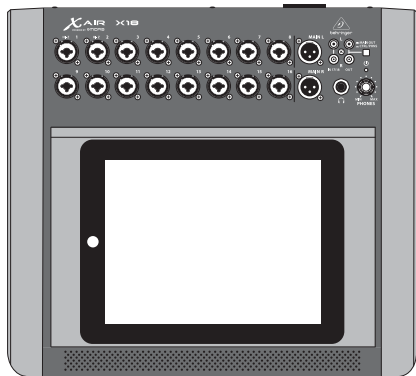




X AIR X18/XR18

18-Channel, 12-Bus Digital Mixer for iPad/Android Tablets with 16 Programmable Midas Preamps, Integrated Wi-Fi Module and Multi-Channel USB Audio Interface

CN

CN 重要的安全须知



 带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**
为避免触电危险, 请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**
为避免着火或触电危险, 请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅, 盛有液体的容器也不可置于其上, 如花瓶等。

 **小心**
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险, 除了使用说明书提到的以外, 请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保管这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。

5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。

6. 请用干布清洁本产品。

7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。

8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。

9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。

10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车、架子、三角架、支架和桌子。若使

用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备倾倒而受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时, 请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要要有接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置, 应当保证它们处于随时可方便操作状态。



17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区, 本产品仅适用于非热带气候条件下。



法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部分描述、图片或声明而造成的损失, Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 版权所有。

保修条款

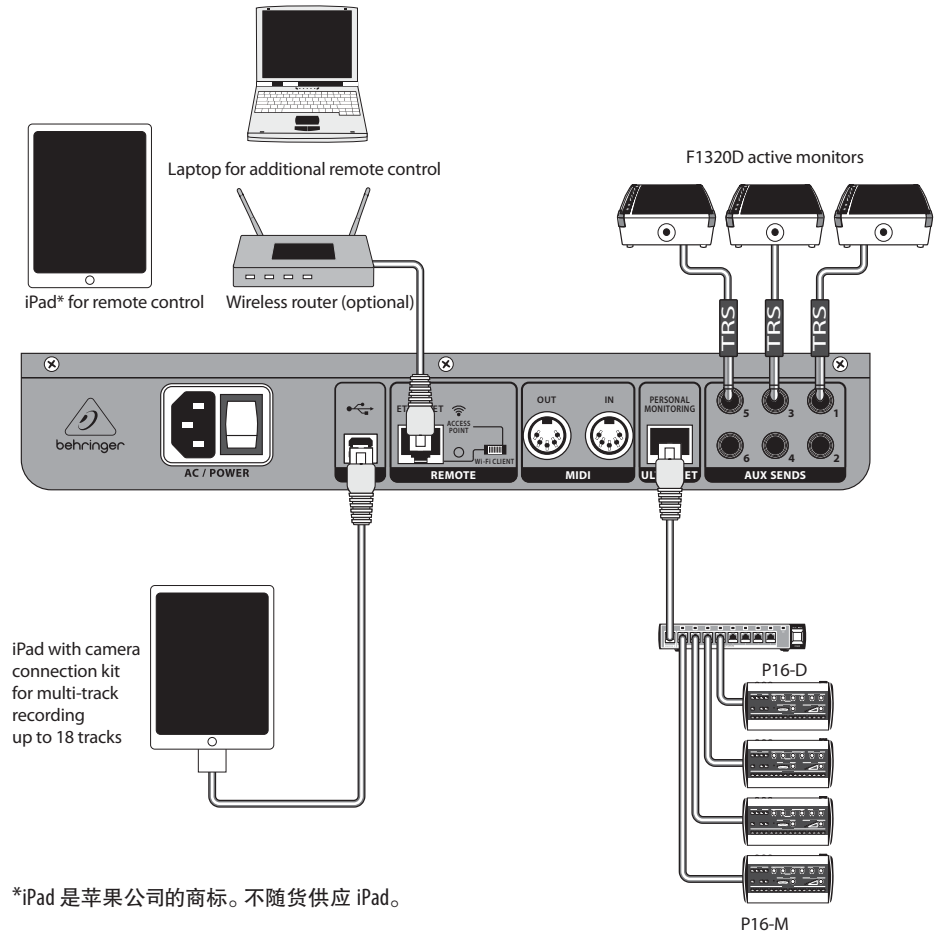
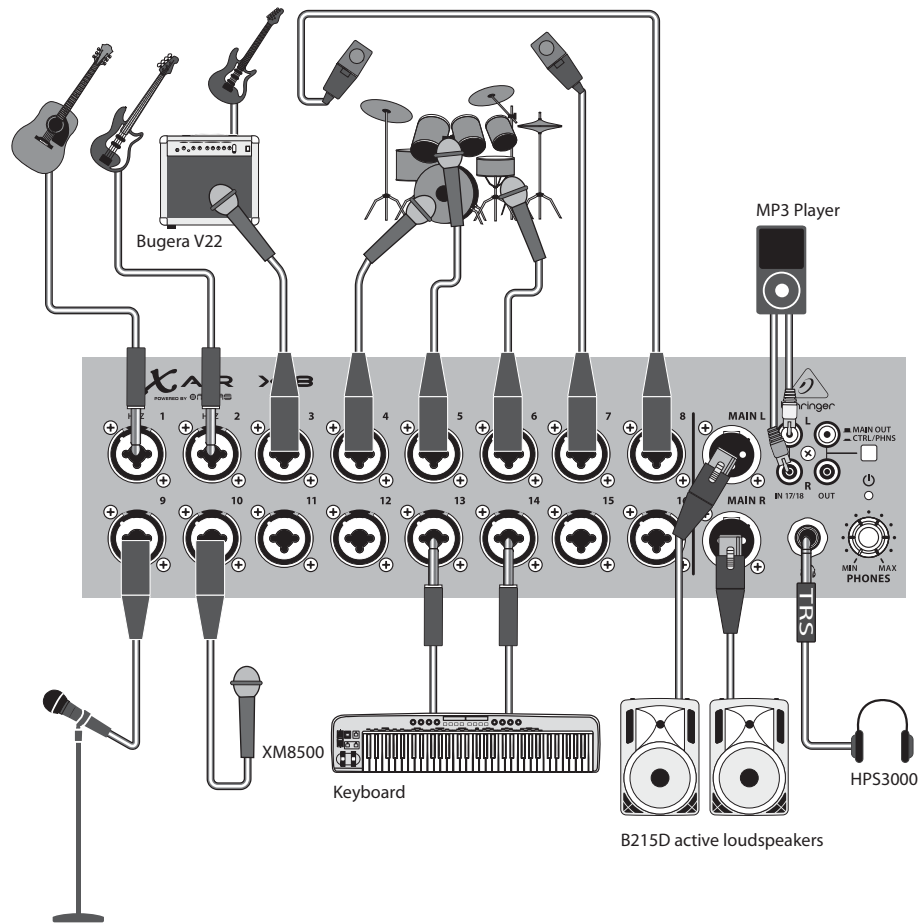
有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 community.musictribe.com/pages/support#warranty 网站查看完整的详细信息。

