Руководство пользователя

RU



Monitors
SINGTHING.

Всё в одном.Многофункциональный вокальный процессор с динамиком, микрофоном и кабелями

TC HELICON

RU

Содержание

**Важные указания по
ехнике безопасности 3**

Законное опровержение 3

**1. Добро пожаловать на
большое представление! 4**

**2. Настройка - где должен
жить мой SingThing? 4**

3. Входа и выходы 5

4. Передняя панель 6

5. Кнопки меню 6

5.1 Home 6

5.2 Mix 7

5.3 Genre 7

6. Эффекты 8

6.1 Harmony 8

6.2 Double 8

6.3 Reverb 8

6.4 SFX 9

6.5 Pitch 9

6.6 Delay 10

7. Кнопки управления 10

8. Лупер 10

9. Поддержка и обновления 11

9.1 VoiceSupport и обновления прошивки 11

9.2 Заводские настройки 11

9.3 Социальные сети 11

10. MIDI 11

11. Технические характеристики 12

RU Важные указания по ехнике безопасности





Предупреждение
Входы и выходы, обозначенные символом, находятся под напряжением, которое способно привести к поражению электрическим током. Используйте только качественный серийный акустический кабель с готовым ¼" TS-штекером. Другие работы по установке или модификации оборудования должен выполнять только квалифицированный персонал.



Этот символ указывает на важную информацию в сопроводительной документации, касающуюся эксплуатации и обслуживания устройства. Пожалуйста, ознакомьтесь с инструкцией по эксплуатации.



Внимание
Во избежание поражения электрическим током запрещено снимать крышку или заднюю панель устройства. Внутри устройства нет элементов, которые пользователь может отремонтировать самостоятельно. Ремонтные работы должны выполняться только квалифицированным персоналом.



Внимание
Во избежание возникновения пожара или поражения электрическим током необходимо защищать устройство от воздействия дождя или влаги, а также от попадания внутрь капель воды или других жидкостей. Не ставьте на устройство заполненные жидкостью сосуды, например, вазы.



Внимание
Все сервисные указания предназначены исключительно для квалифицированного персонала. Во избежание поражения электрическим током не выполняйте ремонтных работ, не описанных в инструкции по эксплуатации. Ремонтные работы должны выполняться только квалифицированными специалистами.

1. Прочтите эти указания.

2. Сохраните эти указания.

3. Придерживайтесь этих указаний.

4. Соблюдайте все указания по эксплуатации.

5. Не пользуйтесь устройством в непосредственной близости от воды.

6. Протирайте устройство только сухой тряпкой.

7. Не загораживайте вентиляционные отверстия. При установке устройства руководствуйтесь указаниями фирмы-производителя.

8. Не устанавливайте устройство вблизи источников тепла, таких как радиаторы, плиты и другие излучающие тепло приборы (в том числе усилители).

9. Ни в коем случае не удаляйте предохранительное устройство с двухполюсных или заземленных штекеров. Двухполюсный штекер имеет два контакта различной ширины. Заземленный штекер имеет два сетевых контакта и дополнительный контакт заземления. Широкий контакт или дополнительный контакт заземления служат для Вашей безопасности. Если поставляемый формат штекера не соответствует формату Вашей розетки, попросите электрика заменить розетку.

10. Прокладывайте сетевой кабель так, чтобы на него нельзя было наступить, чтобы он не соприкасался с острыми углами и не мог быть поврежден. Обратите особое внимание на то, чтобы удлинительный кабель, участки рядом с вилкой и место крепления сетевого кабеля к устройству были хорошо защищены.

11. Устройство должно быть подключено к электросети через сетевую розетку с исправным заземлением.

12. Если сетевая вилка или штепсельная розетка устройства служат для отключения устройства от сети, они должны быть легко доступными.

13. Используйте только рекомендованные производителем дополнительные устройства и принадлежности.



14. Пользуйтесь только стойками, штативами, тележками, креплениями или подставками, рекомендованными изготовителем или входящими в комплект поставки устройства. Если для перемещения устройства используется тележка, будьте осторожны чтобы не споткнуться и не получить травму.

15. Отключайте устройство от сети во время грозы или при длительных перерывах в эксплуатации.

16. Поручайте выполнение всех работ по ремонту устройства только квалифицированному сервисному персоналу. Ремонт требуется при повреждении устройства (например, при повреждении штекера или сетевого кабеля), если внутрь устройства попали посторонние предметы или жидкость, если устройство находилось под дождем или во влажной среде, если устройство упало на пол или плохо работает.



17. Правильная утилизация устройства: Этот символ указывает на то, что устройство должно быть утилизировано отдельно от бытовых отходов, в соответствии с Директивой WEEE (2012/19/EU) и национальным законодательством вашего государства. Это устройство должен быть передано на авторизованный сборочный пункт для утилизации отходов электрического и электронного оборудования (ЭЭО). Неправильное обращение с такого рода отходами может оказать негативного воздействия на окружающую среду и здоровье человека из-за потенциально опасных веществ, которые обычно имеются в ЭЭО. В то же время, ваше содействие правильной утилизации данного продукта способствует эффективному использованию природных ресурсов. Для получения более подробной информации о том, где можно утилизировать вышедшее из использования оборудование, пожалуйста, свяжитесь с местным органами управления, уполномоченным органом по сбору мусора или службой сбора бытовых отходов.

