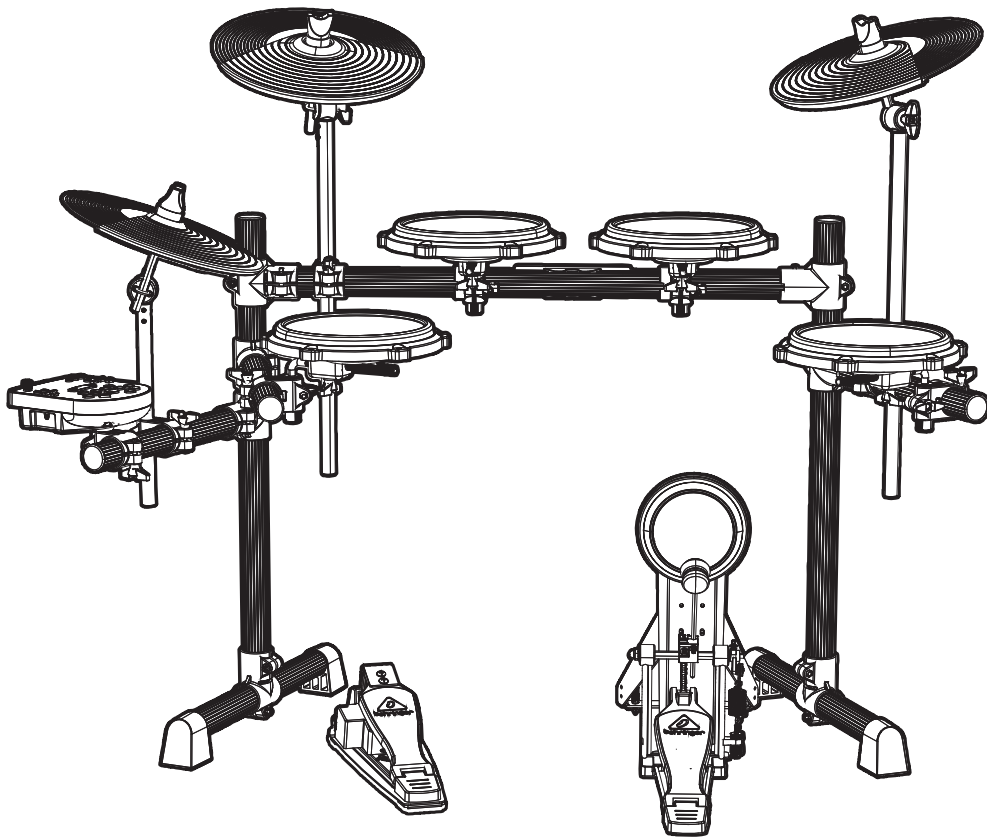




## XD80USB

High-Performance 8-Piece Electronic Drum Set with 175 Sounds,  
15 Drum Sets, LCD Display and USB/MIDI Interface

CN

CN 重要的安全须知



**警告**

电击危险，  
请勿打开机盖

 带有此标志的终端设备具有强大的电流，存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您，产品内存在未绝缘的危险电压，有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**  
为避免触电危险，请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**  
为避免着火或触电危险，请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅，盛有液体的容器也不可置于其上，如花瓶等。

 **小心**  
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险，除了使用说明提到的以外，请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近，如暖气片、炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座，请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线，使其不被践踏或刺破，尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车、架子、三角架、支架和桌子。若使用手推车来搬运设备，请注意安全放置设备，以避免手推车和设备倾倒而受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时，请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修，例如电源线或电源插头受损，液体流入或异物落入设备内，设备遭雨淋或受潮，设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要有接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置，应当保证它们处于随时可方便操作状态。

17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区，本产品仅适用于非热带气候条件下。

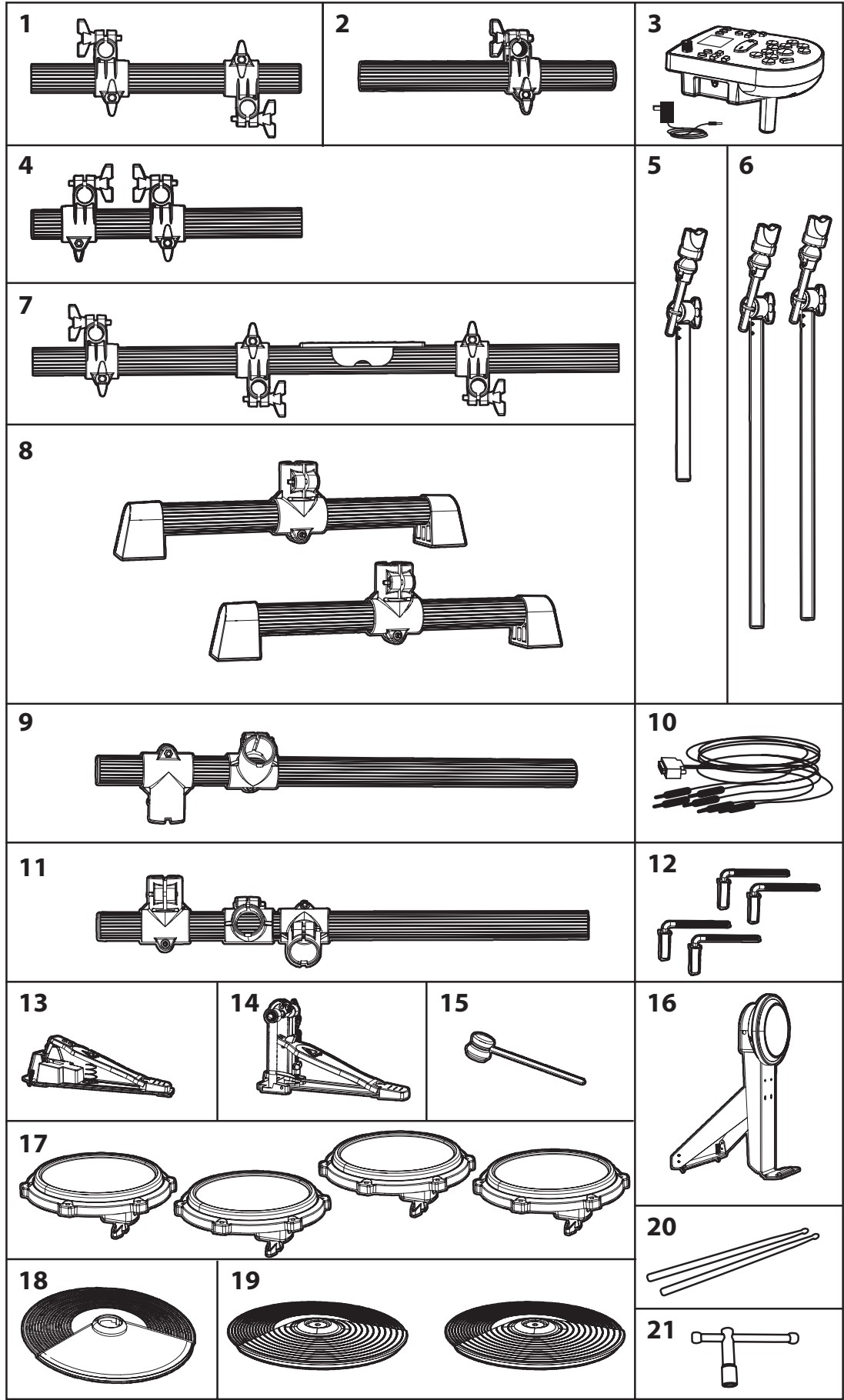
法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失，Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改，恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息，请登陆 [community.musictribe.com/pages/support#warranty](https://community.musictribe.com/pages/support#warranty) 网站查看完整的详细信息。