CN

DIGITAL iPad/TABLET MIXER X18/XR18 连接应用

第一步: 连接应用

X18 使用 iPad 录音

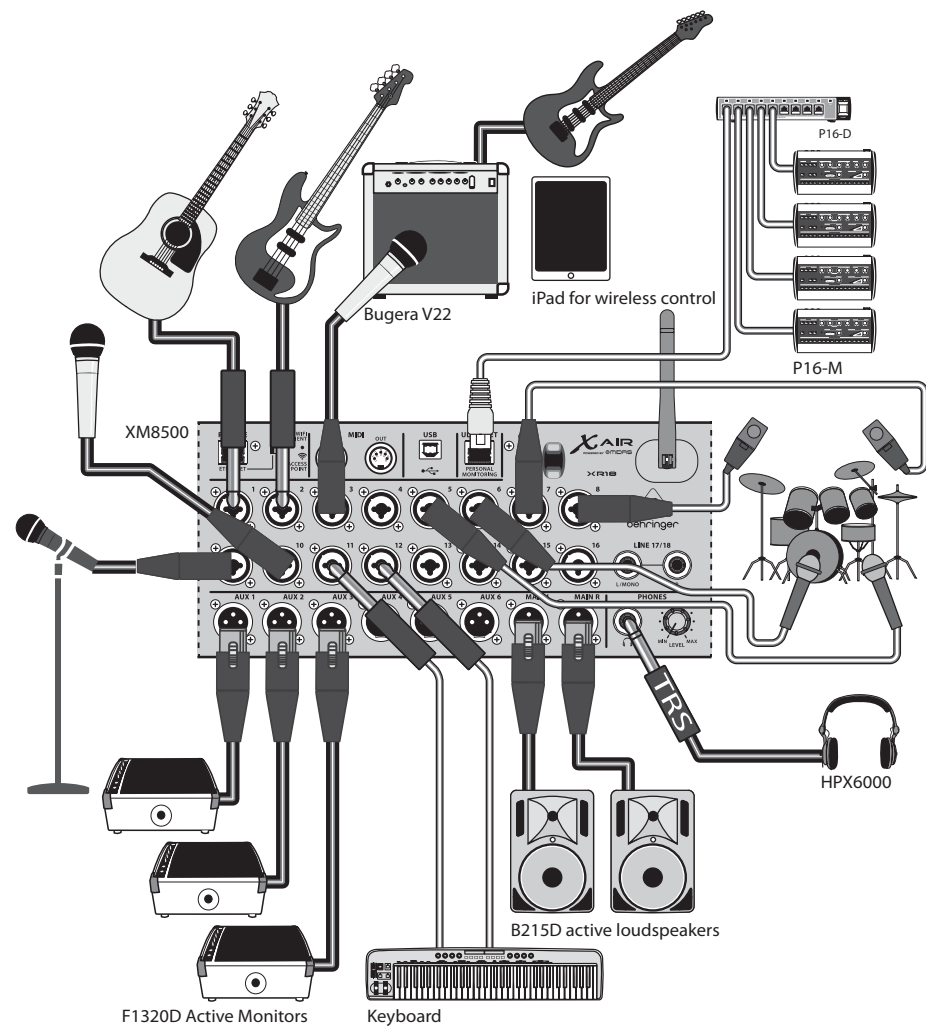


*iPad 是苹果公司的商标。不随货供应 iPad。

DIGITAL iPad/TABLET MIXER X18/XR18 连接应用

第一步: 连接应用

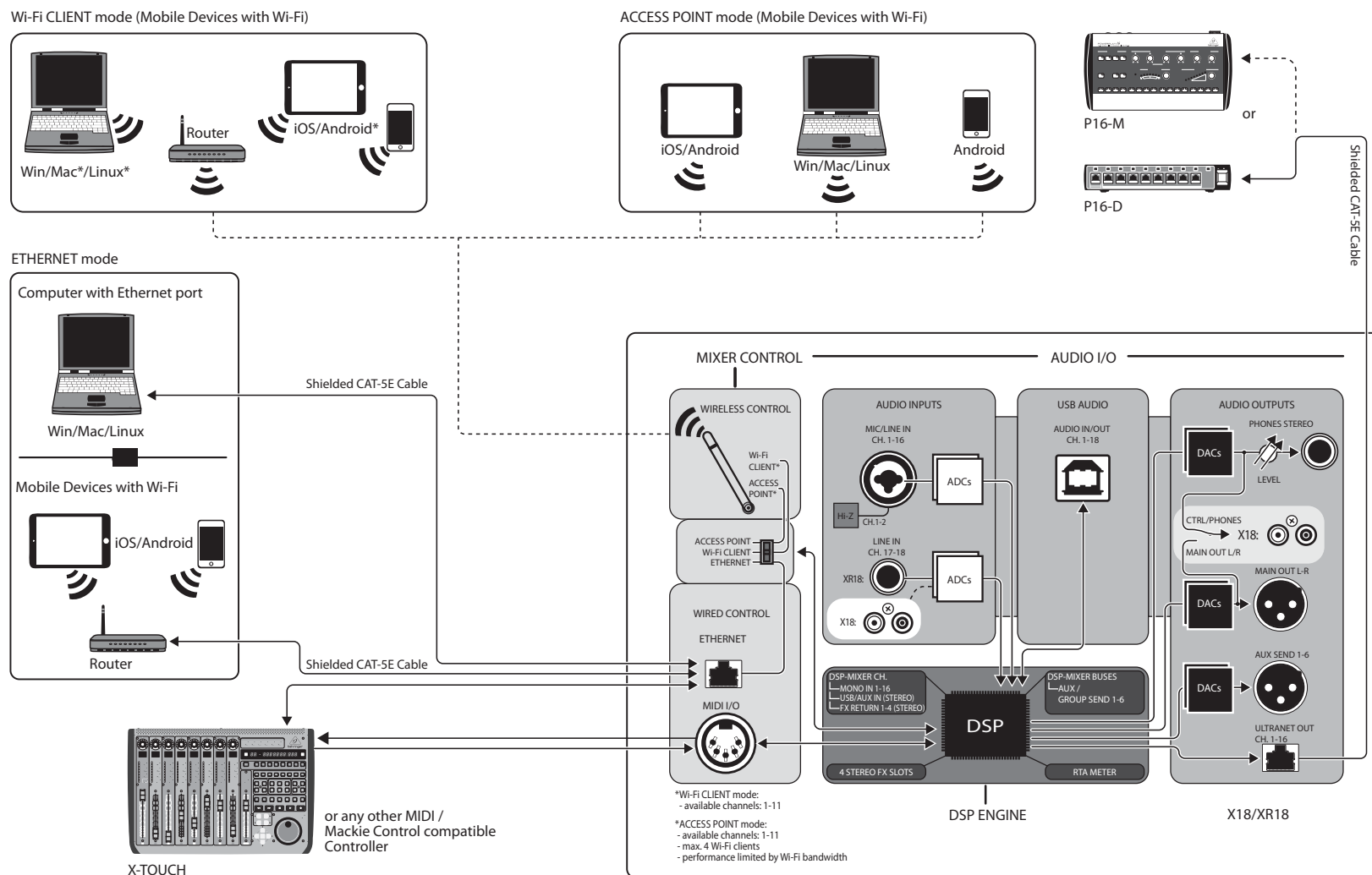
XR18 现场演出



DIGITAL iPad/TABLET MIXER X18/XR18 连接应用

第一步: 连接应用

X18/XR18 系统概述

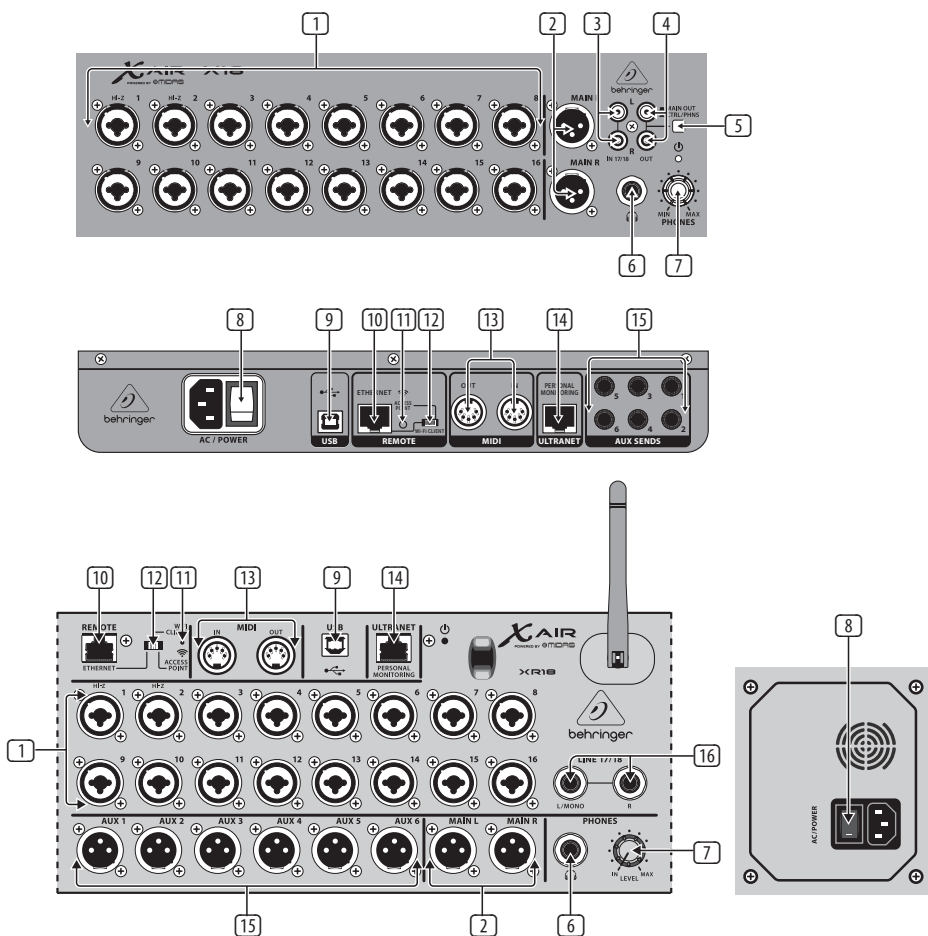


*Mac 是苹果公司的商标。Linux 是 Linus Torvalds 在美国和其它国家的注册商标。Android 是谷歌公司的商标。

DIGITAL iPad/TABLET MIXER X18/XR18 控制

CN

第二步: 控制



- 1 **INPUTS** 可插入平衡式和不平衡式 XLR 和 1/4" 插头。输入端 1 和输入端 2 设有高阻抗前置放大器, 可直接连接吉他和贝司。
