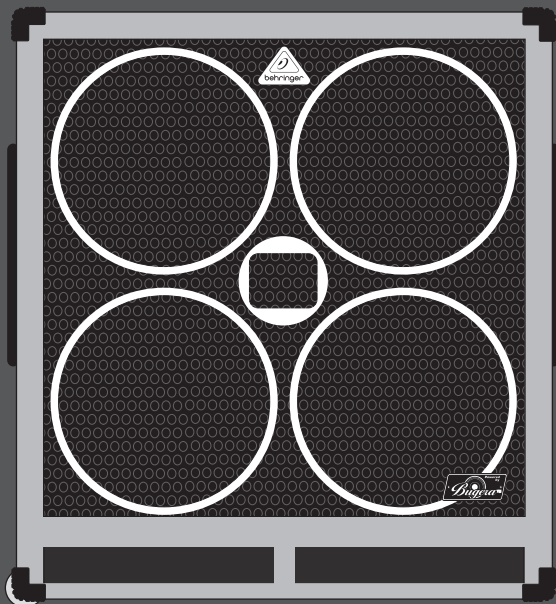




Руководство пользователя



ULTRABASS BB410

High-Performance 1,200-Watt Bass Cabinet with
Original 4 x 10" BUGERA Speakers and 1" Horn Driver

Содержание

Важные указания по технике безопасности.....	3
Законное опровержение	3
Ограниченная гарантия	3
1. Введение	5
1.1 Поставка	5
1.2 Ввод в эксплуатацию.....	5
2. Органы Управления и	
Соединительные Элементы	5
3. Примеры Применения	6
4. Монтаж	8
4.1 Подключение акустических систем.....	8
4.2 Аудио-соединения.....	8
5. Технические Характеристики	8

RU Важные указания по технике безопасности



Предупреждение

Входы и выходы, обозначенные символом, находятся под напряжением, которое способно привести к поражению электрическим током. Используйте только качественный серийный акустический кабель с готовым ¼" TS-штекером. Другие работы по установке или модификации оборудования должен выполнять только квалифицированный персонал.



Этот символ указывает на важную информацию в сопроводительной документации, касающуюся эксплуатации и обслуживания устройства. Пожалуйста, ознакомьтесь с инструкцией по эксплуатации.



Внимание

Во избежание поражения электрическим током запрещено снимать крышку или заднюю панель устройства. Внутри устройства нет элементов, которые пользователь может отремонтировать самостоятельно. Ремонтные работы должны выполняться только квалифицированным персоналом.



Внимание

Во избежание возникновения пожара или поражения электрическим током необходимо защищать устройство от воздействия дождя или влаги, а также от попадания внутрь капель воды или других жидкостей. Не ставьте на устройство заполненные жидкостью сосуды, например, вазы.



Внимание

Все сервисные указания предназначены исключительно для квалифицированного персонала. Во избежание поражения электрическим током не выполняйте ремонтных работ, не описанных в инструкции по эксплуатации. Ремонтные работы должны выполняться только квалифицированными специалистами.

1. Прочтите эти указания.
2. Сохраните эти указания.
3. Придерживайтесь этих указаний.
4. Соблюдайте все указания по эксплуатации.
5. Не пользуйтесь устройством в непосредственной близости от воды.
6. Протирайте устройство только сухой тряпкой.
7. Не загромождайте вентиляционные отверстия. При установке устройства руководствуйтесь указаниями фирмы-производителя.
8. Не устанавливайте устройство вблизи источников тепла, таких как радиаторы, плиты и другие излучающие тепло приборы (в том числе усилители).

9. Ни в коем случае не удаляйте предохранительное устройство с двухполюсных или заземленных штекеров. Двухполюсный штекер имеет два контакта различной ширины. Заземленный штекер имеет два сетевых контакта и дополнительный контакт заземления. Широкий контакт или дополнительный контакт заземления служат для Вашей безопасности. Если поставляемый формат штекера не соответствует формату Вашей розетки, попросите электрика заменить розетку.

10. Прокладывайте сетевой кабель так, чтобы на него нельзя было наступить, чтобы он не соприкасался с острыми углами и не мог быть поврежден. Обратите особое внимание на то, чтобы удлинительный кабель, участки рядом с вилкой и место крепления сетевого кабеля к устройству были хорошо защищены.

11. Устройство должно быть подключено к электросети через сетевую розетку с исправным заземлением.

12. Если сетевая вилка или штепсельная розетка устройства служат для отключения устройства от сети, они должны быть легко доступными.

13. Используйте только рекомендованные производителем дополнительные устройства и принадлежности.



14. Пользуйтесь только стойками, штативами, тележками, креплениями или подставками, рекомендованными изготовителем или входящими в комплект

поставки устройства. Если для перемещения устройства используется тележка, будьте осторожны, чтобы не споткнуться и не получить травму.

15. Отключайте устройство от сети во время грозы или при длительных перерывах в эксплуатации.