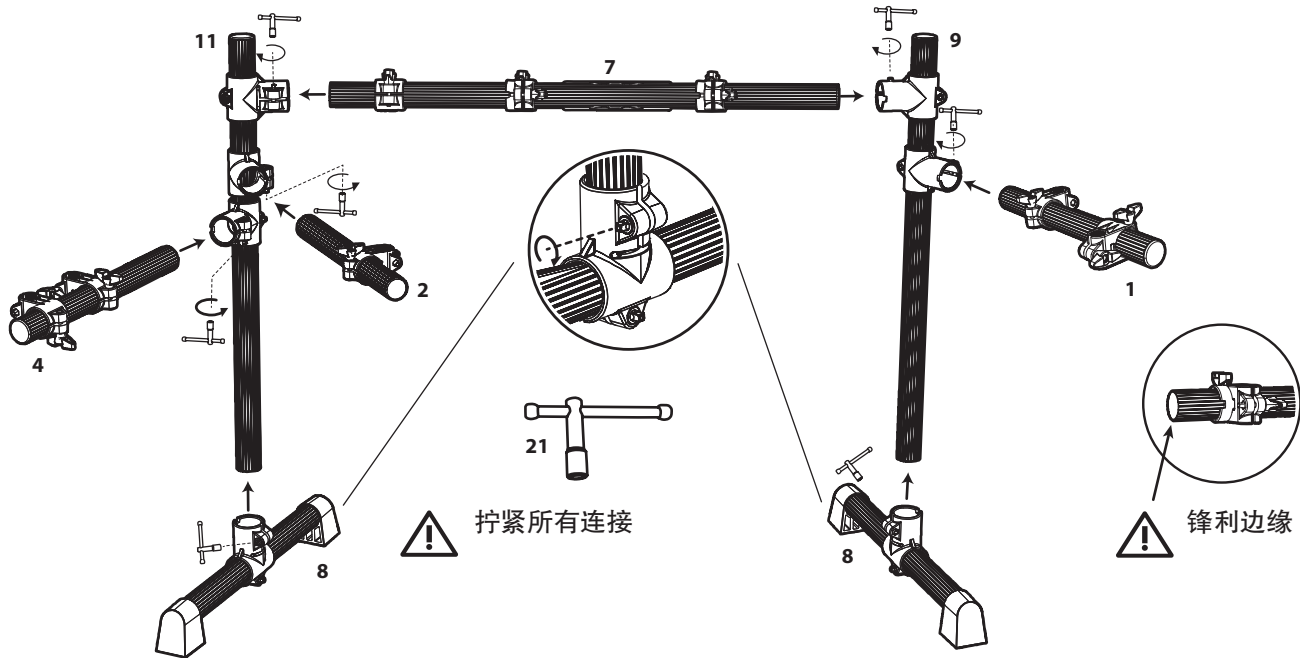
XD80USB 组件



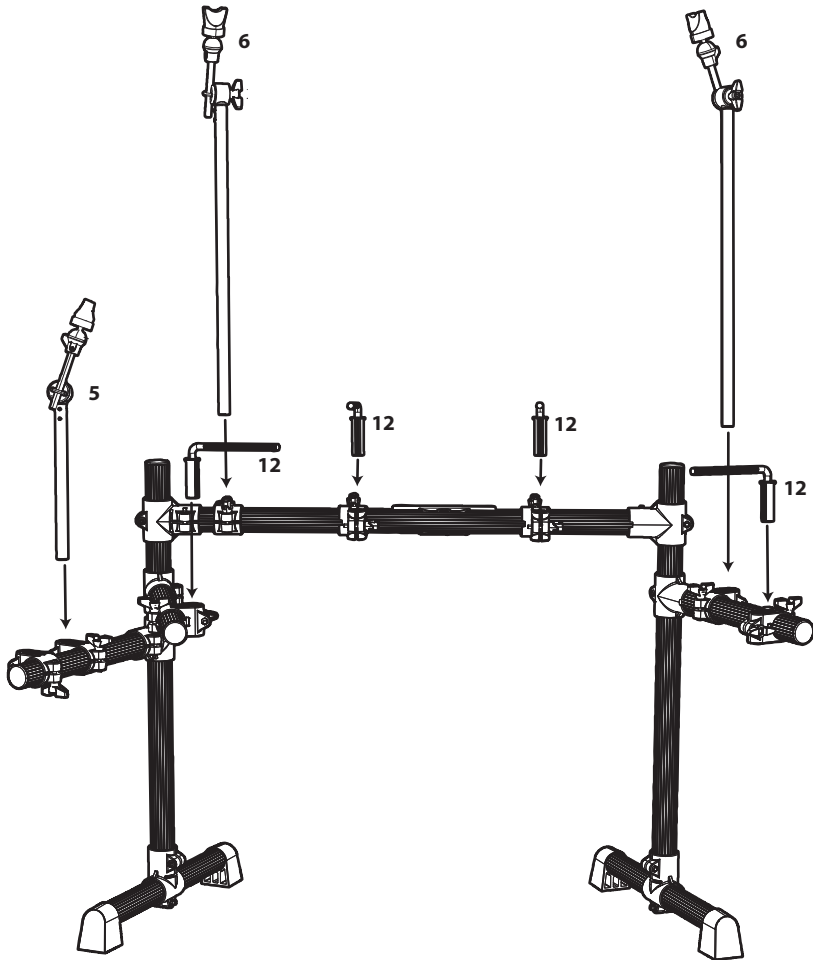
XD80USB 装配

CN

步骤 1: 支架

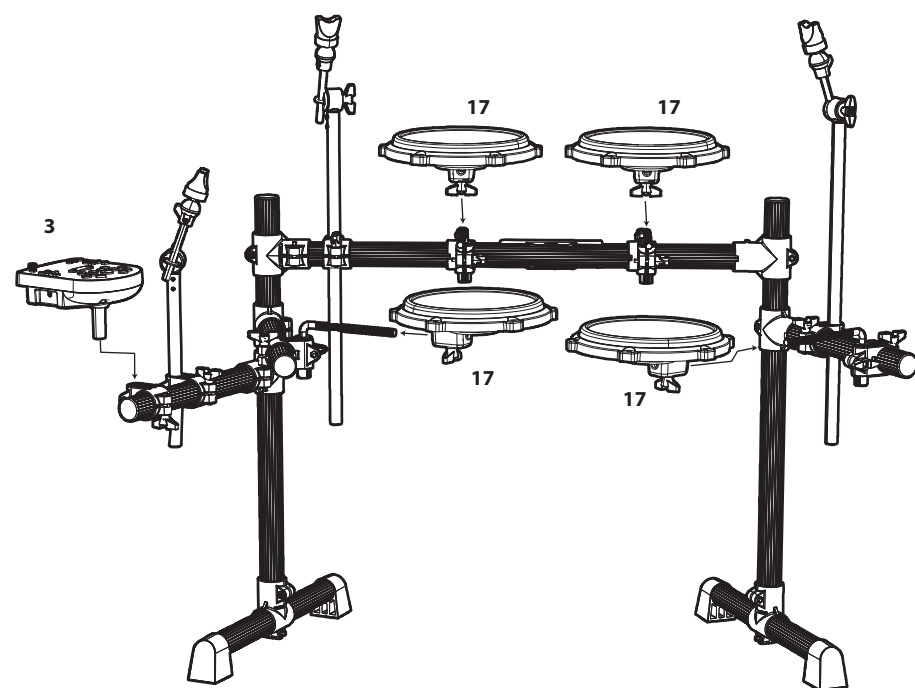


步骤 2: 铙钹杆和鼓支架

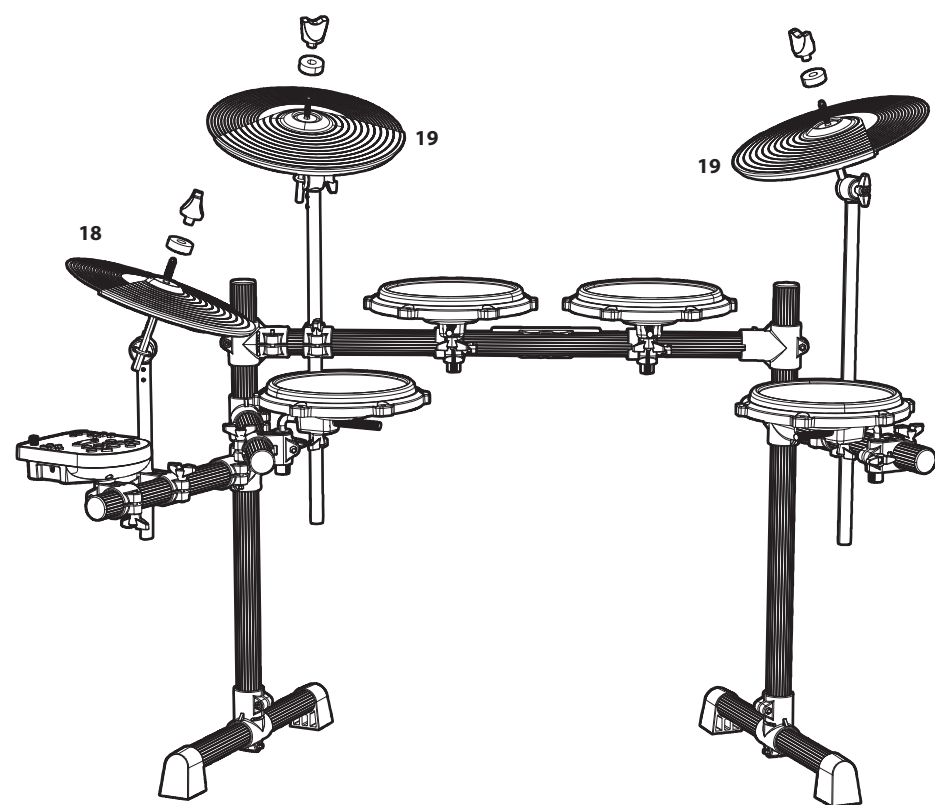


# XD80USB 装配

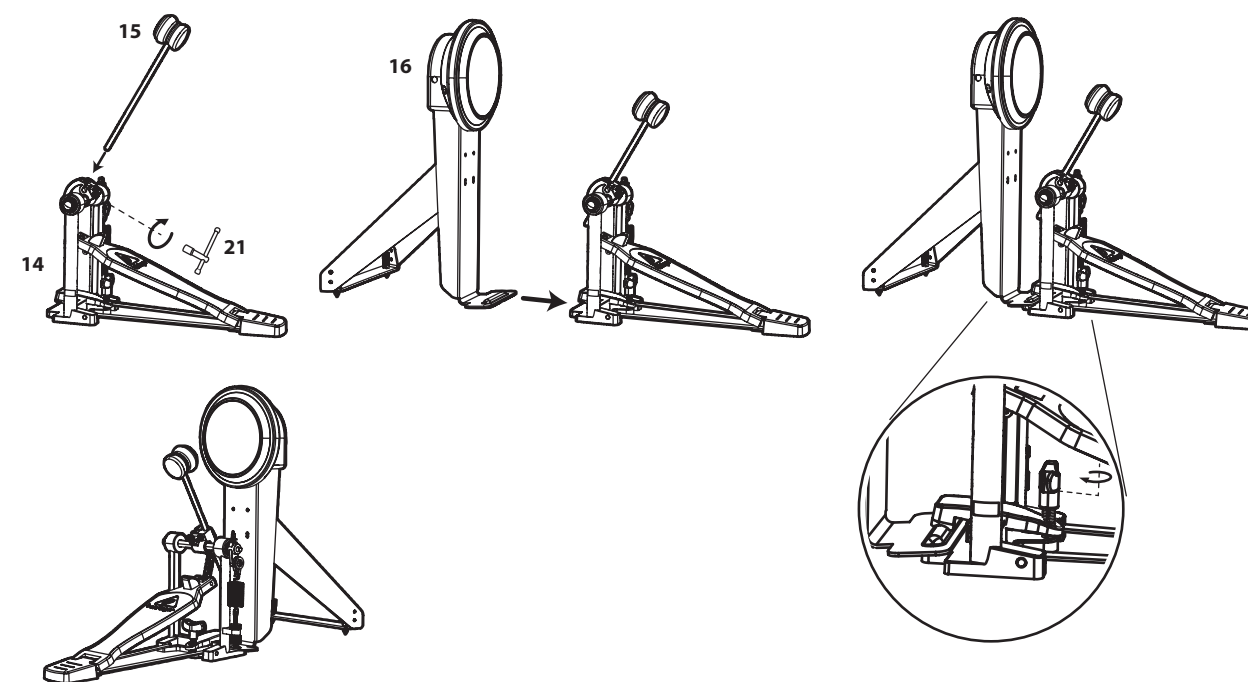
## 步骤 3: 鼓和鼓音源机



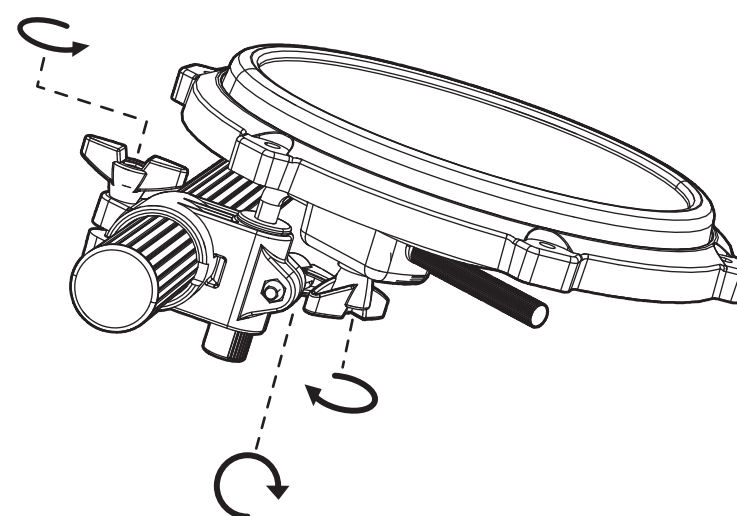
## 步骤 4: 铙钹



## 步骤 5: 底鼓支架

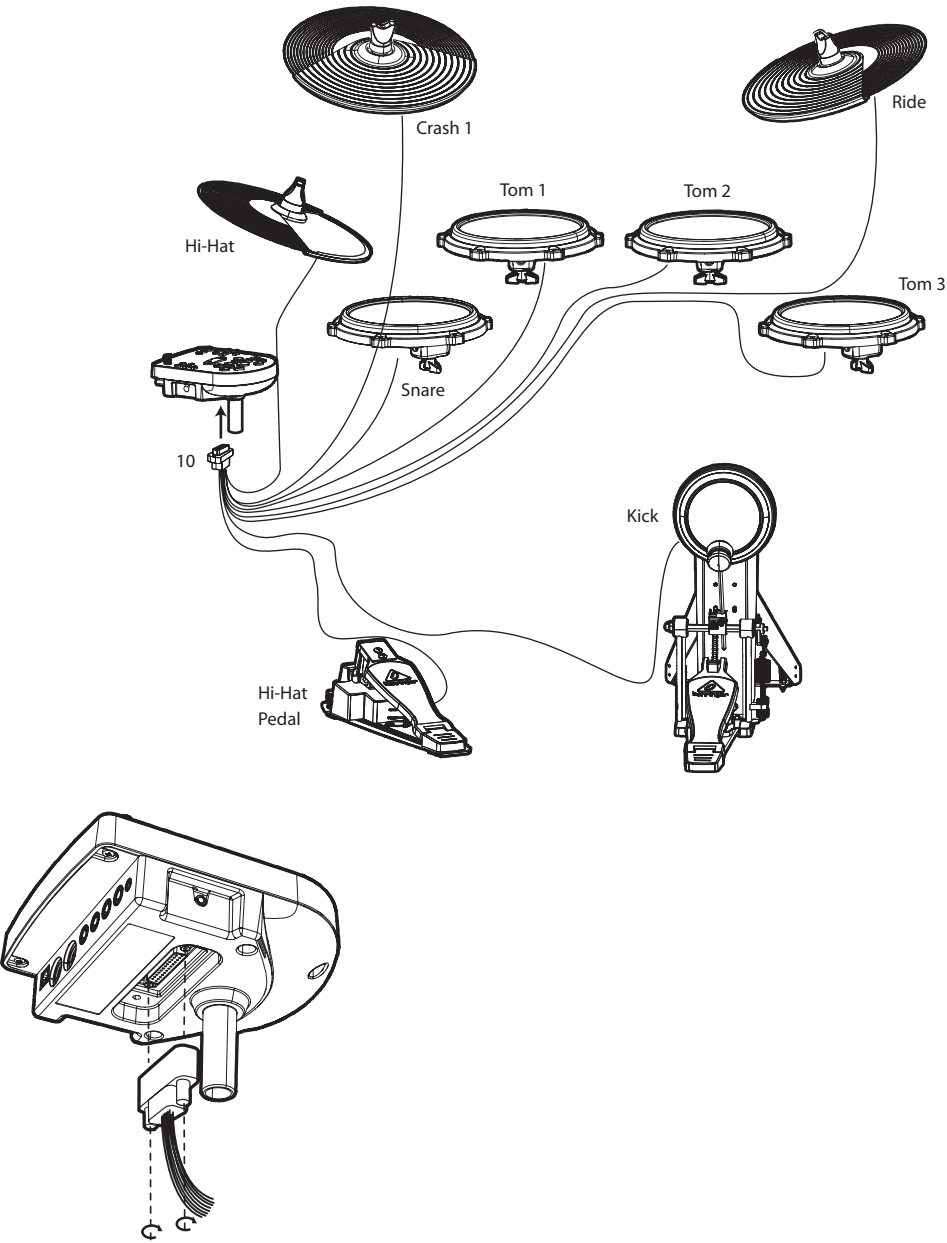


## 步骤 6: 调整

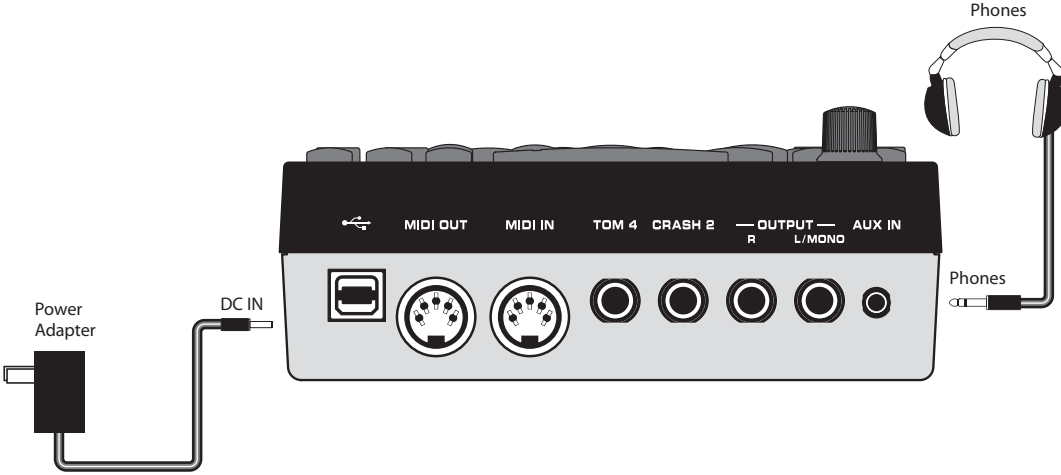


# XD80USB 连接应用

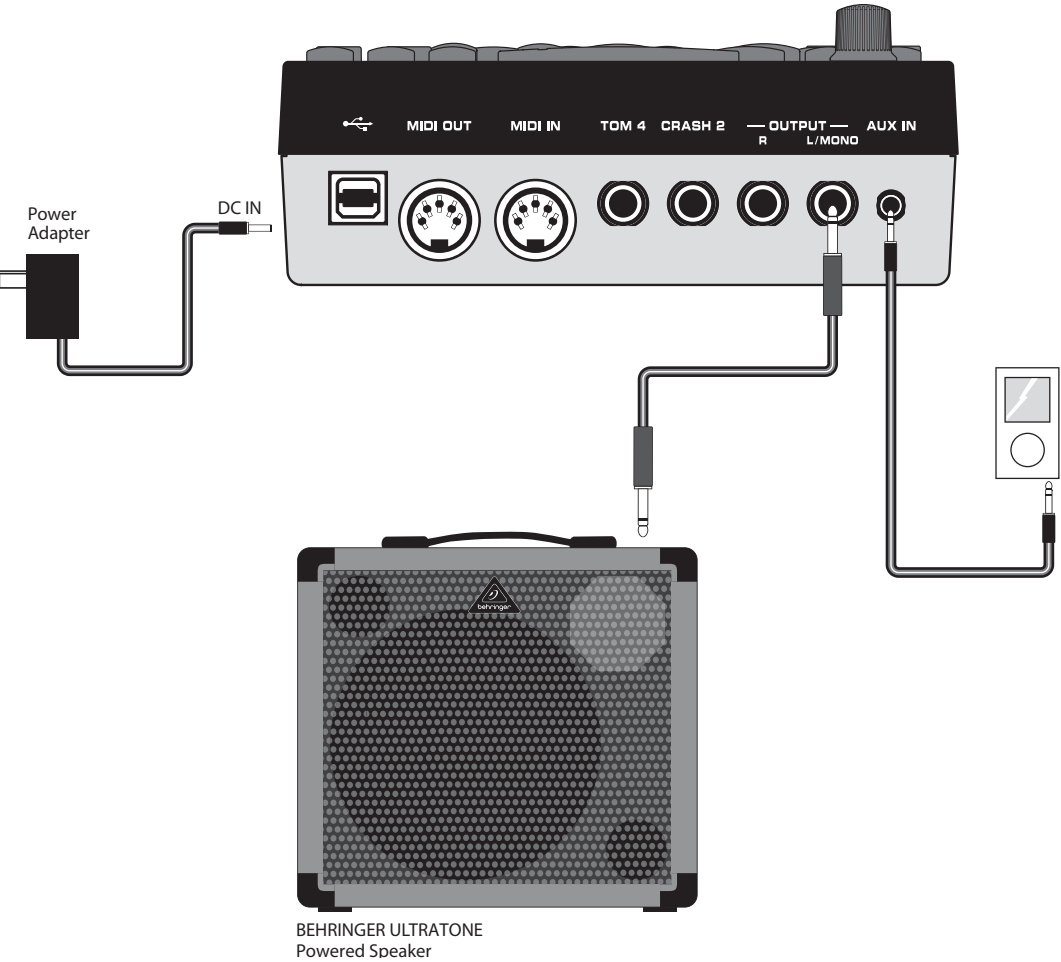
## 鼓音源机连接



## 耳机



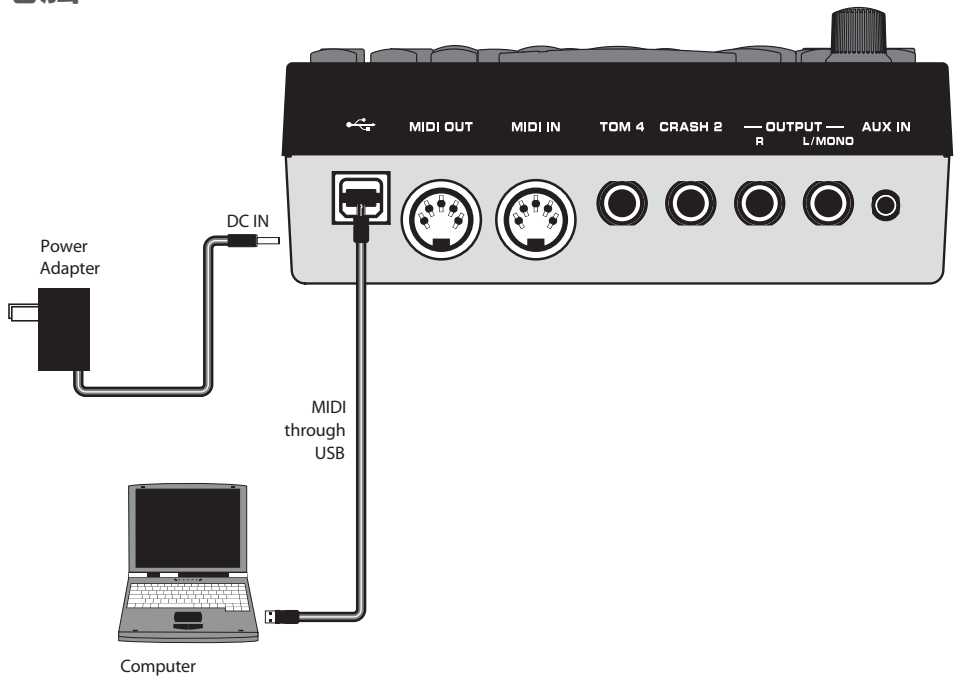
## 鼓应用



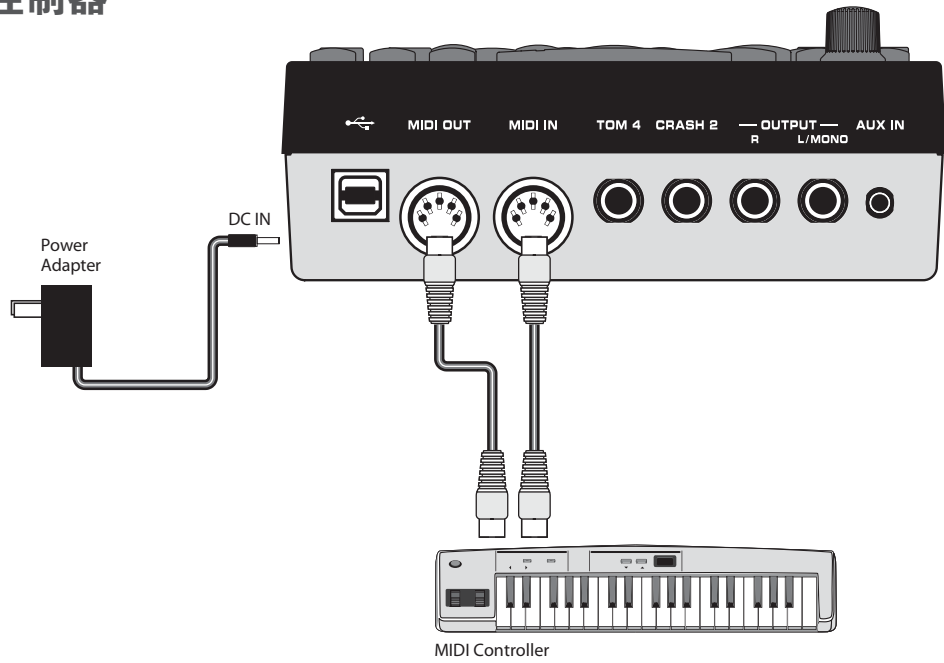
# XD80USB 连接应用

CN

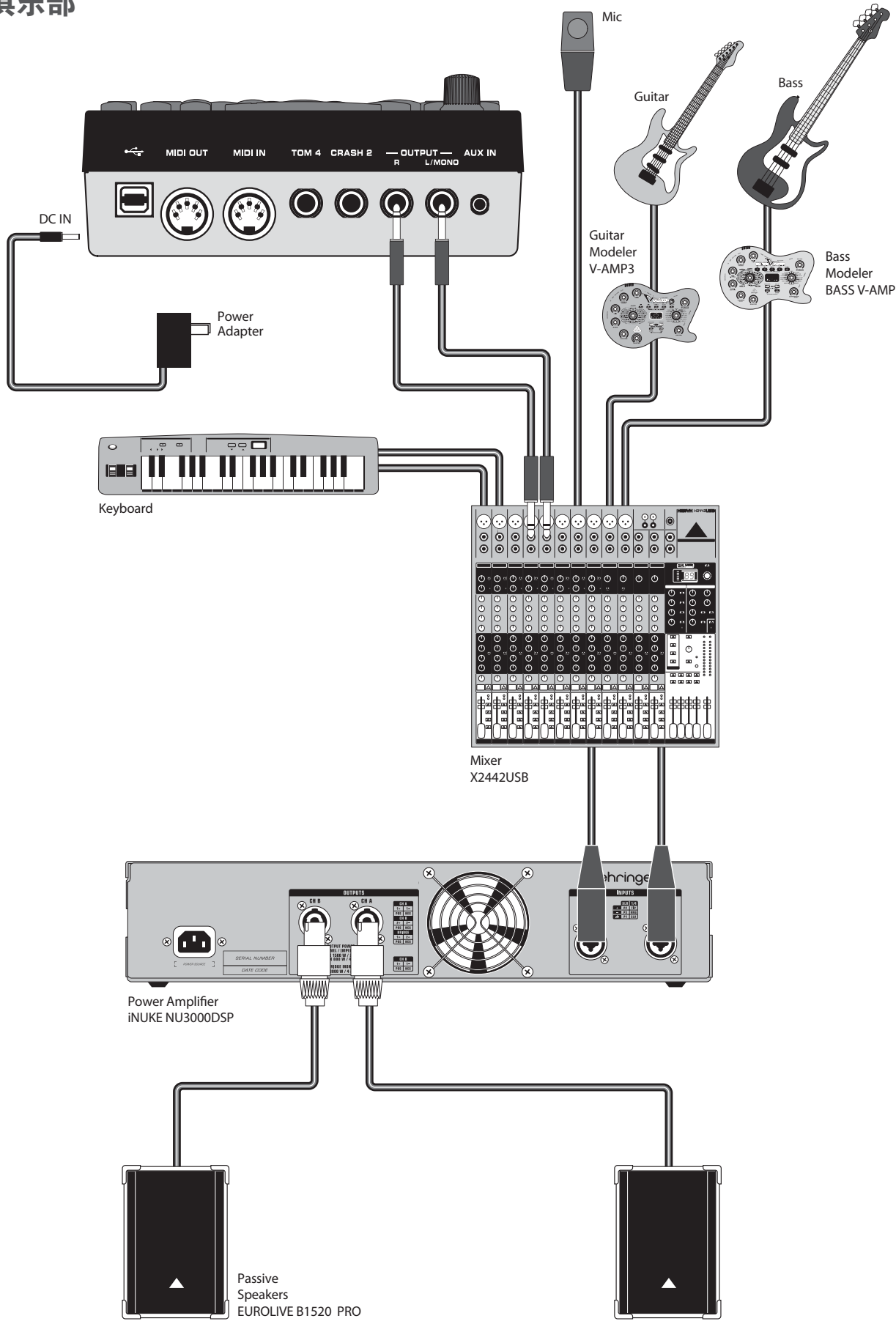
## MIDI 连接电脑



## MIDI 连接控制器

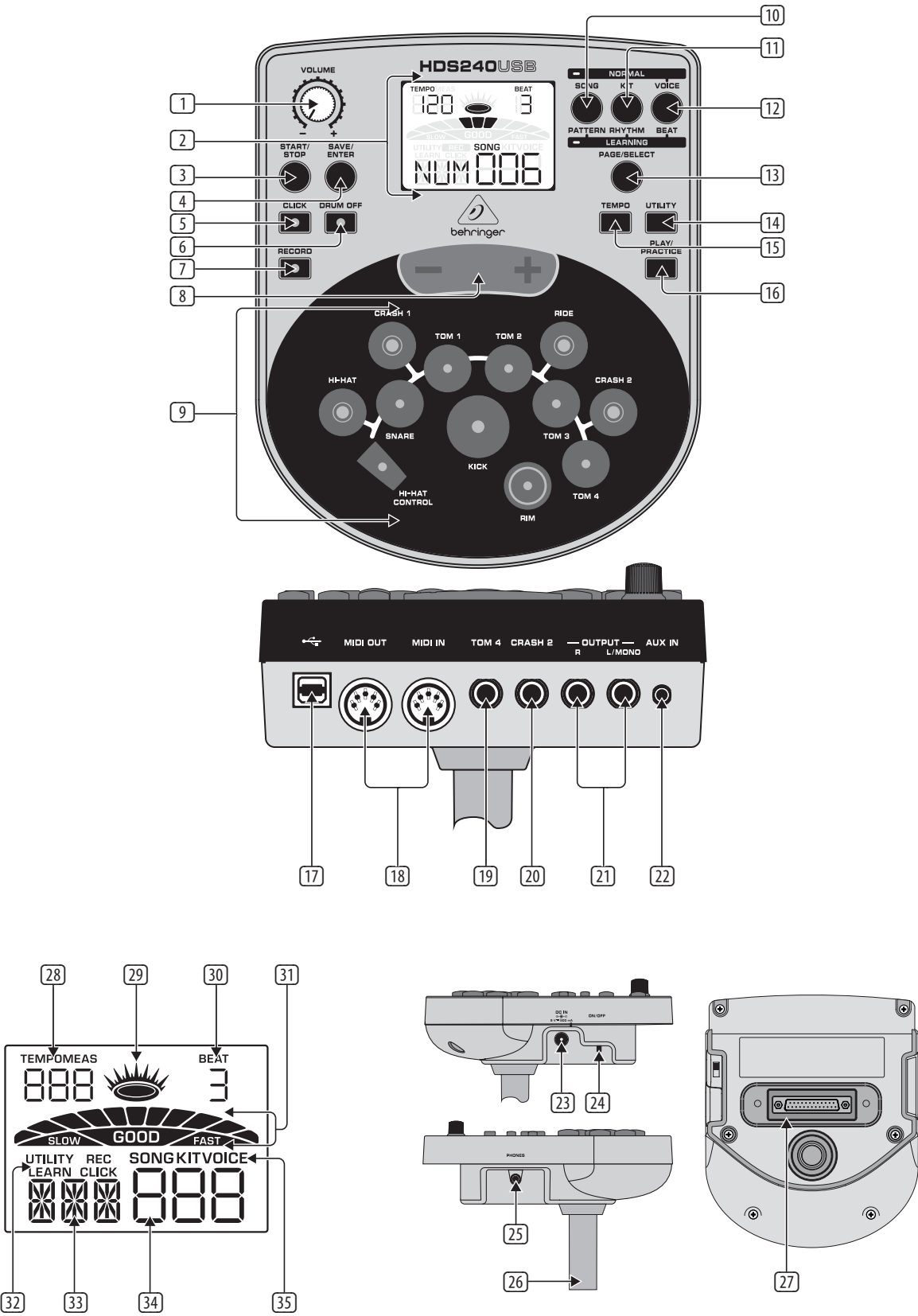


## 小俱乐部



# XD80USB 控制

CN



- 1

VOLUME 旋钮调节耳机输出和主输出的主音量。
- 2

DISPLAY 显示当前状态和选择。详见下面的显示部分。
- 3