ЗАКОННОЕ ОПРОВЕРЖЕНИЕ

ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ И ВНЕШНИЙ ВИД УСТРОЙСТВА МОГУТ ИЗМЕНЯТЬСЯ БЕЗ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО УВЕДОМЛЕНИЯ. ИНФОРМАЦИЯ, УКАЗАННАЯ В ДАННОЙ ИНСТРУКЦИИ, ЯВЛЯЕТСЯ ВЕРНОЙ НА МОМЕНТ СДАЧИ ДОКУМЕНТА В ПЕЧАТЬ. ВСЕ ТОРГОВЫЕ МАРКИ ЯВЛЯЮТСЯ СОБСТВЕННОСТЬЮ ИХ СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВЛАДЕЛЬЦЕВ. КОМПАНИЯ MUSIC TRIBE НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА УЩЕРБ, НАНЕСЕННЫЙ КОМУ-ЛИБО ИЗ-ЗА ФОРМУЛИРОВКИ, ИЗОБРАЖЕНИЙ ИЛИ УТВЕРЖДЕНИЙ, ПРИВЕДЁННЫХ В ДАННОМ ДОКУМЕНТЕ. ЦВЕТА И ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИЗДЕЛИЯ МОГУТ НЕЗНАЧИТЕЛЬНО ОТЛИЧАТЬСЯ. ПРОДУКЦИЯ КОМПАНИИ MUSIC TRIBE ПРОДАЕТСЯ ТОЛЬКО У АВТОРИЗОВАННЫХ ДИЛЕРОВ. ДИСТРИБЬЮТОРЫ И ДИЛЕРЫ НЕ ЯВЛЯЮТСЯ АГЕНТАМИ КОМПАНИИ MUSIC TRIBE И НЕ УПОЛНОМОЧЕНЫ СВЯЗЫВАТЬ КОМПАНИЮ MUSIC TRIBE ПРЯМЫМИ ИЛИ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫМИ ГАРАНТИЯМИ ИЛИ ПОРУЧИТЕЛЬСТВАМИ. ДАННАЯ ИНСТРУКЦИЯ ЗАЩИЩЕНА ЗАКОНОМ ОБ АВТОРСКОМ ПРАВЕ. ЧАСТИЧНОЕ ИЛИ ПОЛНОЕ КОПИРОВАНИЕ НАСТОЯЩЕЙ ИНСТРУКЦИИ В ЛЮБОМ ВИДЕ И ЛЮБЫМ СПОСОБОМ, КАК МЕХАНИЧЕСКИМИ, ТАК И ЭЛЕКТРОННЫМИ СРЕДСТВАМИ, ВКЛЮЧАЯ КСЕРОКОПИРОВАНИЕ И ЗАПИСЬ НЕЗАВИСИМО ОТ ЦЕЛИ ТАКИХ ДЕЙСТВИЙ, ДОПУСКАЕТСЯ ТОЛЬКО С ПИСЬМЕННОГО СОГЛАСИЯ MUSIC TRIBE GLOBAL BRANDS LTD.

АВТОРСКИЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ.
© 2019 Music Tribe Global Brands Ltd.
Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146,
Road Town, Tortola, British Virgin Islands

RU

1. Добро пожаловать на большое представление!

Спасибо за покупку вашего собственного SingThing! Мы вложили много творческого потенциала в эту вещь, и мы уверены, что вам понравится исследовать ее многочисленные возможности. SingThing - это полноценный набор инструментов для певца, в который входят эффекты, инструментальные входы и легкая акустическая система премиум-класса, которая так же приятна на полу вашей спальни, как и освещённая сцена. Ваш SingThing может помочь вам изучить свой творческий голос, поэкспериментировать с великолепными звуковыми эффектами и, самое главное, весело провести время. Продолжайте читать, чтобы узнать как!



Инструкция по началу работы

Если вы не читали Краткое руководство по началу работы, поставляемое в комплекте, проверьте его сейчас. Он покажет вам, как начать работу со всеми основными подключениями. Все готово? Хорошо! Двигаясь дальше ...

2. Настройка - где должен жить мой SingThing?

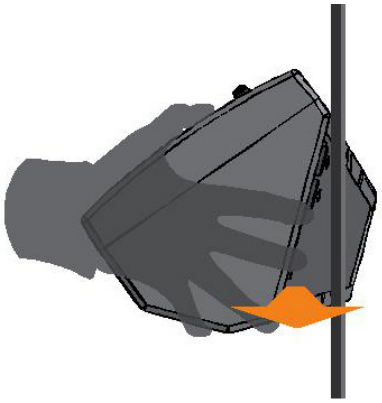
Шаг первый: выясните, куда вы собираетесь поместить SingThing. У вас есть несколько вариантов, в зависимости от вашей ситуации.

2.1 Вариант 1: Микрофонная стойка

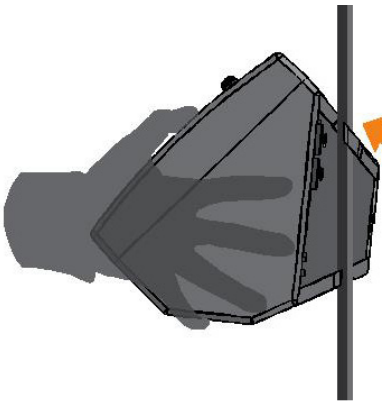
Это наше предпочтительное местоположение. Он приятен и под рукой для настройки и создает отличный угол для кристально чистого звука.

Чтобы установить SingThing на подставку для микрофона:

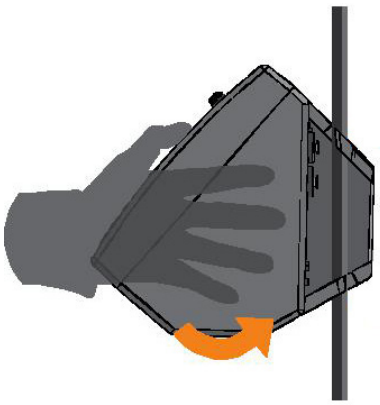
1. Вставьте стойку микрофонной стойки между кронштейнами на задней панели динамика.



