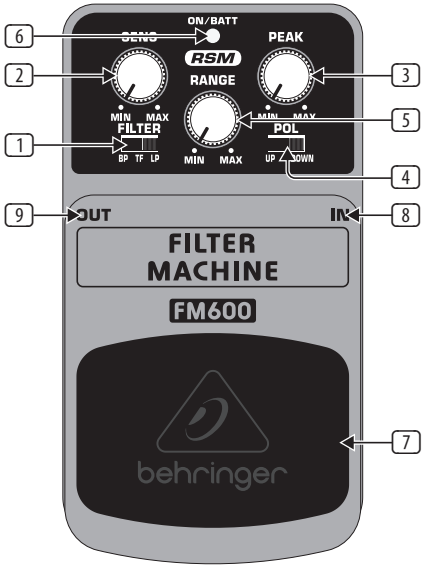
FILTER MACHINE FM600

Ultimate Filter Modeling Effects Pedal

Dziękujemy za zaufanie, którym obdarzyli Państwo firmę BEHRINGER, nabywając urządzenie BEHRINGER FILTER MACHINE FM600. Ten Filter Modeler generuje pełną gamę efektów, do ostrego auto-wah, filtra podwójnego, pasmoprzepustowego do swirling dolnoprzepustowego — za jednym dotknięciem nożnego przełącznika. Odkryj świat ruchomych filtrów i uleć w przestworza z dźwiękami, jakich nigdy dotąd nie słyszałeś.

1. Elementy Obsługi



1. Przełącznik **FILTER** służy do wybierania jednego z trzech typów filtra (BP = filtr pasmowoprzepustowy, TF = Podwójny filtr pasmowoprzepustowy, LP = filtr dolnoprzepustowy), które generują całkowicie różne dźwięki. Częstotliwości graniczne i środkowe odpowiadają dynamice twojej gry.
2. Pokrętło **SENS** determinuje czułość filtra i tym samym poziom, na jakim modulacja częstotliwości filtra zaczyna działać.
3. Pokrętło **PEAK** służy do określania kształtu filtra, od wąskiego do szerokiego.
4. Przełącznik **POL** determinuje, czy częstotliwość filtra przesuwa się w kierunku wyższej częstotliwości (UP) albo niższej częstotliwości (DOWN) zgodnie z dynamiką twojej gry.
5. Za pomocą pokrętła **RANGE** możesz zmieniać zakres przemieszczania pasma częstotliwości filtra.
6. Dioda LED **ON/BATT** LED zapala się z chwilą uaktywnienia efektu. Dzięki niej możesz ponadto sprawdzić stan baterii.
7. Przełącznik nożny służy do włączania i wyłączania efektu.
8. Gniazdo ¼" TS (**IN**) łączy się z twoim instrumentem.
9. Gniazdo ¼" TS (**OUT**) wysyła sygnał do twojego wzmacniacza/combo.

Czołowe przyłącze **DC IN** służy do podłączania przejściówki 9 V (nie zawiera się w komplecie).

KOMORA BATERII jest usytuowana pod pokrywą pedału. Aby włożyć nową albo wymienić wyczerpaną baterię 9 V (należy zakupić oddzielnie), naciśnij zawiasy końcem długopisu i zdejmij pokrywę pedału. Uważaj aby nie zarysować urządzenia.

◊ **FM600 nie posiada wyłącznika ON/OFF. Jest gotowy do działania z chwilą gdy włożysz wtyczkę do jednego z gniazd wejściowych IN. Wyjmij wtyczkę, jeżeli nie będziesz używać FM600. Postępując w ten sposób, możesz wydłużyć czas użytkowania baterii.**

The **SERIAL NUMBER** is located at the underside.

KOMORA BATERII jest usytuowana pod pokrywą pedału. Aby włożyć nową albo wymienić wyczerpaną baterię 9 V (należy zakupić oddzielnie), naciśnij zawiasy końcem długopisu i zdejmij pokrywę pedału. Uważaj aby nie zarysować urządzenia.

◊ **FM600 nie posiada wyłącznika ON/OFF. Jest gotowy do działania z chwilą gdy włożysz wtyczkę do jednego z gniazd wejściowych IN. Wyjmij wtyczkę, jeżeli nie będziesz używać FM600. Postępując w ten sposób, możesz wydłużyć czas użytkowania baterii.**

NUMER SERYJNY znajduje się na dolnej stronie urządzenia.

