

クイックスタートガイド (behringer.com にてマニュアルをチェック)



EUROPOWER PMP530M

Ultra-Compact 300-Watt 5-Channel Powered Mixer with Multi-FX Processor and FBQ Feedback Detection System

JP

JP

安全にお使いいただくために

**注意**

感電の恐れがありますので、カバーやその他の部品を取り外したり、開けたりしないでください。高品質なプロ用スピーカーケーブル (1/4" TS 標準ケーブルおよびツイスト ロッキング プラグケーブル) を使用してください。

**注意**

火事および感電の危険を防ぐため、本装置を水分や湿気のあるところには設置しないで下さい。装置には決して水分がかからないように注意し、花瓶など水分を含んだものは、装置の上には置かないようにしてください。

**注意**

このマークが表示されている箇所には、内部に高圧電流が生じています。手を触れると感電の恐れがあります。

**注意**

取り扱いとお手入れの方法についての重要な説明が付属の取扱説明書に記載されています。ご使用前に良くお読みください。

**注意**

1. 取扱説明書を通してご覧ください。
2. 取扱説明書を大切に保管してください。
3. 警告に従ってください。
4. 指示に従ってください。
5. 本機を水の近くで使用しないでください。
6. お手入れの際は常に乾燥した布巾を使用してください。
7. 本機は、取扱説明書の指示に従い、適切な換気を妨げない場所に設置してください。取扱説明書に従って設置してください。
8. 本機は、電気ヒーターや温風機器、ストーブ、調理台やアンプといった熱源から離して設置してください。
9. ニ極式プラグおよびアースタイプ (三芯) プラグの安全ピンは取り外さないでください。ニ極式プラグにはピンが二本ついており、そのうち一本はもう一方よりも幅が広がっています。アースタイプの三芯プラグには二本のピンに加えてアース用のピンが一本ついています。これらの幅の広いピン、およびアースピンは、安全のためのも

のです。備え付けのプラグが、お使いのコンセントの形状と異なる場合は、電器技師に相談してコンセントの交換をして下さい。

10. 電源コードを踏みつけたり、挟んだりしないようご注意ください。電源コードやプラグ、コンセント及び製品との接続には十分にご注意ください。

11. すべての装置の接地 (アース) が確保されていることを確認して下さい。



12. 電源タップや電源プラグは電源遮断機として利用されている場合には、これが直ぐに操作できるよう手元に設置して下さい。

13. 付属品は本機製造元が指定したもののみをお使いください。

14. カートスタンド、三脚、ブラケット、テーブルなどは、本機製造元が指定したもの、もしくは本機の付属品となるもののみをお使いください。カートを使用している運搬の際は、器具の落下による怪我に十分ご注意ください。

15. 雷雨の場合、もしくは長期間ご使用にならない場合は、電源プラグをコンセントから抜いてください。

16. 故障の際は当社指定のサービス技術者にお問い合わせください。電源コードもしくはプラグの損傷、液体の装置内への浸入、装置の上に物が落下した場合、雨や湿気に装置が晒されてしまった場合、正常に作動しない場合、もしくは装置を地面に落下させてしまった場合など、いかなる形であれ装置に損傷が加わった場合は、装置の修理・点検を受けてください。



17. 本製品に電源コードが付属されている場合、付属の電源コードは本製品以外ではご使用いたできません。電源コードは必ず本製品に付属された電源コードのみご使用ください。

法的放棄

技術的な仕様および製品の外観は予告なく変更される場合があります。またその内容の正確性について、いかなる保証をするものではありません。BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, および TURBOSOUND は、MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM) のブランドです。すべての商標はそれぞれの所有者の財産です。MUSIC GROUP は、ここに含まれたすべて、もしくは一部の記述、画像および声明を基にお客様が起こした行動によって生じたいかなる損害・不利益等に関して一切の責任を負いません。色およびス