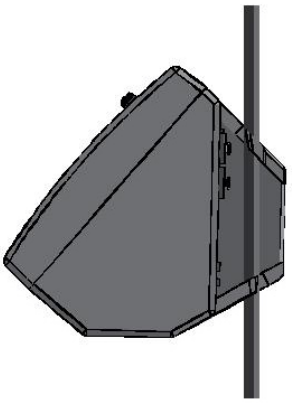
2. Совместите стойку микрофонной стойки с отступами в скобках.



3. Поверните динамик так, чтобы верхняя часть поворачивалась к вам, а нижняя - к стойке микрофона. Это зафиксирует динамик на месте и обеспечит крепкое крепление кронштейнов на подставке.



4. Это оно! SingThing теперь надежно закреплен на стойке вашего микрофона и готов к работе!



У некоторых микрофонных стоек есть верхняя более тонкая стойка, слишком узкая для кронштейнов. Если это так, то идеальное место для установки вашего SingThing - это прямо сверху «патрона» или механизма затяжки между нижней и верхней секциями подставки для микрофона.

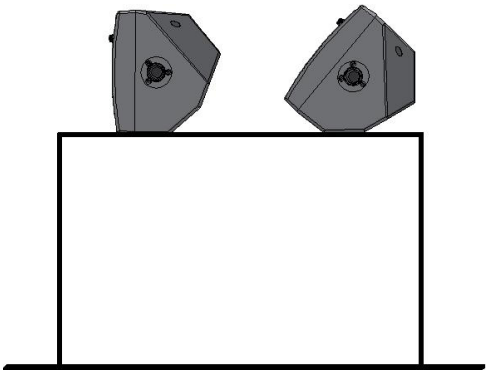
Вариант 2: На полу

Если вы не хотите висеть с SingThing, вы можете положить его на спину между ножками подставки для микрофона (или где-либо еще). Угловая спинка предназначена для того, чтобы направить динамик прямо на лицо, чтобы добиться максимальной четкости и громкости. Это хорошая позиция, если вам нравится играть и петь сидя, но это также затрудняет доступ к элементам управления. Можем ли мы порекомендовать Switch-3 или Switch-6 для педали управления? Управление педальным переключателем обсуждается далее в этом руководстве, так что читайте дальше!



Вариант 3: Настольный

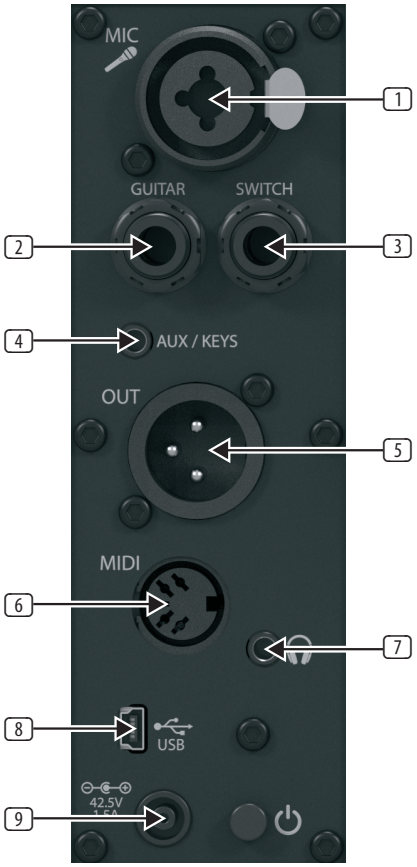
На столешнице SingThing можно расположить на своих 45 ° или 90 ° задних гранях. Выберите угол, который дает вам самый прямой мониторинг для вашего местоположения.



3. Входа и выходы

RU

На задней панели вашего SingThing вы найдете панель со всеми соединениями для вашего микрофона, инструмента(ов), музыкального проигрывателя, наушников и питания.



1. **MIC Combo Input** – Ваш SingThing поставляется в комплекте со всеми необходимыми кабелями. Этот разъем предназначен для подключения 3- контактного кабеля XLR.Подсоедините разъем «папа» к входу MIC, а конец «мама» - к микрофону. В этом удобном комбинированном разъеме также будет использоваться сбалансированный ¼-дюймовый (6,35 мм) микрофонный кабель TRS удобный комбо-джек.

2. **GUITAR Input** – Подключите свою акустическую гитару здесь. Эффекты SingThing лучше всего подходят для акустической гитары, если вы подключаетесь напрямую от инструмента, но также можно использовать и электрогитару. Если вам нужны искажения и другие эффекты в стиле электрогитары, мы предлагаем поместить педали эффектов между электрогитарой и этим входом.

3. **SWITCH Pedal Input** – Подключите дополнительную педаль Switch-3 или Switch-6 здесь.

   Примечание: Обязательно используйте кабель, поставляемый с коммутатором, или аналогичный кабель TRS; стандартный гитарный кабель не будет работать должным образом!

4. **AUX/KEYS Input** – Здесь вы можете подключить стереокабель ⅛" (3,5 мм) для вашего потрясающего вокального исполнения. Мы также можем отправить вам кабель адаптера.

5. **OUT jack** – Выберите этот выход для подключения SingThing к аудиомикшеру для больших площадок с системой PA. Все входы (голос, инструмент и aux) микшируются вместе и отправляются в виде моносигнала через этот выход.

6. **MIDI Input** – Этот вход дает вам возможность управлять параметрами с MIDI-контроллера или MIDI-клавиатуры.

RU

7 **Headphone Output** – Подключите 3,5 мм разъем для стереонаушников здесь.

8 **USB** –Вот как вы подключаете SingThing к вашему компьютеру. SingThing, как и все наши продукты, работает совместно с VoiceSupport для управления вашими пресетами и обновления ваших продуктов с помощью наших последних прошивок. Загрузите это здесь: TC-Helicon. com products voicesupport

9 **Power Jack & Power Switch** – Подключите блок питания вашего SingThing к нижнему левому разъему. НЕ заменяйте никакие другие источники питания, иначе вы можете повредить ваш SingThing. Печально !

