	BREAK da BLUES	76	CRUNCH a BLUES	77	BLISTERING BLUE	78	AMERICAN HOT	79	BRIT ROTARY	80
原声吉他	17	acoustic 1	81	acoustic 2	82	acoustic 3	83	acoustic 4	84	acoustic 5	85
	18	acoustic 6	86	acoustic 7	87	acoustic 8	88	acoustic 9	89	acoustic 10	90
贝司吉他	19	BASS 1	91	BASS 2	92	BASS 3	93	BASS 4	94	BASS 5	95
	20	BASS 6	96	BASS 7	97	BASS 8	98	BASS 9	99	BASS 10	100
Studio session	21	StudioRockStack	101	StudioRockStack+	102	StudioRockStack2	103	StudioRockStack3	104	StudioRockStack4	105
	22	StudioRockStaFX	106	StudioRockStaFX+	107	StudioRockStaFX2	108	StudioRockStaFX3	109	StudioRockStaFX4	110
	23	SessionCombo1	111	SessionCombo2	112	SessionCombo3	113	SessionCombo4	114	SessionCombo5	115
	24	SessionComFX1	116	SessionComFX2	117	SessionComFX3	118	SessionComFX4	119	SessionComFX5	120
Extreme sounds	25	weirdo 1	121	weirdo 2	122	weirdo 3	123	weirdo 4	124	weirdo 5	125

AMP-Cab Models

AMPS 1-16	类型	音箱模拟	扬声器 #
TUBE PRE	干音	—	—
CLASSIC CLEAN	干音	2 x 12" TWIN COMBO	8
CLEAN V-AMP	干音	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15
BLACK TWIN	干音	2 x 12" TWIN COMBO	8
AMERICAN	布鲁斯	4 x 10" VINTAGE BASS	2
DELUXE BLUES	布鲁斯	1 x 12" BLACKFACE	5
BRIT BLUES	布鲁斯	4 x 12" VINTAGE 30	12
CUSTOM BLUES	布鲁斯	4 x 12" VINTAGE 30	12
NUMETAL GAIN	重金属	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15
SAVAGE BEAST	重金属	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15
BRIT HI GAIN	重金属	4 x 12" VINTAGE 30	12
ULTRA ZONIC	重金属	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15
ROCK 59SL	摇滚	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15
HIBRIT 100	摇滚	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15
AMBER 120	摇滚	4 x 12" VINTAGE 30	12
BRIT CLASSIC	摇滚	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15

AMPS 17-32	类型	音箱模拟	扬声器 #
SMALL COMBO	干音	1 x 8" VINTAGE TWEED	1
TWEED COMBO	干音	1 x 8" VINTAGE TWEED	1
CALIF CLEAN	干音	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15
CUSTOM CLEAN	干音	1 x 12" BLACKFACE	5
FUZZ BOX	摇滚	4 x 12" OFF AXIS	14
V-AMP DRIVE	摇滚	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15
V-CRUNCH	摇滚	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15
BRIT CLASSIC 50 W	摇滚	2 x 12" V-AMP CUSTOM	10
NUMETAL HD	重金属	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15
CUSTOM HI GAIN	重金属	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15
MODERN HI GAIN	重金属	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15
ULTIMATE PLUS	重金属	4 x 12" V-AMP CUSTOM	15
BRIT CLASS A	摇滚	2 x 12" BRIT '67	11
CUSTOM CLASS A	摇滚	4 x 12" VINTAGE 30	12
CLASS A NORM	摇滚	2 x 12" BRIT '67	11
BRIT CLASS A 15 W	摇滚	1 x 12" BRIT '60	6

登陆公司网站 behringer.com 查看完整说明书

V-AMP 3 扬声器

扬声器	
—	旁通 (关闭音箱模拟)
1	1 x 8" VINTAGE TWEED
2	4 x 10" VINTAGE BASS
3	4 x 10" V-AMP CUSTOM
4	1 x 12" MID COMBO
5	1 x 12" BLACKFACE
6	1 x 12" BRIT '60
7	1 x 12" DELUXE '52

扬声器	
8	2 x 12" TWIN COMBO
9	2 x 12" US CLASS A
10	2 x 12" V-AMP CUSTOM
11	2 x 12" BRIT '67
12	4 x 12" VINTAGE 30
13	4 x 12" STANDARD '78
14	4 x 12" OFF AXIS
15	4 x 12" V-AMP CUSTOM

效果及 MIDI

效果号	效果	效果控制	TAP 按钮效果控制	TAP 按钮
1	ECHO cc49, val 1	Mix cc54	Feedback cc53	Delay Time cc50 + 51
2	DELAY cc49, val 0	Mix cc54	Feedback cc53	Delay Time cc50 + 51
3	PING PONG cc49, val 2	Mix cc54	Feedback cc53	Delay Time cc50 + 51
4	PHASER / DELAY cc55, val 1 + cc49, val 0	Delay Mix cc54	Mod. Mix cc59	Delay Time cc50 + 51
5	FLANGER / DELAY 1 cc55, val 5 + cc49, val 0	Delay Mix cc54	Mod. Mix cc59	Delay Time cc50 + 51
6	FLANGER / DELAY 2 cc55, val 5 + cc49, val 2	Delay Mix cc54	Mod. Mix cc59	Delay Time cc50 + 51
7	CHORUS / DELAY 1 cc55, val 3 + cc49, val 0	Delay Mix cc54	Mod. Mix cc59	Delay Time cc50 + 51
8	CHORUS / DELAY 2 cc55, val 3 + cc49, val 2	Delay Mix cc54	Mod. Mix cc59	Delay Time cc50 + 51
9	CHORUS / COMPRESSOR cc55, val 4 + cc44, val 1	Sense cc45	Mod. Mix cc59	Modulation Speed cc58
10	COMPRESSOR cc44, val 1	Sense cc45	Attack cc46	—
11	AUTO WAH cc44, val 2	Depth cc45	Speed cc46	—
12	PHASER cc55, val 1	Mix cc59	Feedback cc58	Modulation Speed cc56
13	CHORUS cc55, val 4	Mix cc59	Depth cc57	Modulation Speed cc56
14	FLANGER cc55, val 6	Mix cc59	Feedback cc58	Modulation Speed cc56
15	TREMOLO cc55, val 2	Mix cc59	—	Modulation Speed cc56
16	ROTARY cc55, val 0	Mix cc59	Depth cc57	Modulation Speed cc56

混响效果图

混响 #	混响类型	音质
1	加小房间	这是经典的空间模拟, 表现从浴室到教堂在空间上的不同尺寸的房间的设置
2	小号房间	
3	中号房间	
4	大号房间	
5	加大房间	极特殊的效果, 将吉它信号表现为广阔的音色。
6	较小弹性	对弹性混响的模拟
7	中等弹性	
8	短时环绕	模拟不产生混响的空间的情形。
9	长时环绕	

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

1. 在线注册。请购买 MUSIC Group 产品后立即在 behringer.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。

2. 无法正常工作。若您的 MUSIC Group 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 MUSIC Group 销售商, 请联系 behringer.com 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。

3. 电源连接。将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。

Dedicate Your Life to MUSIC