START/STOP 按钮开始或停止播放乐曲 (在 NORMAL 模式) 或样板、节奏或节拍 (在 LEARNING 模式)。
- 4

SAVE/ENTER 按钮保存新的鼓组。
- 5

CLICK 按钮启动或关闭节拍器。
- 6

DRUM OFF 按钮可开启 / 关闭乐曲中的鼓声。
- 7

RECORD 按钮用于录制您的演奏。
- 8

Minus (-) 和 Plus (+) 按钮可调节和选择鼓组, 乐曲, 音色, 样板, 节奏, 节拍, 和调节速度, 音量等。
- 9

鼓盘选择按钮可选择单独的鼓皮和铙钹。你可分别按每一个试听它的音色。
- 10

SONG/PATTERN 按钮在 NORMAL 模式下选一首乐曲跟着打, 或选择在 LEARNING 模式下播放的样板。
- 11

KIT/RHYTHM 按钮选择在 NORMAL 模式下播放的鼓组, 或选择在 LEARNING 模式下播放的节奏。
- 12

VOICE/BEAT 按钮在 NORMAL 模式下为每个鼓盘或铙钹选择音色, 或选择 LEARNING 模式下播放的节拍。
- 13

PAGE/SELECT 按钮。按住此按钮可切换选择 NORMAL 模式和 LEARNING 模式。短按可循环选择可用参数。
- 14

UTILITY 按钮可调节每个鼓盘的灵敏度, 阈值, 串音, 曲线和水镲灵敏度。也可用于开启或关闭本机声音或返回到默认设置。
- 15

TEMPO 按钮可调节当前乐曲, 样板, 节奏, 节拍或录音的速度。
- 16

PLAY/PRACTICE 按钮在没有计时或得分时开启或关闭样板, 节奏或节拍。按住回放最后的得分部分。
- 17

USB 接口可连接电脑, 用于接收或传输 MIDI 信息。
- 18

MIDI I/O 连接可输入和输出 MIDI 信息到其它 MIDI 设备。
- 19

TOM 4 输入端可连接选购的 4th Tom 鼓垫。
- 20

CRASH 2 输入端可连接选购的 2nd 重音镲。
- 21

OUTPUT R / L / MONO 线路电平输出端可连接调音台或有源音箱。
- 22