Включите и выключите SingThing с помощью переключателя питания справа от разъема питания.

4. Передняя панель

Ручки и кнопки

Передняя панель вашего SingThing - это интерфейс управления, который вы будете использовать для создания новых интересных звуков и управления своим голосом так, как вы никогда раньше не слышали. Здесь есть большой потенциал для исследования, так что развлекайтесь! Этот раздел даст вам краткий обзор функций передней панели, а затем мы углубимся в особенности в следующих разделах.



1 **LCD Display** – На ЖК-дисплее отображается название и номер текущей выбранной предустановки, а также некоторые другие полезные сведения, например, жанр предустановки.

2 **Control Knob** – Эта ручка - ваш главный инструмент управления. Используйте его для прокрутки пресетов, настройки уровня, параметров эффектов управления и многого другого! Нажмите ручку на начальном экране, чтобы выбрать отображаемую предустановку в качестве одной из избранных.

3 **Navigation Buttons** – Здесь у нас есть кнопки навигации влево / вправо для переключения между предустановками или изменения страниц меню.

4 **Menu Buttons** – Эти кнопки слева-направо возвращают вас на главный экран, позволяют изменять громкость микса и системные настройки, сохранять пресеты и перемещаться по жанрам.

5 **Effects** – Нажимайте эти кнопки, чтобы услышать, как звучит почти 20 лет «эй, не было бы здорово, если. . .», когда это применимо к технологии для вашего голоса. Есть шесть стилей на выбор! Нажмите и удерживайте кнопку эффекта, чтобы вызвать простое меню редактирования для этого эффекта.

6 **Control** – С помощью кнопки настройки микрофона вы можете автоматически установить уровень входного сигнала на своем микрофоне так, чтобы он подходил именно для вашего голоса. Tap Tempo позволяет вовремя нажимать ритм, вызывая синхронизацию всех временных эффектов в SingThing (эхо и задержки) до этого темпа.

7 **Looper** – Одна из наших любимых вещей в TC Helicon HQ - тренировка с вокальными лупами. Теперь вы тоже можете! Этот простой однопутный петлитель прост в использовании и доставляет массу удовольствия.

8 **Volume** – Это главный регулятор уровня выходного сигнала. Играй громко!

5. Кнопки меню

5.1 Home

Кнопка «Home» делает то, что вы можете себе представить. Нажмите один раз, чтобы вернуться на главный экран, который покажет вам текущую предустановку и информацию об этой предустановке, включая ее жанр и то, является ли он одним из ваших любимых. Просто напоминание, вы можете сделать любой пресет избранным, нажав регулятор управления, пока этот пресет отображается на главном экране.

Если вы нажмете и удержите кнопку «Home», она будет мигать белым цветом, а на ЖК-дисплее отобразится экран «Переключить режим обучения». Switch Learning - это простой и интуитивно понятный способ настроить педальный переключатель или управление микрофоном на вашем SingThing. Возможно, вы заметили, что в комплекте с микрофоном MP-75 есть кнопка - знаете ли вы, что можете использовать эту кнопку для управления функциями вашего SingThing? Истинный факт Вы можете использовать Mic Control (или Switch-3 или Switch-6, продаются отдельно), чтобы включать и выключать эффекты, запускать и останавливать петлитель, или просматривать пресеты!

RU

Переключатель управления

Чтобы начать с чистого листа, убедитесь, что никакие эффекты не включены при входе в режим переключения обучения. Вот как научить ваш SingThing новому трюку с помощью переключателей:

1. Нажмите и удерживайте кнопку «Home».
2. Нажмите кнопку управления микрофоном на микрофоне MP-75 или MP-76 или один из ножных переключателей на Switch-3 или Switch-6. SingThing распознает ваш микрофон или переключатель и предложит вам выбрать функции, которыми вы хотите управлять, с помощью определенной кнопки или переключателя, который вы нажали.
3. Выберите любую из кнопок с белым светом - вы можете управлять одним эффектом или несколькими вещами одновременно, даже функциями настройки! Например, в меню настроек есть гитарный тюнер; если вы перейдете к гитарному тюнеру до входа в Switch Learn Mode, затем выберите Mix в качестве функции для вашего переключателя, вы можете включать и выключать гитарный тюнер с помощью ножного переключателя или микрофона. Отлично!
4. Повторите 2-3 шага к вашем микрофоне или ножном переключателе. В дополнение к микрофонам MP-75 и MP-76 SingThing также поддерживает Sennheiser E835FX.

5.2 Mix

Кнопка Mix позволяет вам контролировать баланс между различными элементами вашего звука. Вы можете изменить громкость на своих наушниках, гитаре, гитарном реверберaторе, входе Aux / Keys и Looper относительно друг друга. Используйте кнопки навигации влево / вправо, чтобы выбрать то, что вы настраиваете, и поверните регулятор управления, чтобы изменить уровень. Следующий очевидный шаг - добавить Mix Master в описание вашей работы или визитную карточку.

Setup

Вторичная функция кнопки Mix, как вы уже догадались из полезного текста «Hold for Setup» на кнопке, это меню настройки системы. Вы можете переключать страницы настройки с помощью кнопок «влево» и «вправо» и изменять настройки, поворачивая регулятор управления. Меню настроек состоит из 11 страниц:

1. Mic Type

Есть 5 типов микрофонов на выбор:

a) **Dynamic** – это самый распространенный тип голосового микрофона. Большинство стандартных вокальных микрофонов, таких как Shure SM58, являются динамическими микрофонами.

b) **Condenser** – более распространенные в студии конденсаторные микрофоны, как правило, более чувствительны, чем динамические микрофоны. Для конденсаторных микрофонов также требуется источник питания, который включается автоматически при выборе конденсатора в качестве типа микрофона. Если вы подключили микрофон и ничего не слышите из динамика при настройке динамического микрофона, ваш микрофон, вероятно, является конденсаторным,или сломан.

c) **MP -75** – мы положили один из них в коробку для вас! Динамический микрофон с микрофонным управлением.

d) **E835FX** – высококачественный микрофон Sennheiser с микрофонным управлением. Если у вас есть один, удачи вам!

e) **MP-76** – модернизированный MP-75; тот же отличный звук, 4 дополнительные кнопки для улучшенного управления.