16. Поручайте выполнение всех работ по ремонту устройства только квалифицированному сервисному персоналу. Ремонт требуется при повреждении устройства (например, при повреждении штекера или сетевого кабеля), если внутрь устройства попали посторонние предметы или жидкость, если устройство находилось под дождем или во влажной среде, если устройство упало на пол или плохо работает.



17. Правильная утилизация устройства: Этот символ указывает на то, что устройство должно быть утилизировано отдельно от бытовых отходов, в соответствии с Директивой WEEE (2002/96/EC)

и национальным законодательством вашего государства. Это устройство должен быть передано на авторизованный сборочный пункт для утилизации отходов электрического и электронного оборудования (ЭЭО). Неправильное обращение с такого рода отходами может оказать негативного воздействия на окружающую среду и здоровье человека из-за потенциально опасных веществ, которые обычно

имеются в ЭЭО. В то же время, ваше содействие правильной утилизации данного продукта способствует эффективному использованию природных ресурсов. Для получения более подробной информации о том, где можно утилизировать вышедшее из использования оборудование, пожалуйста, свяжитесь с местными органами управления, уполномоченным органом по сбору мусора или службой сбора бытовых отходов.

ЗАКОННОЕ ОПОВЕРЖЕНИЕ

ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ И ВНЕШНИЙ ВИД УСТРОЙСТВА МОГУТ ИЗМЕНЯТЬСЯ БЕЗ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО УВЕДОМЛЕНИЯ. ИНФОРМАЦИЯ, УКАЗАННАЯ В ДАННОЙ ИНСТРУКЦИИ, ЯВЛЯЕТСЯ ВЕРНОЙ НА МОМЕНТ СДАЧИ ДОКУМЕНТА В ПЕЧАТЬ. ВСЕ ТОРГОВЫЕ МАРКИ ЯВЛЯЮТСЯ СОБСТВЕННОСТЬЮ ИХ СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВЛАДЕЛЬЦЕВ. КОМПАНИЯ MUSIC GROUP НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА УЩЕРБ, НАНЕСЕННЫЙ КОМУ-ЛИБО ИЗ-ЗА ФОРМУЛИРОВАНИЯ, ИЗОБРАЖЕНИЙ ИЛИ УТВЕРЖДЕНИЙ, ПРИВЕДЕННЫХ В ДАННОМ ДОКУМЕНТЕ. ЦВЕТА И ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИЗДЕЛИЯ МОГУТ НЕЗНАЧИТЕЛЬНО ОТЛИЧАТЬСЯ. ПРОДУКЦИЯ КОМПАНИИ MUSIC GROUP ПРОДАЕТСЯ ТОЛЬКО У АВТОРИЗОВАННЫХ ДИЛЕРОВ. ДИСТРИБЬЮТОРЫ И ДИЛЕРЫ НЕ ЯВЛЯЮТСЯ АГЕНТАМИ КОМПАНИИ MUSIC GROUP И НЕ УПОЛНОМОЧЕНЫ СВЯЗЫВАТЬ КОМПАНИЮ MUSIC GROUP ПРЯМЫМИ ИЛИ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫМИ ГАРАНТИЯМИ ИЛИ ПОРУЧИТЕЛЬСТВАМИ. ДАННАЯ ИНСТРУКЦИЯ ЗАЩИЩЕНА ЗАКОНОМ ОБ АВТОРСКОМ ПРАВЕ. ЧАСТИЧНОЕ ИЛИ ПОЛНОЕ КОПИРОВАНИЕ НАСТОЯЩЕЙ ИНСТРУКЦИИ В ЛЮБОМ ВИДЕ И ЛЮБЫМ СПОСОБОМ, КАК МЕХАНИЧЕСКИМИ, ТАК И ЭЛЕКТРОННЫМИ СРЕДСТВАМИ, ВКЛЮЧАЯ КСЕРОКОПИРОВАНИЕ И ЗАПИСЬ НЕЗАВИСИМО ОТ ЦЕЛИ ТАКИХ ДЕЙСТВИЙ, ДОПУСКАЕТСЯ ТОЛЬКО С ПИСЬМЕННОГО СОГЛАСИЯ MUSIC GROUP IP LTD.

АВТОРСКИЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ.

© 2012 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands

ОГРАНИЧЕННАЯ ГАРАНТИЯ

§ 1 Гарантия

① Настоящая гарантия действительна только в случае покупки продукции MUSIC Group у авторизованного дилера в стране, где куплен товар. Список авторизованных дилеров можно найти на сайте BEHRINGER: behringer.com на странице „Где купить“ (Where to Buy) или узнать в ближайшем офисе компании MUSIC Group.