AUX IN 1/8" 立体声输入端可连接音源如 MP3 播放器, CD 播放器或电脑音频输出信号。
- 23

DC IN 连接随货供应的交流 / 直流电源适配器。
- 24

ON/OFF 开关可开启 / 关闭鼓音源机。
- 25

PHONES 1/8" 立体声输出端, 用于连接耳机。在连接和配带耳机前请确保 VOLUME 旋钮调低。
- 26

安装管可将鼓音源机连接到架子鼓框架。
- 27

DB25 接口可连接随货供应的电缆线束。
- 28

TEMPO/MEASURE 指示灯。
- 29

HIT INDICATOR 表明在使用节拍器练习或演奏时 GOOD (好的) 敲击。
- 30

BEAT 指示灯。
- 31

动态显示显示节拍器随着节拍来回移动。SLOW/GOOD/FAST 可在练习时反馈计时。
- 32

UTILITY/REC/LEARN/CLICK 显示当前模式。
- 33

PARAMETER 显示当前参数, 如 NUM, VOL, PAN, PIT 等。
- 34

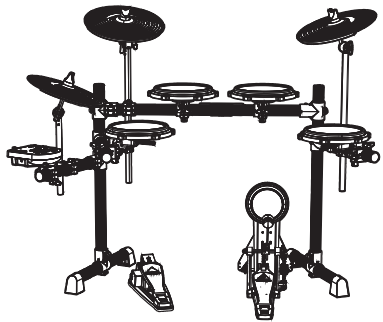
VALUE 表明一些值如当前乐曲、音色或鼓组的编号 (在 NORMAL 模式下), 样板、节奏或节拍编号 (在 LEARNING 模式下), 数字的均衡水平, 音量电平和一些 ON/OFF 参数。
- 35

SONG/KIT/VOICE 显示当前选择。

## 显示

# XD80USB 使用

1. 如装配说明所示安装架子鼓并拧紧所有的连接。



2. 如连接应用图所示连接线到鼓垫, 铙钹和脚踏板。
3. 连接耳机或连接外部音响设备如外部放大器, 或有源音箱。请参考连接图看看怎么连接。



4. 连接电源适配器到本地电源。此通用电源适配器可接收 100 VAC 到 240 VAC 的电源电压。连接直流输出到鼓音源机。
5. 请待所有的连接完成后再次打开鼓音源机。
6. 调小鼓音源机上的 VOLUME 旋钮, 并打开 POWER 关。



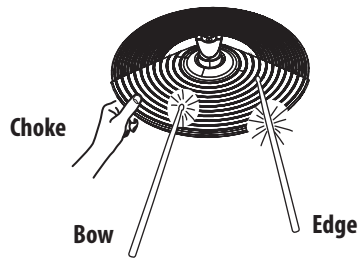