2. Tone Style

Мы создали вокального продюсера в SingThing, чтобы ваш голос звучал как можно лучше. Функция тона добавляет сжатие, эквалайзер, деэссинг и стробирование к вашему голосу, все функции, чтобы придать вашему голосу ясность, теплоту и четкость, которых он заслуживает. Мы рекомендуем оставлять Tone включенным все время! Есть 8 стилей тона на выбор:

a) Normal

b) Less Bright

c) Normal + Warmth

d) More Compression

e) Normal – No Gate

f) Less Bright – No Gate

g) Warmth – No Gate

h) More Compression – No Gate

3. Global Pitch Correct

Коррекция высоты тона делает ваш голос немного подталкивающим к ноте, ближайшей к тому, что вы поете. Это может быть тонкий или очень очевидный стиль автонастройки при увеличении уровня до 100%. Некоторые пресеты имеют встроенную коррекцию высоты тона; Когда вы включаете Global Pitch Correct, он будет активен в фоновом режиме все время.

4. Guitar Bodyrez

Bodyrez усиливает звучание вашей акустической гитары, усиливая тепло и резонанс, которые теряются в звукоснимателях вашей гитары. Это делает усиленный сигнал более похожим на вашу гитару, когда он отключен.

5. Loop Input

Используйте эту функцию, чтобы изменить входные данные, записываемые петлителем. Вы можете зациклить свой голос, гитару, дополнительный вход или все три.

6. LCD Contrast

Вы можете увеличить или уменьшить контрастность текста / фона в соответствии с яркостью вашего пространства для исполнения.

7. Global Key

Когда вы включаете Global Key, настройка гармонии для всех ваших пресетов будет получена из одного и того же ключа.

8. Global Tempo

Когда вы включаете Global Tempo, все эффекты, которые используют темп (эхо, задержки и т. д.), Будут использовать тот же темп, который вы можете настроить с помощью кнопки Tap Tempo.

9. Bass Extend

Почему у вас меньше баса, если у вас больше баса? Включите Bass Extend, чтобы почувствовать себя более низко в своем миксе.

10. Guitar Tuner

Довольно понятно: подключите гитару, сыграйте на струне и отрегулируйте, пока игла настройки не направится прямо вверх!

11. Product Info

На этой странице отображается текущая версия прошивки, серийный номер и дата появления вашего SingThing в мире.

RU

5.3 Store

Когда вы создали идеальное сочетание эффектов для своей песни, кнопка «Store» позволяет сохранить ваш специальный звуковой рецепт и вызывать его в любое время. Вы можете перезаписать существующую предустановку или сохранить ее в одном из пустых слотов, начиная с предустановки # 235. Всего доступно 500 слотов, и мы будем безумно впечатлены, если вам удастся заполнить все из них. Помните, что вы также можете загрузить пакеты профессионально созданных пресетов из VoiceSupport и синхронизировать их с SingThing, подключив его к компьютеру с помощью прилагаемого USB-кабеля. Нажмите кнопку Store, чтобы открыть экран Preset Storage. Нажмите кнопку Genre, чтобы переключиться между выбором названия пресета и пресета. Когда вы находитесь в режиме именования, используйте кнопки навигации влево / вправо для перехода между буквами или пробелами, а также с помощью ручки управления выберите букву или символ. После того, как вы выбрали название для вашей предустановки, снова нажмите Genre и с помощью регулятора управления выберите слот предустановки. Пустые слоты начинаются с # 235. Наконец, нажмите Store, чтобы сохранить свой искусно названный пресет в выбранном слоте.

5.4 Genre

Кнопка «Genre» позволяет фильтровать выбранные пресеты, объединяя их в группы звуков, которые соответствуют определенному жанру или стилю. Есть 18 жанров на выбор:

1. All
2. Favourite
3. Showcase
4. Songs & Artists
5. Pop
6. Rock
7. Alternative
8. Country
9. Hip Hop/Rap
10. Dance
11. Echo
12. Doubling
13. Reverb
14. Harmony
15. Hardtune
16. Megaphone
17. Extreme
18. Character

Мы сделали все возможное, чтобы организовать эти жанры разумным образом, но лучший способ быстро и легко найти те, которые вам нравятся, это добавить их в избранное, что вы можете сделать с любой предустановкой, нажав регулятор управления, пока предустановка отображается на главном экране Home.

6. Эффекты

6.1 Harmony

Мы не можем позволить себе нанять резервных исполнителей, но мы, сотрудники TC Helicon, не могли и думать о том, чтобы вы пели сами, поэтому мы разработали какое-то программное обеспечение, которое создает один или два дополнительных голоса для согласования с вами. Эффект Harmonyимеет четыре параметра: style, level, key, и scale. Нажмите и удерживайте кнопку Harmony, чтобы увидеть эти параметры.