② Компания MUSIC Group* предоставляет гарантию на все механические и электронные детали устройства при условии надлежащего использования сроком на один (1) год со дня покупки (см. положения § 4 настоящей Гарантии), если по действующему местному законодательству не предусмотрен более длительный гарантийный срок. Если в течение гарантийного срока будут обнаружены неисправности, возникшие по причинам, не указанным в § 4,

компания MUSIC Group либо заменит устройство новым, либо отремонтирует его по своему усмотрению с помощью новых или отремонтированных деталей. Если компания MUSIC Group решит заменить продукт новым, срок гарантии на новый товар останется без изменений, т.е. один (1) год (либо иной минимальный установленный гарантийный период) со дня покупки первого изделия.

③ При обоснованных гарантийных требованиях отремонтированный или замененный товар будет возвращен пользователю за счет компании MUSIC Group.

④ Иные гарантийные услуги не оказываются.

ПОЖАЛУЙСТА, СОХРАНИТЕ ТОВАРНЫЙ ЧЕК. ОН ЯВЛЯЕТСЯ ДОКАЗАТЕЛЬСТВОМ ГАРАНТИЙНОЙ ПОКУПКИ. БЕЗ ЧЕКА ДАННАЯ ГАРАНТИЯ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНА.

§ 2 Регистрация онлайн

Не забудьте зарегистрировать Ваше новое устройство BEHRINGER на странице „Поддержка“ (Support) на сайте behringer.com сразу после покупки, а также, пожалуйста, внимательно прочтите гарантийные условия. Регистрация покупки и прибора на нашем сайте поможет облегчить процедуру оформления гарантийного случая. Благодарим Вас за сотрудничество!

§ 3 Разрешения на возврат материалов

① Для получения гарантийного обслуживания свяжитесь с продавцом, у которого Вы приобрели данное устройство. Если в Вашем регионе нет дилера MUSIC Group, Вы можете обратиться к дистрибьютору компании MUSIC Group по стране (см. список стран на странице „Поддержка“ (Support)) по адресу behringer.com. Если Вашей страны нет в списке, Вы можете попытаться решить проблему с помощью Службы поддержки BEHRINGER на странице „Поддержка“ (Support) по адресу behringer.com. В противном случае, ПРЕЖДЕ ЧЕМ возвращать товар, направьте, пожалуйста, свою претензию по гарантии через Интернет по адресу behringer.com. Все запросы должны сопровождаться описанием неисправности с указанием серийного номера товара. После проверки действительности гарантии на товар на основании товарного чека компания MUSIC Group присваивает Номер разрешения на возврат (RMA).

② После этого изделие должно быть отправлено в оригинальной заводской упаковке с указанием номера разрешения на возврат по адресу, указанному компанией MUSIC Group.

③ Псылки, подлежащие оплате получателем, не принимаются.

§ 4 Исключения по гарантии

① Настоящая гарантия не распространяется на расходные материалы, включая, помимо прочего, предохранители и батареи. В соответствующих случаях компания MUSIC Group предоставляет гарантию на материал и рабочее состояние ламп и измерительных приборов в компоновке устройства сроком на девяносто (90) дней с даты покупки.

② Данная гарантия не распространяется на случаи модификации электронных или механических

деталей устройства. Если требуется изменение конструкции изделия для обеспечения соответствия государственным или локальным стандартам, в любой стране, не являющейся страной, для которой данное изделие было разработано и произведено, это не будет считаться неисправностью или дефектом. Данная гарантия не распространяется на изменения/усовершенствования такого характера, независимо от правильности их осуществления. Согласно условиям данной гарантии, компания MUSIC Group не несет материальной ответственности за подобные изменения/усовершенствования.

③ Данная гарантия распространяется только на аппаратное обеспечение устройства. Она не распространяется ни на техническую поддержку в целях эксплуатации аппаратного или программного обеспечения, ни на программные продукты, независимо от того, входят ли они в комплект поставки устройства. Любое подобное программное обеспечение поставляется „КАК ЕСТЬ“, если иное не оговаривается в гарантии прилагаемого программного обеспечения.

④ Если заводской номер изделия изменен или удален, данная гарантия считается недействительной.

⑤ Данная гарантия не распространяется на ремонт/обслуживание изделий, если неисправности возникли ввиду ненадлежащего использования изделия. Это также относится и к неисправностям, связанным с обычным износом быстроизнашивающихся деталей, в частности фейдеров, кросс-фейдеров, потенциометров, кнопок/клавиш, гитарных струн, осветительных приборов и иных аналогичных компонентов.

⑥ Гарантия не распространяется на повреждения/дефекты, возникшие при следующих обстоятельствах:

- ненадлежащее использование, небрежное обращение с изделием или несоблюдение положений и правил инструкций по эксплуатации или техническому обслуживанию продукции BEHRINGER;
- нарушение принятых в стране использования товара правил техники безопасности при подключении или эксплуатации;
- повреждения/дефекты, полученные в результате действия непреодолимой силы (несчастный случай, пожар, наводнение и др.) либо по другой причине, не зависящей от компании MUSIC Group.

⑦ Любой неавторизованный ремонт или вскрытие прибора посторонними лицами, включая пользователя, будет означать отмену гарантийных обязательств.