- 2 **OUT L & R** 接口通过 XLR 线发送主混音信号到扩声设备或监听音箱。
- 3 **RCA IN** 接口 (仅 X18) 可使用不平衡式 RCA 线连接 MP3 播放器, 外部调音台, iPad 等。与其它输入通道相比, 这些输入端具有有限的处理。
- 4 **RCA OUT** 接口 (仅 X18) 通过不平衡式 RCA 线发送主混音信号或耳机信号到一对有源录音室音箱。
- 5 **CONTROL ROOM** 按钮 (仅 X18) 选择发送主混音或耳机 / 独奏信号到 RCA OUT 接口。
- 6 **HEADPHONE** 接口可插入 1/4" TRS 插头连接一对耳机。
- 7 **PHONES LEVEL** 旋钮调节耳机接口的输出信号。
- 8 **POWER** 开关打开和关闭电源。当设备接通电源时, 主输入面板上的 LED 灯亮。
- 9 **USB** 端口 (B 类型) 可通过 USB 线连接电脑, 用于多通道音频和 MIDI 录音。可同时录制多达 18 个音频通道信号, 且 18 个通道信号可用于重放。调音台应用程序允许分配通道用于录音和重放。MIDI 输入 / 输出的 16 个通道信号也可在同样的 USB 连接上被传输。请在 behringer.com 网站上的产品页面下载所需的 (Windows*) 驱动程序和有关接口详细解释的完整说明书。
- 10 **ETHERNET** 端口可使调音台通过局域网或连接的无线路由器被控制。
- 11 **RESET** 按钮, 按住此按钮 2 秒可重置调音台到默认网络参数。当按住此按钮 10 秒时, 所有的调音台功能将重置到出厂设置状态。
- 12 **REMOTE** 开关可选择 ETHERNET, Wi-Fi CLINET (无线客户端) 或 ACCESS POINT (接入点)。请参阅网络连接章节获取详细信息。
- 13 **MIDI IN/OUT** 接口发送 MIDI 信号到外部设备和接收外部设备的 MIDI 信号。请参阅 MIDI 执行表获取详细信息。
- 14 **ULTRANET** 端口可连接 Behringer P16-M 个人监听调音台或 P16-D 数字分配器。
- 15 **AUX SEND** 接口发送监听混音到有源舞台监听音箱或耳机混音器。XR18 使用 XLR 接口, 而 X18 使用平衡式 1/4" 接口。
- 16 **Inputs 17 和 18** (仅 XR18) 可使用平衡式 1/4" 线连接线路电平源。与其它输入通道相比, 这些输入端具有有限的处理。