7. 如果你使用外部音响设备, 请在鼓音源机后打开它。使用结束后, 最先关闭外部音响设备。

## 演奏

播放鼓组和调节耳机或外部音响系统的音量到适宜的聆听水平。

每个鼓皮或铙钹可发出不同的声音, 取决于敲击位置。

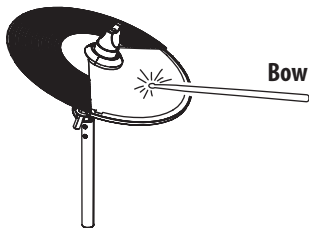
### Crash and Ride



### Snare and Toms



### Hi-Hat

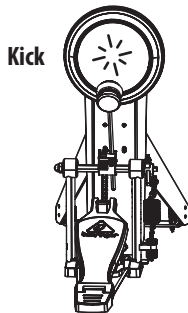


Bow Shot with:  
Pedal Open  
Pedal Half Open  
Pedal Closed



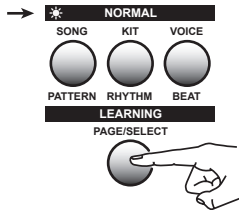
Pedal Only: Press down for "Chick"  
Press down and quick-release for "Splash"

### Kick



## 正常或学习

1. 按住 PAGE/SELECT 键进入 NORMAL 模式或 LEARNING 模式。(指示灯显示模式) 注意: 如果你在 LEARNING 模式下练习, 先按 PLAY/PRACTICE 或 START/STOP 键停止演出。



## 鼓组

1. 在 NORMAL 模式下, 按下 KIT 键直到显示屏显示 NUM。



2. 按下 + 或 - 从 10 个预置鼓组或 5 个用户鼓组 U11 到 U15 中作选择。您可播放每个鼓组, 听听它的声音效果。



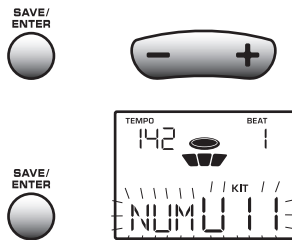
3. 按下 KIT 或 PAGE/SELECT 键显示其它的鼓组选项: NUM, VOL, REV, EQH, EQM, EQL



4. 按下 + 或 - 调节每个选项的范围。设置会影响鼓组的所有鼓盘。