⑧ Если после обследования изделия специалистами MUSIC Group окажется, что гарантия на дефект не распространяется, клиент обязан оплатить услуги по проверке изделия.

⑨ Изделия, на которые гарантия не распространяется, ремонтируются исключительно за счёт покупателя. Компания MUSIC Group или ее авторизованный сервисный центр проинформирует покупателя при возникновении таких обстоятельств. Если покупатель не оплатит заказ в течение 6 недель

после уведомления, компания MUSIC Group возвратит изделие наложенным платежом с отдельным счетом за доставку и упаковку. Если покупатель направил письменный заказ на ремонт, такие затраты также включаются в отдельный платёж.

⑩ Авторизованные дилеры продукции MUSIC Group не продают новые товары с интерактивных аукционов. Товары на интерактивном аукционе продаются „под ответственность покупателя“. Товарные чеки и документы, подтверждающие покупку на интерактивном аукционе, не считаются обоснованием для действия гарантии, и компания MUSIC Group не будет осуществлять ремонт либо замену товара, приобретенного через интерактивный аукцион.

§ 5 Передача гарантии

Данная гарантия распространяется исключительно на первоначального покупателя (клиента авторизованного розничного дилера) и не подлежит передаче другим лицам, приобретающим у такого покупателя данный товар. Другие лица (розничные дилеры и т.д.) не могут принимать на себя гарантийные обязательства от имени компании MUSIC Group.

§ 6 Требование о возмещении ущерба

Компания MUSIC Group не несет обязательств перед покупателем по настоящей гарантии в отношении каких-либо косвенных убытков или ущерба, если иное не предусмотрено действующим местным законодательством. В любом случае, размер обязательств компании MUSIC Group по данной гарантии не может превышать фактурную стоимость изделия.

§ 7 Ограничение ответственности

Положения данной гарантии являются окончательными и распространяются исключительно на покупателя и компанию MUSIC Group. Они отменяют все письменные и устные договоренности, касающиеся данного товара. Компания MUSIC Group не предоставляет иных гарантий к данному изделию.

§ 8 Другие гарантийные права и внутригосударственное право

① Данная гарантия не отменяет и не ограничивает законные права покупателя.

② Положения гарантии, содержащиеся в данном документе, действительны в том случае, если они не противоречат действующему местному законодательству.

③ Данная гарантия не отменяет обязательства продавца в отношении несоответствий либо скрытых дефектов товара.

§ 9 Внесение изменений и дополнений

Условия гарантийного обслуживания могут изменяться без предварительного уведомления. Последняя редакция гарантийных условий, а также дополнительная информация о гарантии, предоставляемой компанией MUSIC Group, доступна на сайте behringer.com.

* MUSIC Group Macao Commercial Offshore Limited of Rue de Pequim No. 202-A, Macau Finance Centre 9/J, Macau, включая все компании MUSIC Group

1. Введение

Сердечное спасибо за доверие, которое Вы оказали нам, купив BEHRINGER ULTRABASS BB410. Эти превосходные низкочастотный громкоговоритель BUGERA оснащен специальным бумажным конусом, который обеспечивает классическое воспроизведение низких частот и прозрачное звучание средних частот.

Прежде всего басисты, которые ценят мягкое и прямое звучание классической бумажной мембраны, будут рады высокому качеству и превосходному преобразованию звука этих акустических систем при одновременно высокой мощности. Все эти характеристики делают ULTRABASS абсолютно незаменимым и всегда надежным спутником на сцене, в студии или в репетиционной комнате.

1.1 Поставка

Для обеспечения надежной перевозки системы BB410 была тщательно упакована на заводе-изготовителе. Если, тем не менее, коробка имеет повреждения, незамедлительно проверьте, не получило ли устройство внешние повреждения.

- ❖ В случае повреждений НЕ посылайте устройство нам, а сообщите об этом в торговую организацию и транспортное предприятие, т. к. в противном случае могут потерять силу любые притязания на возмещение ущерба.
- ❖ Во избежание повреждений при хранении или пересылке всегда используйте оригинальную коробку.
- ❖ Не оставляйте детей без присмотра играть с устройством или упаковочным материалом.
- ❖ Утилизируйте весь упаковочный материал согласно нормам защиты окружающей среды.

1.2 Ввод в эксплуатацию

Ваша система ULTRABASS BB410 соединяется с усилителем мощности с помощью гнезд громкоговорителей, расположенных на задней стенке.

- ❖ Перед выполнением соединения убедитесь в том, что на усилителе отключен звук.

Внимание!

- ❖ Система BB410 в состоянии создавать предельно высокую громкость звука. Учтите, что высокое звуковое давление не только быстро утомляет слух, но и может его серьезно нарушить. Всегда следите за умеренной громкостью звука.