*Windows 是微软公司在美国和 / 或其它国家的注册商标或商标。

DIGITAL iPad/TABLET MIXER X18/XR18 网络连接

第三步: 网络连接

网络连接

X AIR 调音台通过合并可访问调音台的无线网络路由器来消除所有的麻烦, 有以下三种方式 – 通过 Ethernet LAN, Wi-Fi CLIENT 或 ACCESS POINT。您可使用 REMOTE 开关 [12] 进行选择。您可在“Setup/Network”页面查看或更改 X AIR 远程控制应用程序上的这些网络设置。

IP 地址和 DHCP

取决于连接场景, X(R)18 提供多达 3 个选项连接用于软件控制的平板电脑或个人电脑 – DHCP 客户端, DHCP 服务器和固定 IP 操作。根据您的选择的选项, 有不同的连接方式。

DHCP CLIENT 模式在 Ethernet LAN 或 Wi-Fi Client 操作中可用。调音台会自动从您想要连接的网络中拥有 IP 地址的 DHCP 服务器请求一个 IP 租约。

DHCP 服务器 (DHCP) 可选择用于 Ethernet LAN 连接且在接入点操作中是标准配置。调音台拥有 IP 地址并为请求访问网络的设备提供 IP 租约。调音台通常使用 IP 地址 192.168.1.1 和分配 IP 地址 192.168.1.101 – 192.168.1.132 到它的客户端。

静态 IP 在 Ethernet LAN 和 Wi-Fi Client 操作中可用。调音台使用您指定注册网络上固定 (静态) IP 地址, 子网掩码和网关。请确保您手动指定的地址不与同一网络上的任何其它地址冲突。我们通常建议使用 DHCP 模式, 除非您有特殊的原因需手动设置。

注意: 改变当前选择的连接模式的参数会将软件和调音台断开。如果为调音台配置了一个不兼容连接网络的错误的固定 IP 地址, 调音台不能被访问。在这种情况下, 可使用其它两种连接模式中的一种模式 重新访问并修改设置。如果这样还是不行, 请按住 RESET 按钮 2 秒返回到默认网络设置。



Mixer 名称和 Ethernet 设置屏 Ethernet/LAN

此模式支持 DHCP 客户端 (默认), DHCP 服务器和固定的 IP 操作。

注意如果 X(R)18 连接没有 DHCP 服务器存在的网络, 调音台会生成一个自动的 IP 地址 (范围 169.254.1.0 – 169.254.254.255)。因为没有局域网连接的安全选项, 所以网络内的任何设备可以控制连接的 X(R)18 调音台。当通过 LAN/Ethernet 连接到无线路由器时, 请确保路由器的安全设置防止未经授权的访问。



无线客户端设置屏

Wi-Fi CLIENT (无线客户端)

此模式支持 DHCP 客户端 (默认) 和固定的 IP 操作。X(R)18 可支持 Wi-Fi CLIENT 模式下的 WEP, WPA 和 WPA2 安全机制并工作于 Wi-Fi 通道 1-11。

需提供正确的 SSID (网络名称) 和密码来连接现存网络。WEP 密码必须 5 个字符或 13 个字符长。如果提供的 SSID 和密码是错误的, 调音台不能被访问。在这种情况下, 需重新设置网络参数且必须使用另一个连接模式重新访问。

Ethernet 连接模式可用于配置 Wi-Fi CLIENT 端模式。在 Ethernet 模式下连接时, X AIR 调音台能扫描可用的无线网络和显示它们的 SSID 网络名称、场强和安全方法。通过选择偏爱的无线网络, 这个信息可被自动复制到应用程序的 Wi-Fi CLIENT 设置页面。然后系统将提示您填写网络的安全密码。在从 Ethernet 模式切换到 Wi-Fi CLIENT 模式后, 调音台会自动连接选定的无线网络, 且通过连接到同一网络的任何设备的远程应用程序显示。