◊ **W sporadycznych przypadkach, pod wpływem czynników zewnętrznych (np. wyładowań elektrostatycznych) mogą wystąpić zaburzenia w normalnym funkcjonowaniu urządzeń, na przykład zakłócenia dźwięku lub nieprawidłowości w wykonywaniu niektórych funkcji. Jeśli pojawi się to zjawisko, należy zmniejszyć głośność dołączonych za urządzeniem wzmacniaczy i na chwilę rozłączyć gniazdo wejściowe w celu ponownego uruchomienia aplikacji.**

2. Wskazówki Dotyczące Bezpieczeństwa

Nie używać w pobliżu wody ani nie instalować w pobliżu źródeł ciepła. Stosować wyłącznie dodatki/akcesoria dopuszczone przez producenta. Nie naprawiać urządzenia samodzielnie. Serwisowanie i naprawy zlecać naszemu wykwalifikowanego personelowi, szczególnie w przypadku uszkodzeń przewodu lub wtyku sieciowego.

3. Gwarancja

Nasze aktualne warunki gwarancyjne znajdują się na stronie http://behringer.com.

4. Dane Techniczne

In	
Gniazdo	¼" TS
Impedancja	500 kΩ

Out	
Gniazdo	¼" TS
Impedancja	1 kΩ

Zasilanie	
	9 V⎓, 100 mA, regulowane
BEHRINGER PSU-SB	
USA/Kanada	120 V~, 60 Hz
Chiny/Korea	220 V~, 50/60 Hz
Europa/U.K./ Australia	230 V~, 50 Hz
Japonia	100 V~, 50 - 60 Hz
Model eksportowy	120/230 V~, 50 - 60 Hz
Złącze mocy	wtyk 2 mm DC, minus na kołku centralnym center
Bateria	9 V typu 6LR61
Pobór mocy	60 mA

Wymiary/Masy	
Wymiary (wys. x szer. x głęb.)	około 54 x 70 x 123 mm
Ciężar	około 0,33 kg

Firma BEHRINGER stale stara się o zapewnienie najwyższego standardu jakości. Niezbędne modyfikacja będą dokonywane bez uprzedniego zawiadomienia. Dane techniczne i rysunki urządzenia mogą z tego względu odbiegać od podanych informacji lub ilustracji.

SPECYFIKACJA TECHNICZNA ORAZ WYGLĄD MOGĄ ULEC ZMIANIE BEZ POWIADOMIENIA. NINIEJSZA INFORMACJA JEST AKTUALNA NA DZIEŃ JEJ OPUBLIKOWANIA. WSZYSTKIE ZNAKI TOWAROWE SĄ WŁASNOŚCIĄ ICH WŁAŚCICIELI. MUSIC GROUP NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA JAKĄKOLWIEK SZKODĘ PONIESIONĄ PRZEZ JAKĄKOLWIEK OSOBĘ, KTÓRA OPIERA SIĘ NA OPISIE, FOTOGRAFII LUB OŚWIADCZENIACH TU ZAWARTYCH. KOLORY ORAZ SPECYFIKACJE MOGĄ NIEZNACZNIE RÓŻNIĆ SIĘ OD PRODUKTU. MUSIC GROUP PRODUKTY SPRZEDAWANE SĄ JEDYNIE ZA POŚREDNICTWEM AUTORYZOWANYCH DEALERÓW. DYSTRYBUTORZY I DEALERZY NIE SĄ AGENTAMI FIRMY MUSIC GROUP I NIE SĄ UPRAWNIENI DO ZACIĄGANIA W IMIENIU MUSIC GROUP JAKICHKOLWIEK WYRAŹNYCH LUB DOROZUMIANYCH ZOBOWIĄZAŃ. INSTRUKCJA TA CHRONIONA JEST PRAWEM AUTORSKIM. ŻADNA CZĘŚĆ TEJ INSTRUKCJI NIE MOŻE BYĆ REPRODUKOWANA LUB PRZESYŁANA W JAKIEJKOLWIEK FORMIE LUB ZA POMOCĄ JAKICHKOLWIEK ŚRODKÓW, ELEKTRONICZNYCH CZY MECHANICZNYCH, WŁĄCZAJĄC W TO KOPIOWANIE CZY NAGRYWANIE DOWOLNEGO RODZAJU, W JAKIMKOLWIEK CELU, BEZ WYRAŹNEJ PISEMNEJ ZGODY ZE STRONY MUSIC GROUP IP LTD. WSZYSTKIE PRAWA ZASTRZEŻONE. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Brytyjskie Wyspy Dziewicze.