5. 设置不会被保存, 除非你将它们作为一个新的用户鼓组保存: 按下 SAVE/ENTER 键, 并按 + 或 - 从 U11 到 U15 中进行选择。再次按下 SAVE/ENTER 键保存新的用户鼓组。



## 乐曲

1. 在 NORMAL 模式下, 按下 SONG 键直到显示屏显示 NUM, 然后按下 START/STOP 键播放当前乐曲。



2. 按 + 或 - 从 60 首不同的乐曲中选择。



3. 按下 SONG 或 PAGE/SELECT 键显示其它乐曲选项: NUM, ACC, DRM



4. 按 + 或 - 调节每个选项的范围。



5. 按下 START/STOP 键开始或停止播放乐曲。



6. 按 TEMPO 键和按 + 或 - 调节速度。



## 关闭乐曲主打

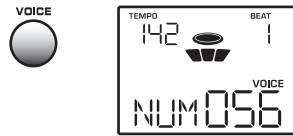
1. 在 NORMAL 模式下, 按 DRUM OFF 将乐曲中的鼓声静音或解除静音。



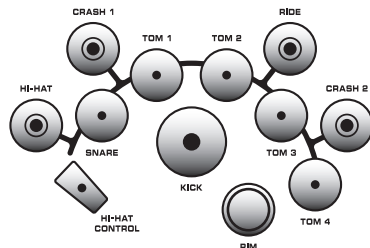
## 音色

你可改变每个鼓盘的音色, 并将设置作为新的用户鼓组保存。

1. 在 NORMAL 模式下, 按下 VOICE 键直到显示屏显示 NUM。



2. 按下你想改变的鼓或铙钹的鼓盘按钮。



3. 按 + 或 - 从 175 个不同的音色中选择。按下鼓盘试听。踩擦有四个选项。



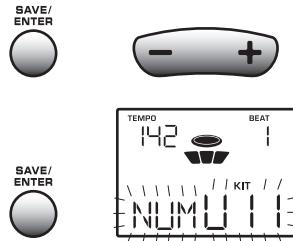
4. 按下 VOICE 或 PAGE/SELECT 键显示其它音色选项: NUM, VOL, PAN, PIT, REV, MID, P--S, P--N, H--C



5. 按下 + 或 - 选择每个选项的值。

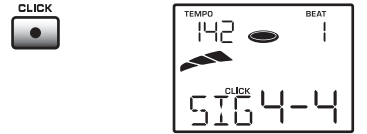


6. 如果你喜欢鼓盘的音色, 你可将其作为新的用户鼓组保存。按下 SAVE/ENTER 键和从 + 或 - 从 U11 到 U15 中选择。再次按 SAVE/ENTER 键保存新的用户鼓组。