接入点设置屏

ACCESS POINT (接入点)

此模式仅支持具有最大 4 个客户端的 DHCP 服务器操作, 工作于 Wi-Fi 通道 1-11。安全通过 WEP 40 – 比特 (5 ASCII 字符) 或 WEP 104 – 比特 (13 ASCII 字符) 支持。默认调音台使用包括型号名称和调音台唯一 MAC 地址的 – 一部分的网络名称 (如 XR18-17-BE-C0)。默认的 IP 地址是 192.168.1.1 且没有使用安全。

控制软件对 Android 和 iPad 平板电脑以及 PC/Mac/Linux 电脑可用。访问 behringer.com 网站下载 PC/Mac/Linux 软件。平板电脑软件可从您设备的 app store (苹果应用商店) 下载。

想了解更多关于操作控制软件, 请访问 behringer.com 网站的产品页面下载完整说明书。

DIGITAL iPad/TABLET MIXER X18/XR18 网络连接

CN

第三步: 网络连接

使用

第一个 Wi-Fi 远程连接您的 X AIR 调音台

- 为您的设备下载和安装远程控制应用程序。
 - Android 智能手机 / 平板电脑: 从 Google Play* store (谷歌电子市场) 下载 X AIR Android
 - 苹果 iPad: 从 Apple* App store (苹果应用商店) 下载适用于 iPad 的 X AIR
 - 个人电脑: 从 behringer.com 网站下载适用于 Windows, Mac 或 Linux 的 X AIR EDIT
- 设置 X AIR 调音台的 REMOTE 开关到 ACCESS POINT 模式, 并开启调音台。
- 按住 RESET 按钮 2 秒可重设 X AIR 调音台的网络设置到默认值。此按钮位于 Wi-Fi 图标上面的小孔内, 需使用回形针或类似的工具才能够得着。
- 开启远程控制设备并打开网络设置。

Android 智能手机/平板电脑:

- 打开 Android 系统上的 Settings/Wireless & Networks (设置 / 无线 & 网络) 对话框。
- 开启 “Wi-Fi”。
- 点击 “Wi-Fi” 选择网络。从网络列表中选择 X AIR 调音台的名称, 如 “XR18-19-1B-07”。几秒钟后, 状态更改成 “Connected (连接)”。
- 打开适用于 Android 应用程序的 X AIR, 它将会显示类似信息:
 - Mix Access = All
 - IP Address = 192.168.1.1
 - Wi-Fi Lock = None
 - Wi-Fi connected to XR18-19-1B-07
- 当您控制调音台时, 如果您想确保设备不会自动连接其它网络, 您可选择锁定连接到这个特定无线网络。
- 点击 “Connect (连接)” 并轻敲调音台的名称以便连接应用程序和您的调音台。注意- 如果弹出警告告诉您不支持调音台固件, 建议您更新固件到最新版本 (请参阅 behringer.com 网站的 X18 页面获取详细信息)。但是您也可以选择连接。
- 一旦应用程序连接到您的调音台, 所有的参数将会自动加载。请享受远程探索 X AIR 调音台所有混音功能的乐趣吧!

苹果 iPad:

- 打开 iOS 上的 Settings/Wi-Fi (设置 / Wi-Fi) 对话框。
- 开启 “Wi-Fi”。
- 从网络列表中选择 X AIR 调音台的名称, 如 “XR18-19-1B-07”。几秒钟后, 状态更改为 “Connected (连接)”, 并由勾形符号指示。
- 打开适用于 iPad 应用程序的 X AIR, 它将显示网络中发现的 X AIR 调音台 (“设备”), 并包括它的 IP 地址, 在这种情况下 IP 地址是 192.168.1.1。
- 轻敲调音台图标以连接应用程序和您的调音台。注意- 如果弹出警告告诉您不支持调音台固件, 建议您更新固件到最新版本 (请参阅 behringer.com 网站的 X18 页面获取详细信息)。但是您也可以选择连接。
- 一旦应用程序连接到您的调音台, 所有的参数将会自动加载。请享受远程探索 X AIR 调音台所有混音功能的乐趣吧!