Style

Параметр style определяет количество голосов гармонии и то, как эти голоса связаны с вашим вокалом. Простая акустическая баллада может потребовать одного высокого или низкого голоса; пение большого ола может звучать намного лучше с октавой вверх и вниз, а некоторые удваиваются, чтобы действительно сгущать этот большой припев. Подобно мороженому, гармония присутствует во многих вкусах - попробуйте все! Есть 28 стилей на выбор:

1. High
2. Higher
3. Low
4. Lower
5. Octave Up
6. Octave Down
7. High & Low
8. High & Higher
9. High & Lower
10. Higher & Lower
11. Higher & Low
12. Lower & Low
13. Oct Down & Up
14. Oct Down & Higher
15. Oct Down & High
16. Oct Down & Low
17. Oct Down & Lower
18. Oct Up & Higher
19. Oct Up & High
20. Oct Up & Low
21. Oct Up & Lower
22. +7 Semitones
23. -5 Semitones
24. +7 & -5 Semitones
25. +12 & +7 Semitones
26. +12 & -5 Semitones
27. -12 & +7 Semitones
28. -12 & -5 Semitones

Level

Параметр Level управляет тем, насколько громкими будут гармонии в миксе относительно вашего вокала. Вы можете регулировать уровень, поворачивая регулятор управления Control.

Key

Чтобы раскрыть секрет удивительного вокала, сначала нужно выбрать подходящий ключ. Сделайте все правильно, и все зазвучит потрясающе ... Сделаете это неправильно, и они звучат, ну, в лучшем случае необычно.

Есть два основных режима Key modes:

1. **Auto** – Это тот, который нужно выбрать, если вы ничего не знаете о теории музыки. SingThing установит для вас ключ на основе того, что он слышит, поступая через входы Guitar или Aux / Keys - довольно умно, если вы спросите нас. Если у вас есть подключенная гитара и треки воспроизводятся через Aux in, система сначала будет считывать тональность / гамму с гитары. Если вы прекратите играть на гитаре и сигнал Aux продолжится, система будет искать вход Aux для получения информации об аккордах.
2. **Key** – ТЭтот режим позволяет вам явно выбрать любую из 12 клавиш (от A до G и их sharps/flats) в западной музыке.

RU

Scale

Когда вы переключаетесь с Auto на определенный Key в предыдущей настройке, он разблокирует функцию Scale. Используйте шкалу, чтобы соответствовать конкретным потребностям вашей песни. Смело и торжествующе? Попробуйте одну из главных весов. Темно и замысловато? Малая шкала, вероятно, подойдет вам лучше всего. Существует шесть типов шкал: три Major и три Minor.

6.2 Double

Эффект Double создает ощущение, что один или два дополнительных вокалиста поют вместе с вами. Эффект - это более «толстый» или более звучащий вокальный трек. Почти 100% всей современной записанной музыки имеет двойной трек вокала, потому что, ну, это звучит хорошо. Мы подумали, что предложим вам инструменты для создания того же эффекта, потому что мы порядочные люди, и это дает нам теплые размышления, когда ваше вокальное исполнение звучит потрясающе.

Double имеет два параметра: level и style

Style

Этот параметр определяет количество голосов, их время и высоту звука относительно вашего голоса. Есть 10 стилей на выбор:

1. Voice Tight
2. 1 Voice Loose
3. 2 Voices Tight
4. 2 Voices Loose
5. Shout
6. 1 Voice Oct Up
7. 1 Voice Oct Down
8. 2 Voices Oct Up
9. 2 Voices Oct Down
10. Oct Up & Oct Down

Tight и Loose относятся к тому, как точно удвоенный голос совпадает с вашим вокалом. Плотный означает, что голос приходит почти идеально по времени с вашим, в то время как Loose означает, что он немного задерживается. Послушайте различные стили и посмотрите, что подходит вашей музыке лучше всего, мы думаем, вы найдете то, что прекрасно дополняет вас.

Level

Этот параметр делает удвоенные голоса громче или тише относительно вашего основного голоса.

6.3 Reverb

Reverb означает, что мы заставляем ваш голос звучать так, как будто он подпрыгивает в комнате. Вы можете выбрать для себя все моделируемые пространства, от уютной библиотеки до большой арены. По мере изменения размера и состава моделируемой комнаты ваш голос приобретает ощущение глубины, пространства и расстояния. Это немного похоже на виртуальную реальность для вашего голоса! Reverb имеет три настраиваемых параметра: style, level, и decay.

Style

Какую комнату вы хотели бы использовать для своего выступления? Стань стильным с этим. Параметр Style определяет размер моделируемого пространства и тип моделируемого материала, используемого для создания пространства.

Есть 28 стилей на выбор:

1. Smooth Plate
2. Reflection Plate
3. Thin Plate
4. Bright Plate
5. Real Plate
6. Real Plate Long
7. Jazz Plate
8. Quick Plate
9. Soft Hall
10. Amsterdam Hall
11. Broadway Hall
12. Snappy Room
13. Library
14. Dark Room
15. Music Club
16. Studio Room
17. Bouncy Room
18. Cozy Corner
19. Bright Chamber
20. Wooden Chamber
21. St. Joseph Church
22. Dome Chapel
23. Hockey Arena
24. Museum
25. Indoor Arena
26. Warehouse
27. Thin Spring
28. Full Spring

Level

Используйте этот элемент управления, чтобы иметь более или менее реверберацию в вашей жизни.

Decay

Reverb decay - это время, необходимое для затухания реверберации. Вы можете выбрать где угодно от 10 миллисекунд, которые едва слышны, до 20 секунд затухания. Более длительные времена затухания обычно звучат как большие пространства, в то время как более короткие времена звучат как небольшие пробелы. Каждый стиль имеет свое время затухания, но вы можете настроить каждый в соответствии со своими потребностями.