2. Органы Управления и Соединительные Элементы

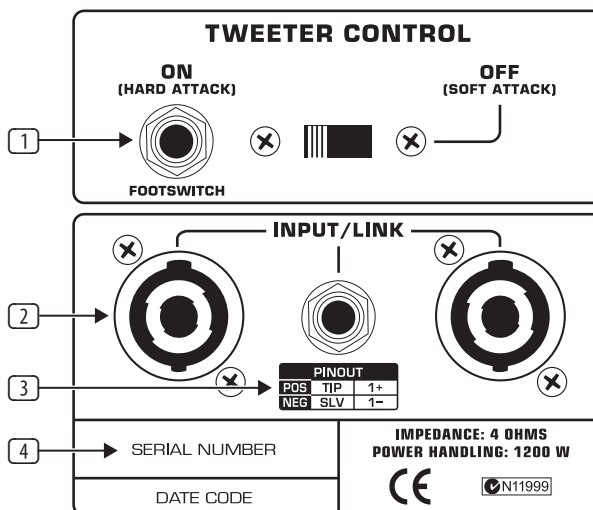


Рис. 2.1: Органы управления и соединительные элементы

- 1 К этому гнезду 6,3 мм Вы можете подключить педаль (например, MIDI FOOT CONTROLLER FCB1010), с помощью которой можно дистанционно включать и выключать высокочастотный громкоговоритель. При включенном высокочастотном громкоговорителе создается твердый, прямой звук (Hard Attack). При выключенном высокочастотном громкоговорителе весь спектр звука воспроизводится через низкочастотную акустическую систему (Soft Attack).
- 2 Акустические системы серии ULTRABASS имеют в части INPUT/LINK одно гнездо 6,3 мм, а также два вывода громкоговорителей (совместимые с NEUTRIK SPEAKON). Все выводы включены параллельно, поэтому все три вывода абсолютно равноценны по своей функции. Вы можете также подключить через Link-соединение второй громкоговоритель, не подводя непосредственно к усилителю.
- ❖ Если несколько акустических систем ULTRABASS соединяются через Link-соединение, входное сопротивление уменьшается: при двух одинаковых системах вдвое, при трех - на две трети и т. д. Во избежание повреждений, вызванных перегрузкой, всегда учитывайте полное сопротивление усилителя. В идеальном случае значения полного сопротивления звуковых систем и усилителя одинаковы. Если акустическая система имеет более высокое сопротивление, это не является критическим фактором для усилителя, но в этом случае он не может передать звуковым системам свою полную мощность. Относительно этого учитывайте информацию, приведенную в главе 4. "Монтаж".
- ❖ Внимание! Ни в коем случае не подключайте два оконечных каскада к одной системе BB410. В противном случае грозит опасность разрушения оконечных каскадов и акустической системы.
- 3 Данная таблица показывает правильную полярность соединений:
 Положительный полюс (POS) = верхушка (TIP) штекера или 1+ при профессиональном соединении акустических систем.
 Отрицательный полюс (NEG) = хвостовик (SLV) штекера или 1- при профессиональном соединении акустических систем.
- ❖ См. также рис. 4.1 и 4.2.
- 4 **СЕРИЙНЫЙ НОМЕР.** Потратьте немного времени и пошлите нам полностью заполненный гарантийный талон в течение 14 дней с даты покупки, т. к. в противном случае Вы теряете право на расширенные гарантийные требования. В качестве альтернативы можно выполнить онлайн-регистрацию на нашем сайте (behringer.com).

3. Примеры Применения

Обеспечиваются многочисленные варианты применения благодаря многообразию выводов и вариантов комбинирования с другими устройствами из производственной палитры фирмы BEHRINGER. На приведенных ниже рисунках показаны некоторые из них.

На рисунке показана простая схема с BEHRINGER ULTRABASS BX3000T в качестве усилителя низких частот. Она особенно подходит для репетиционных и небольших клубов. На больших сценах можно через вывод DI Out выйти на микшерский пульт. Оснащение может быть быстро установлено и снова разобрано, и тем не менее обеспечивает очень высокую громкость и гибкость.