个人电脑: 适用于 Windows, Mac 或 Linux 的 X AIR EDIT

- 打开您的操作系统上的无线网络连接对话框。
- 请确保 “WLAN” 或 “Wi-Fi” 适配器开启。
- 查看无线网络列表并选择您的 X AIR 调音台的名称, 如 “XR18-19-1B-07”。几秒钟后, 状态更改为 “Connected (连接)”, 并由勾形符号指示。
- 打开适用于 Win/Mac/Linux 的 X AIR 编辑器, 并点击 “Setup (安装)”。列表显示在网络中发现的 X AIR 调音台, 并包括它的名称和 IP 地址, 在这种情况下 IP 地址是 192.168.1.1。
- 点击调音台的名称, 如 “XR18-19-1B-07”, 并确认同步调音台和个人电脑以便连接应用程序和您的调音台。注意- 如果弹出警告告诉您不支持调音台固件, 建议您更新固件到最新版本 (请参阅 behringer.com 网站的 X18 页面获取详细信息)。但是您也可以选择连接。
- 一旦应用程序连接到您的调音台, 所有的参数将会自动传输。请享受远程探索 X AIR 调音台所有混音功能的乐趣吧!

技术参数

	X18	XR18
处理中		
处理通道数	18 个输入通道, 4 个 FX 返回通道, 6 个辅助总线, 主 LR	18 个输入通道, 4 个 FX 返回通道, 6 个辅助总线, 主 LR
内部效果引擎	4 个真正的立体声	4 个真正的立体声
信号处理	40 位浮点	40 位浮点
A/D-D/A 转换 (Cirrus Logic A/D CS5368, D/A CS4385)	24 位 @ 44.1 / 48 kHz, 114 dB 动态范围	24 位 @ 44.1 / 48 kHz, 114 dB 动态范围
模拟 I/O 延迟*	0.8 ms	0.8 ms
连接器		
可编程麦克风前置放大器, 由 Midas 设计	16 个 XLR / TRS 组合插孔, 平衡	16 个 XLR / TRS 组合插孔, 平衡
线路 / 辅助输入, 立体声	2 个 RCA, 不平衡	2 TRS, 平衡
主要产出	2 XLR, 平衡	2 XLR, 平衡
辅助输出	6 TRS, 平衡阻抗	6 XLR, 平衡
监控输出	2 个 RCA, 不平衡	—
电话输出	1 个 TRS	1 个 TRS
超网	1 个 RJ45	1 个 RJ45
MIDI 输入 / 输出	1/1 DIN	1/1 DIN
以太网路	1 个 RJ45	1 个 RJ45
音频 / 中音接口	1 个 USB B 型	1 个 USB B 型
麦克风输入特性		
前置放大器设计	Midas	Midas
THD + 噪声, 20 dB 增益, 0 dBu 输出	<0.005%, A 加权	<0.005%, A 加权
幻像电源, 每个输入均可切换	48 V	48 V
等效输入噪声水平, XLR (输入短路)	-128 dBu, A 加权	-128 dBu, A 加权
CMRR, XLR, @ 20 dB 增益 (典型值)	> 60 dB	> 60 dB
CMRR, XLR, @ 40 dB 增益	> 65 dB	> 65 dB
输入 / 输出特性		
频率范围 @ 48 kHz 采样率, 0 dB 至 -1 dB	10 Hz - 22 kHz	10 Hz - 22 kHz
动态范围, 模拟输入到模拟输出 (典型值)	106 dB	106 dB
A/D 动态范围, 前置放大器至转换器 (典型值)	109 dB	109 dB
D/A 动态范围, 转换器和输出	108 dB	108 dB
串扰抑制 @ 1 kHz, 相邻通道	90 dB	90 dB
麦克风 1-16 输入阻抗 XLR 插孔, 不平衡。/ bal。	5 kΩ/ 10 kΩ	5 kΩ/ 10 kΩ
非剪辑最大输入电平, XLR	+23 dBu	+23 dBu
Hi-Z 1-2 输入阻抗 TRS 插孔, 不平衡。/ bal。	1 MΩ/ 2 MΩ	1 MΩ/ 2 MΩ
3-16 线输入阻抗 TRS 插孔, 不平衡。/ bal。	5 kΩ/ 10 kΩ	5 kΩ/ 10 kΩ
线路 17-18 输入阻抗, RCA / TRS	10 kΩ	10 kΩ
非削波最大输入电平, RCA / TRS	+16 dBu	+16 dBu