6.4 SFX

Вы попали в отдел спецэффектов Special Effects (SFX) операции SingThing. Ваш звонок важен для нас. Пожалуйста, внимательно слушайте, как изменились наши пункты меню. SFX предоставляет широкий спектр эффектов преобразователя (simulated loudspeaker- имитируемого громкоговорителя) для наложения некоторого искажения и интенсивной фильтрации на ваш голос, а также эффекты осциллятора, вдохновленные фантастикой, для отправки вашего голоса в космос. Вы можете настроить Drive и Filter для эффектов преобразователя, а также Level и Speed для эффектов осциллятора.

RU

Style

Когда вы окончательно решите, что не хотите быть инопланетянином, вы можете выбрать любой из этих захватывающих стилей. Существует пять стилей преобразователя и шесть стилей генератора:

1. Transducer
2. Megaphone
3. Radio
4. Overdrive
5. Combo
6. Oscillator
7. Fast Rotor
8. Flanger
9. Auto Wah
10. Cylon Mono
11. Alien Voiceover

Drive

С помощью этой настройки вы можете увеличить уровень искажений эффектов преобразователя. Когда вы повышаете уровень до 100, ваш голос становится все более размытым и резким.

Filter

Это устанавливает уровень фильтра.

Level

Этот параметр увеличивает уровень эффектов осциллятора. Если бы вы могли иметь более инопланетный голос в вашей жизни, вы бы это имели, верно? Вот как вы добавите больше чужого голоса.

Speed

В то время как реверберация добавляет ощущение простора в ваш голос, наш осциллятор SFX добавляет ощущение колебания. Speed control-регулятор скорости изменяет частоту колебаний; измеряется в герцах (Гц), что означает количество колебаний в секунду. Выберите из летаргических 0,05 Гц, 20 секунд, чтобы завершить одно колебание, вплоть до вторжения эскадрильи НЛО со скоростью 10 Гц или 10 колебаний в секунду.

6.5 Pitch

Эффект Pitch настраивает ваш голос так, чтобы он более точно соответствовал нотам в обычной 12-нотной шкале. Вы можете использовать эффект Pitch, чтобы больше походить на робота или техно-поп-звезду, и чтобы изменить воспринимаемый пол вашего голоса. Pitch имеет три параметра: style, shift, and gender.

Style

Используйте стили, чтобы придать вашему голосу немного современного поп-блеска или настроить его так, чтобы он был чрезвычайно обработанным и роботизированным. Есть семь стилей на выбор:

1. Pop
2. Country Gliss
3. Robot
4. Correct Natural
5. Correct Chromatic
6. Drone
7. Gender Bender

Стили «Correct Natural» и «Correct Chromatic» будут использовать либо Global Key, либо Harmony Key, чтобы подкорректировать ваш голос в соответствии с соответствующей нотой.

Shift

Используйте функцию Shift, чтобы повысить или понизить голос на 36 полутонов. Когда вы работаете в стиле Robot, функция Shift позволяет вам выбрать ноту для вашего голоса робота.

Gender

Вы можете говорить более по-джентельменски или более по-женски, изменяя параметр Gender. Диапазон варьируется от -50 до +50 или от Барри Уайта до Мэрайи Кэри, если хотите.

6.6 Delay

Эффект «Delay» воспроизводит ваш голос в повторяющейся ритмичной серии. Вы сами решаете, как быстро приходят повторения и как долго они продолжаются. Вы также можете включить фильтр, который добавляет звучание в стиле винтаж радио. Delay имеет четыре параметра: style, level, feedback,и filter.

Style

Style определяет ритм задержки при воспроизведении. Есть 18 стилей на выбор:

1. Quarter
2. Eighth
3. Triplet
4. Dotted 1/8th
5. Dotted ¼
6. ¼ Triplet
7. Sixteenth
8. Ping Pong 1
9. Ping Pong 2
10. Ping Pong 3
11. Multitap 1
12. Multitap 2
13. Multitap 3
14. Multitap 4
15. Multitap 5
16. Multitap 6
17. Classic Slap
18. Set Time

Level

Увеличьте Level, чтобы добавить больше задержанного сигнала к вашему общему миксу.

Feedback

Параметр Feedback определяет, какая часть задержанного сигнала возвращается в микс для дополнительной задержки. Чем больше обратной связи вы добавляете, тем полнее и шумнее становится сигнал задержки-delay.

Filter

Фильтр включается, фильтр выключается. Этот низкочастотный фильтр поможет вам переключаться между более «“modern” современным» и «“vintage”винтажным» ощущением задержки звука.

RU

7. Кнопки управления

Ваш SingThing оснащен двумя выделенными кнопками управления Control : одна для регулировки уровня входного сигнала микрофона(microphone input level), другая для изменения темпа системы(system tempo).

Mic Set

SingThing поставляется с автоматическим контролем уровня для входа вашего микрофона. Нажмите и удерживайте Mic Set, затем пойте в микрофон. Система отрегулирует уровень входного сигнала в соответствии с вашим вокальным уровнем, чтобы он не вызывал нежелательных искажений, когда вы его произносите.

Tap Tempo

Нажмите кнопку Tap Tempo, чтобы вызвать текущий системный темп, и поверните регулятор управления Control, чтобы изменить темп. Global Tempo, который вы можете включить-enable или отключить-disable в настройках-Setting, будет использовать этот темп. Вы также можете нажать кнопку вовремя музыки, чтобы установить темп. Если вы нажмете и удержите кнопку, она вернется к вашему последнему значению темпа.

8. Лупер

Мы думаем, что петли - это очень весело! Этот простой двухкнопочный петлитель дает вам возможность записать до 30 секунд звука, затем зациклить его и наложить на него с неограниченным количеством наложений.

Rec/Play

Когда вы нажимаете Rec / Play, петлитель немедленно начинает запись с любого входа, который вы выбрали в меню «Settings -> Loop Input». Вы будете знать, что он находится в режиме записи, потому что индикатор за кнопкой загорится красным. Когда вы снова нажмете кнопку, светодиод загорится зеленым, и ваша петля начнет воспроизводиться. Нажмите Rec / Play еще раз, чтобы записать наложение поверх вашей петли. В режиме наложения светодиодный индикатор становится оранжевым, а текст рядом с индикатором цикла отображается «O-Dub».