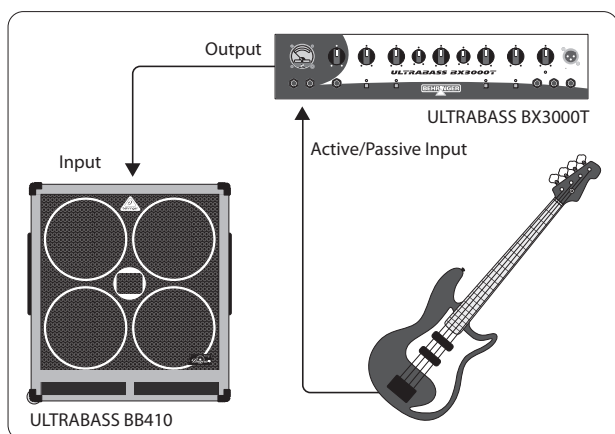


Рис. 3.1: Монофоническая схема с ULTRABASS BX3000T

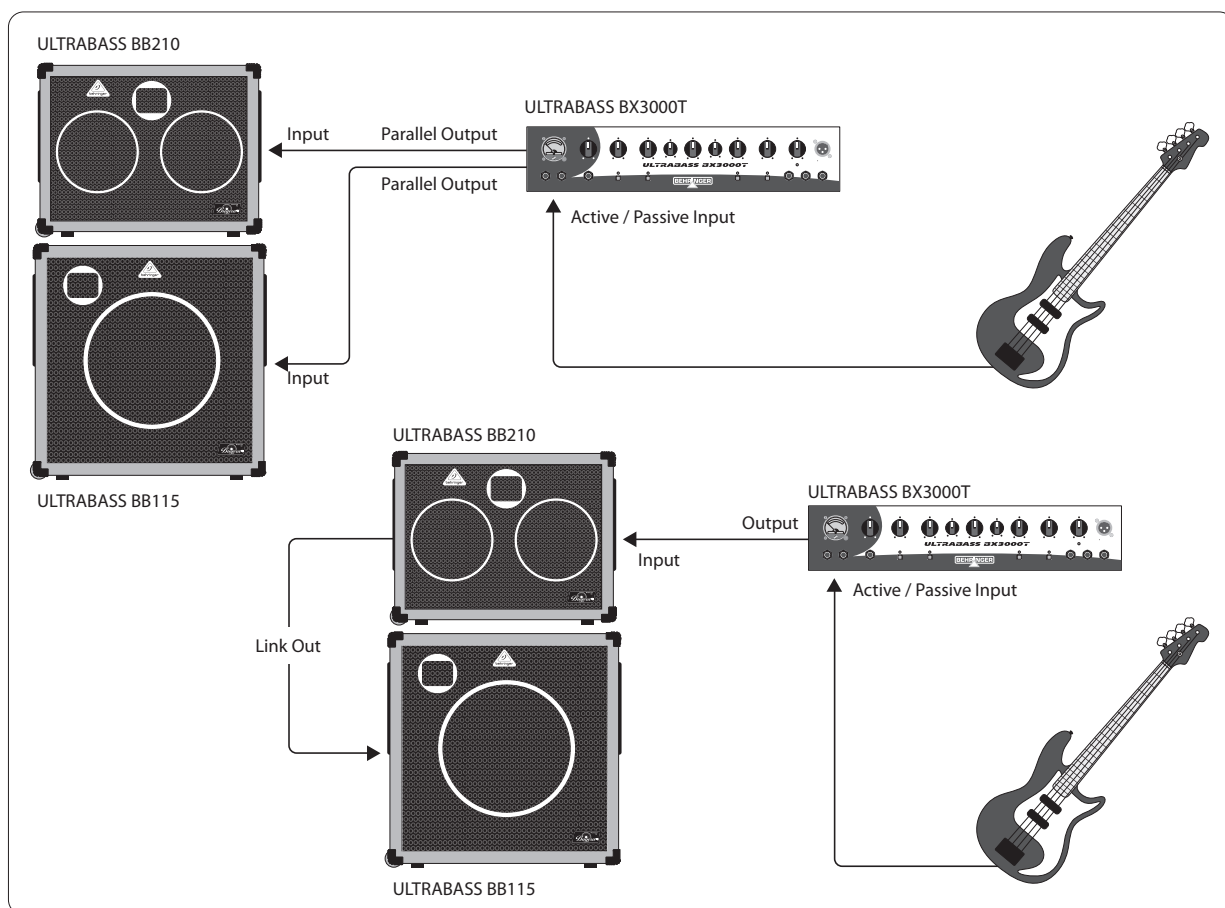


Рис. 3.2: Расширенная монофоническая схема с различными вариантами подключения акустических систем

Для джазовых выступлений или для проб с большим ансамблем мы рекомендуем использовать эту схему. Здесь дополнительно две различные модели систем комбинируются в одну "башню". Соединение акустических систем осуществляется либо раздельно, т. е. каждая система присоединена

к отдельному выходу ULTRABASS BX3000T, либо путем присоединения только одной системы к усилителю, при этом вторая получает сигнал через соединительный кабель (Link) (см. также [2]).