## 节拍器

1. 在 NORMAL 模式下, 按下 CLICK 键开启节拍器, 再按关闭节拍器。



2. 按下 PAGE/SELECT 键显示节拍器选项: SIG, INT, VOL, VOC



3. 按 + 或 - 选择范围。



4. 按下 TEMPO 键, 然后按下 + 或 - 调节速度。



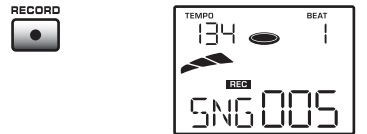
5. 再次按下 CLICK 键关闭节拍器。



## 录音

你可录制你自己的演奏或跟着乐曲打的演奏。可关闭鼓声。你的演奏和乐曲会被录制, 但不包括内部鼓声或节拍器。

1. 在 NORMAL 模式, 按 RECORD 进入录音模式。



2. 按下 PAGE/SELECT 键可显示录音选项: SNG, KIT, DPM, SIG, INT, DRM, PRC



3. 按 + 或 - 选择范围。



4. 按下 START/STOP 键或敲击鼓盘开始录音。再按一次停止录音。



# XD80USB 使用

CN

## 回放

5. 在 NORMAL 模式下, 按 PLAY/PRACTICE 键开始回放录音。



6. 再次按下 PLAY/PRACTICE 停止播放。如果没有录制到任何东西, 显示屏显示 “Epy”。

## 学习

LEARNING 模式可使你随着各种样板, 节奏和节拍练习。

PATTERN: 架子鼓带伴奏  
RHYTHM: 仅架子鼓  
BEAT: 仅军鼓

1. 在 LEARNING 模式下, 按 PATTERN, RHYTHM 或 BEAT 键。



2. 按 PAGE/SELECT 键显示以下选项:

PATTERN: PTN, LEV, ACC, DRM, KVL, KNO  
RHYTHM: RHM, LEV, DRM, KVL, KNO  
BEAT: BEA, DRM, KVL, KNO



3. 按 + 或 - 选择每个选项的范围。



## 练习

4. 在 LEARNING 模式下, 按 PLAY/PRACTICE 键开始。在乱短暂的延迟后, 选定的样板, 节奏, 或节拍播放。显示屏显示节拍器图形, 并告知你的敲击是慢, 好或快。



5. 再次按下 PLAY/PRACTICE 停止。



## 得分

6. 在 LEARNING 模式, 按 START/STOP 键开始。选定的样板, 节奏或节拍会在几秒钟内开始 (显示 EXM)。开始跟着打。演奏会自动停止, 且您的分数会出现。(自动录制)



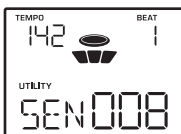
7. 想回放录音, 按下 PLAY/PRACTICE 键直到显示屏显示 PLY。如果没有录制到任何东西, 显示屏显示 “Epy”。



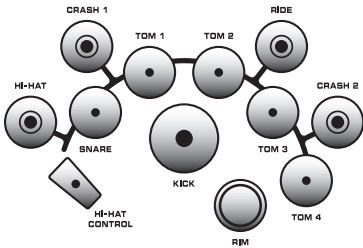
## 自定义

UTILITY 可用于调节每个鼓盘的灵敏度, 阈值, 串音, 曲线和水镲灵敏度。也可用于打开或关闭本机声音, 或返回到默认值。

1. 在 NORMAL 模式下, 按 UTILITY 键。



2. 按下鼓盘按钮, 或敲击你想改变的鼓盘。



3. 按下 UTILITY 或 PAGE/SELECT 键显示选项: SEN, THR, CRO, CUR, S--S, LOC, DEF



4. 按 + 或 - 设置范围。



5. 敲击鼓盘并调节到合适的设置。



6. 重复步骤 2, 3 和 4 直到所有的鼓盘按照你喜欢的方式设置。

7. 为了保存当前鼓盘设置, 请确保你不在 DEF 菜单, 然后按 SAVE/ENTER 键。新的设置会影响所有的鼓组, 且即使你选择新的 KIT (鼓组) 或 VOICE (音色), 或当电源开启和关闭时也不会改变。



8. 为了重设鼓盘回到原始默认值, 移动到 DEF 菜单, 并按下 SAVE/ENTER 键。所有的鼓盘都会马上重设。



## 菜单选项



| 鼓组  |       |                  |
|-----|-------|------------------|
| NUM | 鼓组编号  | 1-U15            |
| VOL | 鼓组音量  | 0-32             |
| REV | 混响    | ON (开) 或 OFF (关) |
| EQH | 均衡器高频 | -12+12           |
| EQM | 均衡器中频 | -12+12           |
| EQL | 均衡器低频 | -12+12           |



| 乐曲  |      |      |
|-----|------|------|
| NUM | 乐曲编号 | 1-60 |
| ACC | 伴奏音量 | 0-32 |
| DRM | 鼓声音量 | 0-32 |



| 音色   |                                     |                  |
|------|-------------------------------------|------------------|
| NUM  | 音色编号                                | 1-175            |
| VOL  | 音量                                  | 0-32             |
| PAN  | 声相                                  | -8+8             |
| PIT  | 音高                                  | -8+8             |
| REV  | 混响深度                                | 0-16             |
| MID  | MIDI 记事编号                           | 0-127            |
| P--S | 敲击鼓盘时播放乐曲                           | ON (开) / OFF (关) |
| P--N | 如果 P-S 开启时播放的乐曲编号                   | 0-60             |
| H--C | 脚踏<br>1-古典<br>2-摇滚<br>3-爵士<br>4-808 | 1-4              |



| 节拍器 |     |                                           |
|-----|-----|-------------------------------------------|
| SIG | 拍号值 | (0-9)-2<br>(0-9)-4<br>(0-9)-8<br>(0-9)-16 |
| INT | 音程  | 1-4, 1-8, 1-12, 1-16,<br>1-2, 3-8         |
| VOL | 音量  | 0-32                                      |
| VOC | 音色  | 1-6                                       |



| 录音  |                  |                                           |
|-----|------------------|-------------------------------------------|
| SNG | 乐曲编号             | 1-60 ---<br>(没有乐曲)                        |
| KIT | 鼓组编号             | 1-U15                                     |
| DPM | 速度               | 30-280                                    |
| SIG | 拍号 (仅在没有选中歌曲时可调) | (0-9)-2<br>(0-9)-4<br>(0-9)-8<br>(0-9)-16 |
| INT | 音程               | 1-4, 1-8, 1-12, 1-16,<br>1-2, 3-8         |
| DRM | 鼓声               | ON (开) 或 OFF (关)                          |
| PRC | 前记数 (录音开始前的延迟)   | ON (开) 或 OFF (关)                          |



| 样板  |      |       |
|-----|------|-------|
| PTN | 样板编号 | 1-12  |
| LEV | 难度级别 | 1-5   |
| ACC | 伴奏音量 | 0-32  |
| DRM | 鼓声音量 | 0-32  |
| KVL | 鼓组音量 | 0-32  |
| KNO | 鼓组编号 | 1-U15 |



| 节奏  |      |       |
|-----|------|-------|
| RHM | 节奏编号 | 1-10  |
| LEV | 难度级别 | 1-5   |
| DRM | 鼓声音量 | 0-32  |
| KVL | 鼓组音量 | 0-32  |
| KNO | 鼓组编号 | 1-U15 |



| 节拍  |      |       |
|-----|------|-------|
| BEA | 节拍编号 | 1-20  |
| DRM | 鼓声音量 | 0-32  |
| KVL | 鼓组音量 | 0-32  |
| KNO | 鼓组编号 | 1-U15 |



| 自定义  |                                                        |                  |
|------|--------------------------------------------------------|------------------|
| SEN  | 灵敏度: 调节鼓盘的响度                                           | 1-16             |
| THR  | 阈值: 调节记录敲击所需的力度                                        | 1-16             |
| CRO  | 串音: 调节通过敲击邻近的鼓盘时鼓盘会受到什么样的影响。编号越低, 鼓盘越容易被邻近鼓盘的敲击不小心触发到。 | 1-16             |
| CUR  | 曲线: 从 8 个响应曲线中选择                                       | 1-8              |
| S--S | 水镲灵敏度: Hi-Hat 水镲响度。                                    | 1-9              |
| LOC  | 本机声音: 打开或关闭所有鼓盘的内部声音。                                  | ON (开) 或 OFF (关) |
| DEF  | 默认设置: 通过加载默认选项重设所有的鼓盘。                                 | Ld               |