	X18	XR18
输出特性		
输出阻抗, XLR, 不平衡。/ bal。	50 Ω/ 50 Ω	50 Ω/ 50 Ω
输出电平, XLR, 额定 / 最大	+4 dBu / +16 dBu	+4 dBu / +16 dBu
输出阻抗 TRS 不平衡。/ bal。	50 Ω/ 50 Ω	50 Ω/ 50 Ω
输出电平, TRS, 标称值 / 最大值	+4 dBu / +16 dBu	+4 dBu / +16 dBu
输出阻抗, RCA	1 kΩ	—
输出电平, RCA, 标称值 / 最大值	+4 dBu / +16 dBu	—
手机输出阻抗 / 电平	40 Ω/ +35 dBm (立体声)	40 Ω/ +35 dBm (立体声)
残留噪声水平, XLR 和 TRS	-92 dBu, A 加权	-92 dBu, A 加权
USB 音频 / MIDI 接口		
类型	USB 2.0, B 型	USB 2.0, B 型
支持的操作系统	Windows 7 或更高版本**, Mac OS X *** 10.6.8 或更高版本, iOS 7 或更高版本 (iPad), Linux	Windows 7 或更高版本**, Mac OS X 10.6.8 或更高版本, iOS 7 或更高版本 (iPad), Linux
支持的采样率	44.1 / 48 kHz	44.1 / 48 kHz
I/O 音频通道	18 x 18	18 x 18
I/O MIDI 通道	16 x 16 (1 port)	16 x 16 (1 port)
WLAN 模块		
天线	内部	外部, SMA 连接器, 50 Ω
接入点, 客户端数量	最高 4	最高 4
IEEE 802.11 b / g 标准	2.4 GHz	2.4 GHz
频率范围	2412-2462 MHz	2412-2462 MHz
WLAN 通道 (Wi-Fi 客户端, 访问点)	1-11	1-11
最大输出功率	19 dBm (802.11 b) / 18 dBm (802.11 g)	19 dBm (802.11 b) / 18 dBm (802.11 g)
功率		
开关电源	自动量程 100-240 V, (50/60 Hz)	自动量程 100-240 V, (50/60 Hz)
能量消耗	30 W	30 W
物理		
标准工作温度范围	5°C – 45°C (41°F – 113°F)	5°C – 45°C (41°F – 113°F)
外型尺寸	409 x 357 x 110 mm (16.1 x 14.1 x 4.3")	333 x 149 x 140 mm (13.1 x 5.9 x 5.5")
重量	4 kg (8.8 lbs)	3.2 kg (7.1 lbs)

*包括所有通道和总线处理, 不包括插入效果
** Windows ASIO 驱动程序可从 behringer.com 下载; 与 Mac OS X 和 iOS 上的 CoreAudio 兼容
*** Mac OS X 是 Apple, Inc. 的商标。

技术参数

X AIR 混音器 MIDI 参数实现

MIDI 接收 / 发送	CH	CMD	没有。	值	评论
快照	1 个	Prg Chg	1-64		通道 1 上的程序更改 1-64 可用于调用 X 内部存储的快照 1-64 空气搅拌机。
推子					
CH 推子	1 个	抄送	0-15	0 ... 127	输入通道 1-16
CH 推子	1 个	抄送	16	0 ... 127	AuxLineIn 17-18 / USB 录音机播放 (立体声)
CH 推子	1 个	抄送	17-20	0 ... 127	FX1-4 返回 (立体声)
发送推子	1 个	抄送	21-26	0 ... 127	Aux1-6 / 子 组
发送推子	1 个	抄送	27-30	0 ... 127	Fx1-4
主推子	1 个	抄送	31	0 ... 127	主 LR (立体声)
静音					
CH Mutes	2	抄送	0-15	0/127	输入通道 1-16
CH Mutes	2	抄送	16	0/127	AuxLineIn 17-18 / USB 录音机播放 (立体声)
CH Mutes	2	抄送	17-20	0/127	FX1-4 返回(立体声)
发送静音	2	抄送	21-26	0/127	Aux1-6 / 子组
发送静音	2	抄送	27-30	0 ... 127	Fx1-4
主静音	2	抄送	31	0/127	主 LR (立体声)
全景 / 平衡					
潘	3	抄送	0-15	1 ... 127	全景输入通道 1-16、64 =中心
潘	3	抄送	16	1 ... 127	天平 AuxLineIn 17-18 / USB 录音机播放, 64 = 中
潘	3	抄送	17-20	1 ... 127	天平 FX1-4 返回, 64 =中心
辅助 PAN (子组)	3	抄送	21-26	1 ... 127	全景 Aux1-6 / 子组, 64 =中心
主要余额	3	抄送	31	1 ... 127	天平主 LR, 64 =中心
X OSC					
基于文本的 OSC		SYX			通过打开声音控制 Sysex F0 00 20 32 32 文本 F7 用 i®文本i 十六进制格式的 OSC 字符串, 向上到 39 kB 的长度



Music Tribe 特此声明, 本产品符合指令 2014/53/EU, 指令 2014/30/EU, 指令 2014/35/EU, 指令 2011/65/EU 和修正案 2015/863/EU, 指令 2012/19/EU, 条例 519/2012 REACH SVHC 和指令 1907/2006/EC。

欧盟文件全文可在 <https://community.musictribe.com/> 上查阅

欧盟代表: Music Tribe Brands DK A/S
地址: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Denmark

英国代表: Music Tribe Brands UK Ltd.
地址: 8楼, Farringdon Street 20号, 伦敦EC4A 4AB, 英国

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

1. 在线注册。请购买 Music Tribe 产品后立即在 musictribe.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。

2. 无法正常工作。若您的 Music Tribe 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若您所在地区没有 Music Tribe 销售商, 请联系 musictribe.com 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。

3. 电源连接。将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。

We Hear You