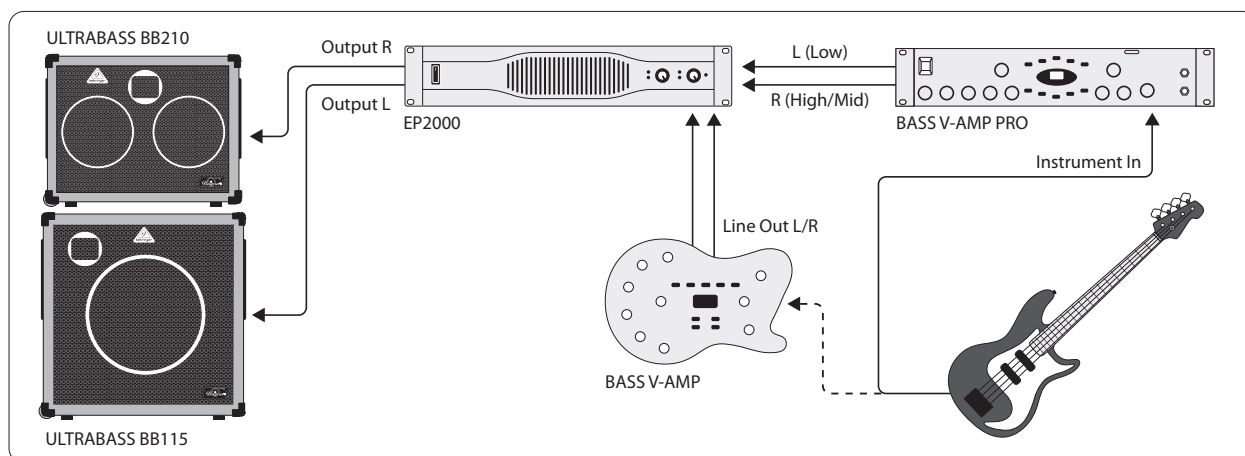


Рис. 3.3: Bi-Amping: Высокие и низкие частоты воспроизводятся раздельно низкочастотными системами

В сочетании с BASS V-AMP и BASS V-AMP PRO Вы можете использовать низкочастотные акустические системы в режиме Bi-Amping. В режиме Bi-Amping высокие и низкие частотные диапазоны распределяются на низкочастотные системы, благодаря чему не весь спектр звука воспроизводится одновременно через все акустические системы. На рис. 3.3 низкочастотная составляющая сигнала воспроизводится через BB115, а средние и высокие частоты - через BB210. Обычно для этого Вам требуется активный частотный разделительный фильтр.

BASS V-AMP и BASS V-AMP PRO уже имеют соответствующую функцию. При этом частоты разделяются таким образом, что на левой стороне воспроизводятся низкие частоты, а на правой - высокие. ак выполнить необходимые настройки на частотном разделительном фильтре (функция X-OVER), описано в главе 6.3 ("Эффекты Post Amp") инструкции по использованию BASS V-AMP/BASS V-AMP PRO.

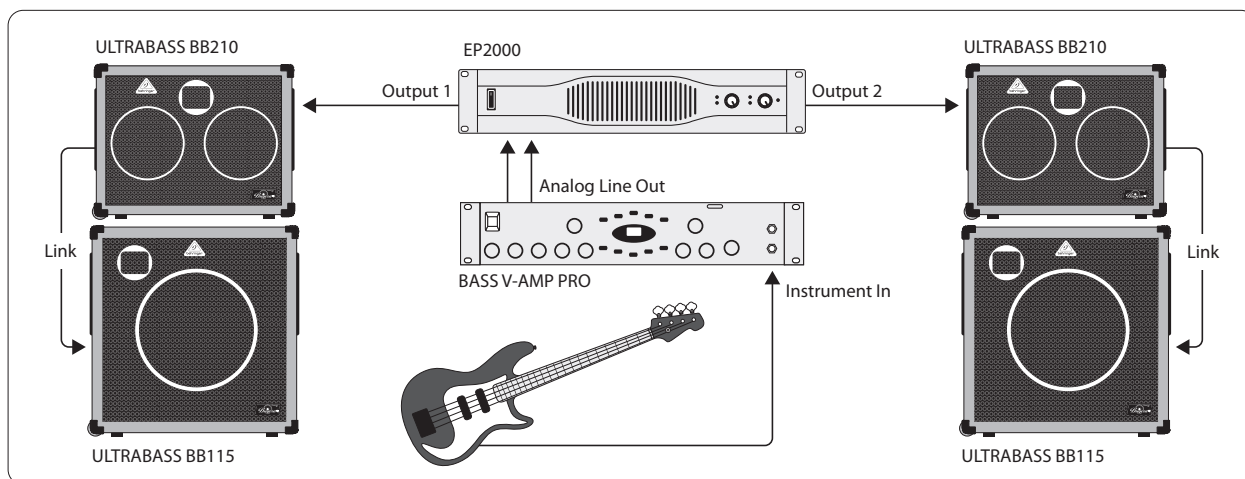


Рис. 3.4: Расширенная стереофоническая конфигурация

Эта стерео-схема подходит для всех тех, кто хочет получить насыщенный стереофонический звук. Совместно с BASS V-AMP и BASS V-AMP PRO превосходно проявляются стереофонические эффекты, например, Chorus или Delays. Учтите, что стереоэффект проявляется в полной мере только в том случае, если Вы установили акустические системы раздельно (слева/справа). Для этой схемы превосходно подходит наш усилитель EUROPOWER EP2500. Имея мощность 2 x 1.200 Вт, он предлагает достаточные резервы, чтобы "дать настоящего джазу".