XD80USB VOICES

| KICKS  |                   |
|--------|-------------------|
| 1      | Standard Kick 1   |
| 2      | Standard Kick 2   |
| 3      | Rock Kick 1       |
| 4      | Rock Kick 2       |
| 5      | Power Kick        |
| 6      | Vintage Kick      |
| 7      | Metal Kick        |
| 8      | Jungle Kick       |
| 9      | Jazz Kick 1       |
| 10     | Jazz Kick 2       |
| 11     | 808 Kick          |
| 12     | 909 Kick          |
| 13     | V Kick            |
| 14     | Techno Kick       |
| SNARES |                   |
| 15     | Standard Snare    |
| 16     | Std. Snare Rim    |
| 17     | Std. Snare XS     |
| 18     | Rock Snare 1      |
| 19     | Rock Snare 1 Rim  |
| 20     | Rock Snare 1 XS   |
| 21     | Rock Snare 2      |
| 22     | Rock Snare 2 Rim  |
| 23     | Room Snare        |
| 24     | Room Snare Rim    |
| 25     | Vintage Snare     |
| 26     | Vintage Snare Rim |
| 27     | Vintage Snare XS  |
| 28     | Jungle Snare      |
| 29     | Jungle Snare Rim  |
| 30     | Jungle Snare XS   |
| 31     | Fiesta Snare      |
| 32     | Fiesta Snare Rim  |
| 33     | Fiesta Snare XS   |
| 34     | Jazz Snare        |
| 35     | Jazz Snare Rim    |
| 36     | 808 Snare         |
| 37     | 808 Snare Rim     |
| 38     | 909 Snare 1       |
| 39     | 909 Snare 1 Rim   |
| 40     | 909 Snare 2       |
| 41     | 808 Clap          |
| 42     | Electro Snare     |
| 43     | Electro Snare Rim |
| 44     | V Snare Noise     |

| TOMS |                   |
|------|-------------------|
| 45   | Rock Tom 1        |
| 46   | Rock Tom 1 Rim    |
| 47   | Rock Tom 2        |
| 48   | Rock Tom 2 Rim    |
| 49   | Rock Tom 3        |
| 50   | Rock Tom 3 Rim    |
| 51   | Rock Tom 4        |
| 52   | Rock Tom 4 Rim    |
| 53   | Rock Tom 5        |
| 54   | Rock Tom 5 Rim    |
| 55   | Rock Tom 6        |
| 56   | Rock Tom 6 Rim    |
| 57   | Vintage Tom 1     |
| 58   | Vintage Tom 1 Rim |
| 59   | Vintage Tom 2     |
| 60   | Vintage Tom 2 Rim |
| 61   | Vintage Tom 3     |
| 62   | Vintage Tom 3 Rim |
| 63   | Vintage Tom 4     |
| 64   | Vintage Tom 4 Rim |
| 65   | Vintage Tom 5     |
| 66   | Vintage Tom 5 Rim |
| 67   | Vintage Tom 6     |
| 68   | Vintage Tom 6 Rim |
| 69   | Tom Brush 1       |
| 70   | Tom Brush 2       |
| 71   | Tom Brush 3       |
| 72   | Tom Brush 4       |
| 73   | Tom Brush 5       |
| 74   | Tom Brush 6       |
| 75   | Electro Tom 1     |
| 76   | Electro Tom 1 Rim |
| 77   | Electro Tom 2     |
| 78   | Electro Tom 2 Rim |
| 79   | Electro Tom 3     |
| 80   | Electro Tom 3 Rim |
| 81   | Electro Tom 4     |
| 82   | Electro Tom 4 Rim |
| 83   | Electro Tom 5     |
| 84   | Electro Tom 5 Rim |
| 85   | Electro Tom 6     |
| 86   | Electro Tom 6 Rim |
| 87   | 808 Tom 1         |
| 88   | 808 Tom 2         |
| 89   | 808 Tom 3         |
| 90   | 808 Tom 4         |
| 91   | 808 Tom 5         |
| 92   | 808 Tom 6         |

| RIDE  |                      |
|-------|----------------------|
| 93    | Rock Ride            |
| 94    | Rock Ride Bell       |
| 95    | Rock Ride VBell      |
| 96    | Rock Ride E          |
| 97    | Dark 20" Ride        |
| 98    | Dark 20" Ride Bell   |
| 99    | Dark 20" Ride VBell  |
| 100   | Dark 20" Ride E      |
| 101   | 808 Ride             |
| CRASH |                      |
| 102   | Classic Crash        |
| 103   | Classic Crash E      |
| 104   | Dark 18" Crash       |
| 105   | Dark 18" Crsh E      |
| 106   | Dark 16" Crash       |
| 107   | Dark 16" Crsh E      |
| 108   | Splash               |
| 109   | Splash E             |
| 110   | Ringo Crash          |
| 111   | Ringo Crash E        |
| 112   | Rock Crash           |
| 113   | Rock Crash E         |
| 114   | 808 Crash            |
| 115   | China Crash          |
| HIHAT |                      |
| 116   | Classic HH Open      |
| 117   | Rock HH Open         |
| 118   | Jazz HH Open         |
| 119   | 808 HH Open          |
| 120   | Classic HH Closed    |
| 121   | Rock HH Closed       |
| 122   | Jazz HH Closed       |
| 123   | 808 HH Closed        |
| 124   | Classic HH Chick     |
| 125   | Rock HH Chick        |
| 126   | Jazz HH Chick        |
| 127   | 808 HH Chick         |
| 128   | Classic HH Half-Open |
| 129   | Rock HH Half-Open    |
| 130   | Jazz HH Half-Open    |
| 131   | 808 HH Half-Open     |
| 132   | Classic HH Splash    |
| 133   | Rock HH Splash       |
| 134   | Jazz HH Splash       |
| 135   | 808 HH Splash        |

| PERCUSSION |                 |
|------------|-----------------|
| 136        | High Bongo      |
| 137        | Low Bongo       |
| 138        | Mute High Conga |
| 139        | Open High Conga |
| 140        | Low Conga       |
| 141        | High Timbale    |
| 142        | Low Timbale     |
| 143        | High Agogó      |
| 144        | Low Agogó       |
| 145        | Cabasa          |
| 146        | Maracas         |
| 147        | Short Whistle   |
| 148        | Long Whistle    |
| 149        | Short Güiro     |
| 150        | Long Güiro      |
| 151        | Claves          |
| 152        | High Wood Block |
| 153        | Low Wood Block  |
| 154        | Mute Cuíca      |
| 155        | Open Cuíca      |
| 156        | Mute Triangle   |
| 157        | Open Triangle   |
| 158        | Shaker          |
| 159        | Jingle Bell     |
| 160        | Bell Tree       |
| 161        | Castagnets      |
| 162        | Mute Surdo      |
| 163        | Open Surdo      |
| 164        | Cow Bell        |
| 165        | Cow Bell Low    |
| 166        | Cow Bell 808    |
| 167        | High Conga 808  |
| 168        | Mid Conga 808   |
| 169        | Low Conga 808   |
| 170        | Maracas 808     |
| 171        | Claves 808      |
| 172        | High Q          |
| 173        | Slap            |
| 174        | Scratch Pull    |
| 175        | Scratch Push    |

技术参数

| 输入         |                                                                     |
|------------|---------------------------------------------------------------------|
| 类型         | 1 x TRS (鼓垫输入)<br>1 x TRS (C 垫输入)<br>1 x ¼" 立体声(辅助输入)<br>1 x 多针触发连接 |
| 频率响应       | 20 Hz – 20 kHz                                                      |
| 输出         |                                                                     |
| 类型         | 1 x ⅛"" 立体声 (电话)<br>2 x ¼" TRS (线路输出)                               |
| MIDI 输入/输出 |                                                                     |
| 类型         | 5 针 DIN; 1 进 1 出                                                    |
| 计算机总线连接    |                                                                     |
| 类型         | USB MIDI, B 型                                                       |
| 复音         |                                                                     |
| 64         |                                                                     |
| 展示         |                                                                     |
| 类型         | 背光液晶屏                                                               |
| 电源供应       |                                                                     |
| 电压         | 9 伏                                                                 |
| 能量消耗       | 4.5 瓦                                                               |
| 方面         |                                                                     |
| 方面         | 840 x 580 x 330 毫米                                                  |
| 重量         | 16.79 公斤                                                            |

XD80USB KITS

| KIT |            |
|-----|------------|
| 1   | Acoustic   |
| 2   | Standard   |
| 3   | Rock       |
| 4   | Power      |
| 5   | Jungle     |
| 6   | Jazz       |
| 7   | Brush      |
| 8   | Electronic |
| 9   | 808        |
| 10  | House      |

# 其他的重要信息

CN 其他的重要信息

- 1. 在线注册。**请购买 Music Tribe 产品后立即在 [musictribe.com](http://musictribe.com) 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。
- 2. 无法正常工作。**若您的 Music Tribe 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 Music Tribe 销售商, 请联系 [musictribe.com](http://musictribe.com) 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。
- 3. 电源连接。**将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。

We Hear You