Stop/Clear

Нажмите эту кнопку один раз, чтобы остановить воспроизведение петли. Нажмите и удерживайте, чтобы стереть ваш цикл и начать запись нового с нуля. Когда вы стираете петлю, она исчезает навсегда, поэтому убедитесь, что вы действительно хотите стереть все, прежде чем нажать и удерживать.

9. Поддержка и обновления

9.1 VoiceSupport и обновления прошивки

Приложение TCS Helicon VoiceSupport 2 соединяет вас с обновлениями прошивки, новыми пресетами и всеми инструментами, необходимыми для сохранения и загрузки ваших пользовательских пресетных пакетов SingThing. Посетите http://tchelicon. com/en/products/voicesupport-2/, чтобы загрузить VoiceSupport. После запуска включите SingThing и подключите его к компьютеру с помощью прилагаемого USB-кабеля, чтобы получить доступ ко всем функциям поддержки и обновления для вашего продукта.

9.2 Заводские настройки

Предустановка Сброс: Удерживайте кнопки «Store» и «Genre» при включении. Это восстанавливает заводские настройки, удаляя сделанные пользователем настройки.

Сброс настроек: Удерживайте кнопки «Store», «Genre» и «Mix» при включении. Это восстанавливает настройки в меню «Setup» до заводских настроек по умолчанию.

Заводские настройки: Удерживайте кнопки «Mix» и «Harmony» при включении. Выполняется полный возврат к заводским настройкам, включая настройки и предварительные настройки.

9.3 Социальные сети

Оставайтесь на связи с нами в Facebook, Instagram, Twitter и YouTube, мы хотели бы услышать Вас! Сделайте видео с помощью SingThing и отметьте нас в социальных сетях, и мы поделимся вашими творениями с другими пользователями TC Helicon!

http://support.tc-helicon.com

RU

10. MIDI

Возможно, вы заметили 5-контактный MIDI вход на задней панели? Если вы так склонны, вы можете управлять многими функциями SingThing с помощью команд управления MIDI (CC). Если это совершенно новая для вас концепция, не волнуйтесь, она довольно проста. Цифровой интерфейс музыкальных инструментов (MIDI) - это стандарт, который обеспечивает межплатформенную связь между всеми видами цифровых инструментов. Часть стандарта MIDI предназначена для того, чтобы позволить контроллерам (клавиатурам, кнопкам, ползункам, регуляторам и т. Д.) Отправлять сообщения на устройства под контролем. Некоторые CC предварительно определены стандартом MIDI, а некоторые оставлены намеренно открытыми, чтобы позволить производителям выбирать CC, специфичные для определенных функций их продуктов. SingThing использует оба, чтобы позволить MIDI управлять большинством своих параметров. В таблице ниже показаны MIDI CC, на которые реагирует SingThing. Если вы хотите узнать больше о MIDI CC или о чем-то еще, касающемся стандарта MIDI, хорошие люди из TweakHeadz Lab написали одно из лучших руководств до сих пор, которые мы нашли :

http://tweakheadz.com/midi-controllers/

SingThing MIDI Chart

Group	Name	Instance	CC Number
Hit	Harmony		21
Hit	Delay		22
Hit	Reverb		23
Hit	Double		24
Hit	Correct		25
Hit	Sfx		26
Mixer_LW	Level	Voc_Delay	71
Mixer_LW	Level	Voc_Reverb	73
Mixer_L_HD	Level	Doubling	75
Correct	Lead_Gender		72
Reverb	Decay		91
Mixer_LW	Level	Voc_uMod	93
Delay	FeedbackControl		10
Harmony	VibratoBoost		1
Mixer_L_HD	Level	Harmony	11
Harmony	Notes_Smoothing		16
Harmony	Notes_Gender		17
Harmony	Notes_Portamento		18
Harmony	Attack		29
Harmony	Release		31
Harmony	HumanAmount		76
Harmony	VibratoAmount		77
Harmony	Hold_Release		78
Harmony	Hold		80
Correct	Shift		85
Transducer	Filter		86
Doubling	HumanAmount		87

11. Технические характеристики

Эффекты	Harmony, Double, Reverb, SFX Pitch, Delay
Управляющие клавиши	Scroll Encoder, кнопки Left/Right меню Home, Mix/Setup, Store, Genre
Конструкция	Конический, ударопрочный полистирол
Выходной разъем	2 стандартных 6,3 мм гнезда - моно / TS с автоматическим моно / стерео восприятием Система крепления микрофонной стойки Friction Grip одним щелчком
Аналоговые входы	Комбинированный разъем XLR / TRS 6,3 мм гитарный вход 6,3 мм педальный ввод 3,5 мм стереовход AUX
Аналоговые выходы	XLR микс выход
Дополнительный	USB, MIDI, управление микрофоном (TC Helicon MP-75/76, Sennheiser E835FX)
Громкоговоритель	Full range 6.5" Tannoy 2-way coaxial ICT Driver
Усилитель мощности	150 Вт, класс D 150 Вт Smart Power компенсированный и совместимый
Источник питания	Блок питания (поставляется) 42,5 В, 1,5 А
Размеры (В x Ш x Г)	210 x 286 x 184 мм (8.25 x 11.25 x 7.25")
Вес	3 кг (6.6 lbs)

EMC: соответствует EN 55103-1 и EN 55103-2

FCC part 15, Class B, CISPR 22, Class B

Безопасность: сертифицировано в соответствии с IEC 65, EN 60065, UL6500 и CSA, IEC 65, EN 60065, UL6500 и CSA

We Hear You

TC HELICON