В этой конфигурации никакие желания не остаются неисполненными! Это расширение к схеме на рис. 3.3. Вместо обоих отдельных систем оконечный каскад на рис. 3.4 приводит в действие по две "башни" из акустических систем BB115 и BB210. Соединение акустических систем друг с другом выполняется Link-кабелем. И в этом случае мы рекомендуем использовать только профессиональные соединительные кабели (совместимые с NEUTRIK SPEAKON).

4. Монтаж

4.1 Подключение акустических систем

При использовании нескольких акустических систем необходимо всегда учитывать результирующее полное сопротивление. Ниже приведено несколько кратких пояснений типов соединений:

Последовательное включение: Сопротивления присоединенных акустических систем суммируются. Если две акустические системы с 4 Ом соединены друг с другом, то полное сопротивление равно 8 Ом.

Параллельное включение: Если акустические системы с одинаковым сопротивлением соединяются по параллельной схеме, то при использовании двух систем сопротивление равно половине общего сопротивления, трех систем - одной трети, четырех систем - одной четверти. Таким образом можно, например, две системы с 8 Ом соединить в систему с 4 Ом.

Если необходимо соединить четыре или больше акустических систем, это можно выполнить по **последовательной схеме**. При использовании четырех систем с 4 Ом каждая результирующее общее сопротивление не изменяется.

❖ Во избежание потерь мощности используйте при соединении акустических систем как можно более короткие и толстые кабели. Не прокладывайте выходные кабели рядом с входными.

На приведенном ниже рисунке и в таблице разъяснены комбинации соединения акустических систем.

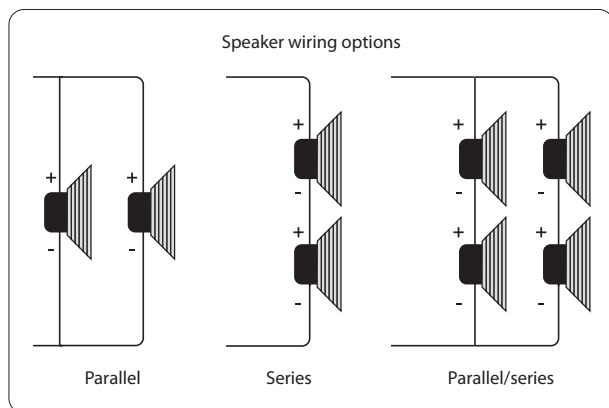


Рис. 4.1: Графическое представление различных типов соединений

Number of speakers	2x	2x	2x	4x	4x	4x
Impedance of each speaker (Ω)	4	8	16	4	8	16
Resulting impedance with parallel connection (Ω)	2	4	8	1	2	4
Resulting impedance with serial connection (Ω)	8	16	32	16	32	64
Resulting impedance with serial parallel connection (Ω)	—	—	—	4	8	16

Табл. 4.1: Комбинации соединения и результирующее сопротивление

❖ Учтите также, что низкочастотные системы серии BA и BB через LINK-соединение поддерживают только параллельную схему подключения.

4.2 Аудио-соединения

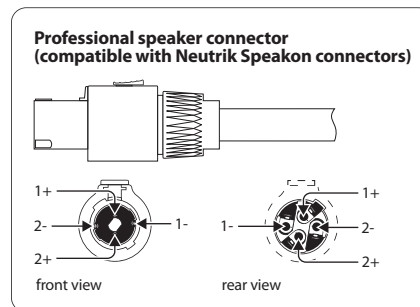


Рис. 4.2: Профессиональный вывод для подключения акустических систем с полярностью

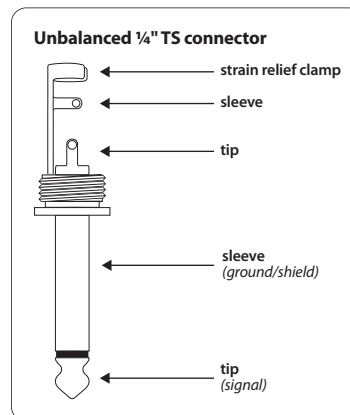


Рис. 4.3: Монофонический соединитель 6,3 мм

5. Технические Характеристики

Оснащение

Высокомощные низкочастотные 4 x 10" BUGERA
громкоговорители

Чувствительность 99 дБ @ 1 Вт / 1 м

Сопротивление 4 Ом

Частотный диапазон 38 Гц - 16 кГц

Мощность (RMS / музык.) 1.200 Вт

Высокочастотный

громкоговоритель 1" высокочастотный
громкоговоритель

Соединительные Выводы Акустических Систем

Input/Link 2 профессиональных соединительных
вывода, совместимых с NEUTRIK
SPEAKON (включенные параллельно)
а также одно гнездо 6,3 мм

Размеры/Масса

Размеры (В x Ш x Г) 655 x 716 x 407 мм

Масса прилб. 45,4 кг

Фирма BEHRINGER прилагает все усилия по обеспечению высочайшего качества. Требуемые изменения предпринимаются без предварительного уведомления. Поэтому технические данные и внешний вид устройства могут отличаться от приведенных данных или рисунков.



We Hear You