ベックが製品と微妙に異なる場合があります。MUSIC GROUP 製品の販売は、当社の正規代理店のみが行っています。ディストリビューターとディーラーは MUSIC GROUP の代理人ではなく、あらゆる表現、暗示された約束、説明等によって MUSIC GROUP を拘束する権利はまったくありません。この説明書は、著作権保護されています。本取扱説明書に記載された情報内容は、MUSIC GROUP IP LTD. からの書面による事前の許諾がない限り、いかなる利用者もこれを複製、使用、変更、送信、頒布、入れ替え、工作することは禁じられています。

製権所有

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146,
Road Town, Tortola, British Virgin Islands

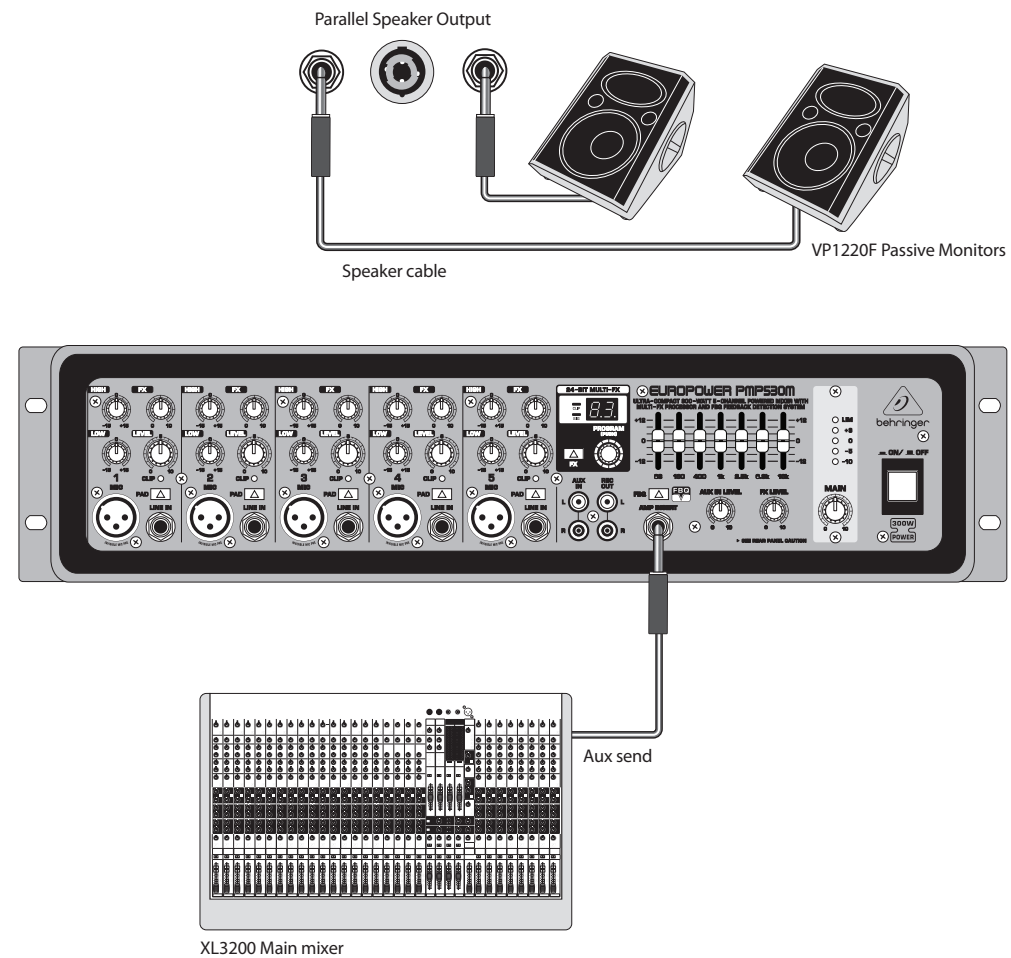
限定保証

適用される保証条件と MUSIC Group の限定保証に関する概要については、オンライン上 www.music-group.com/warranty にて詳細をご確認ください。

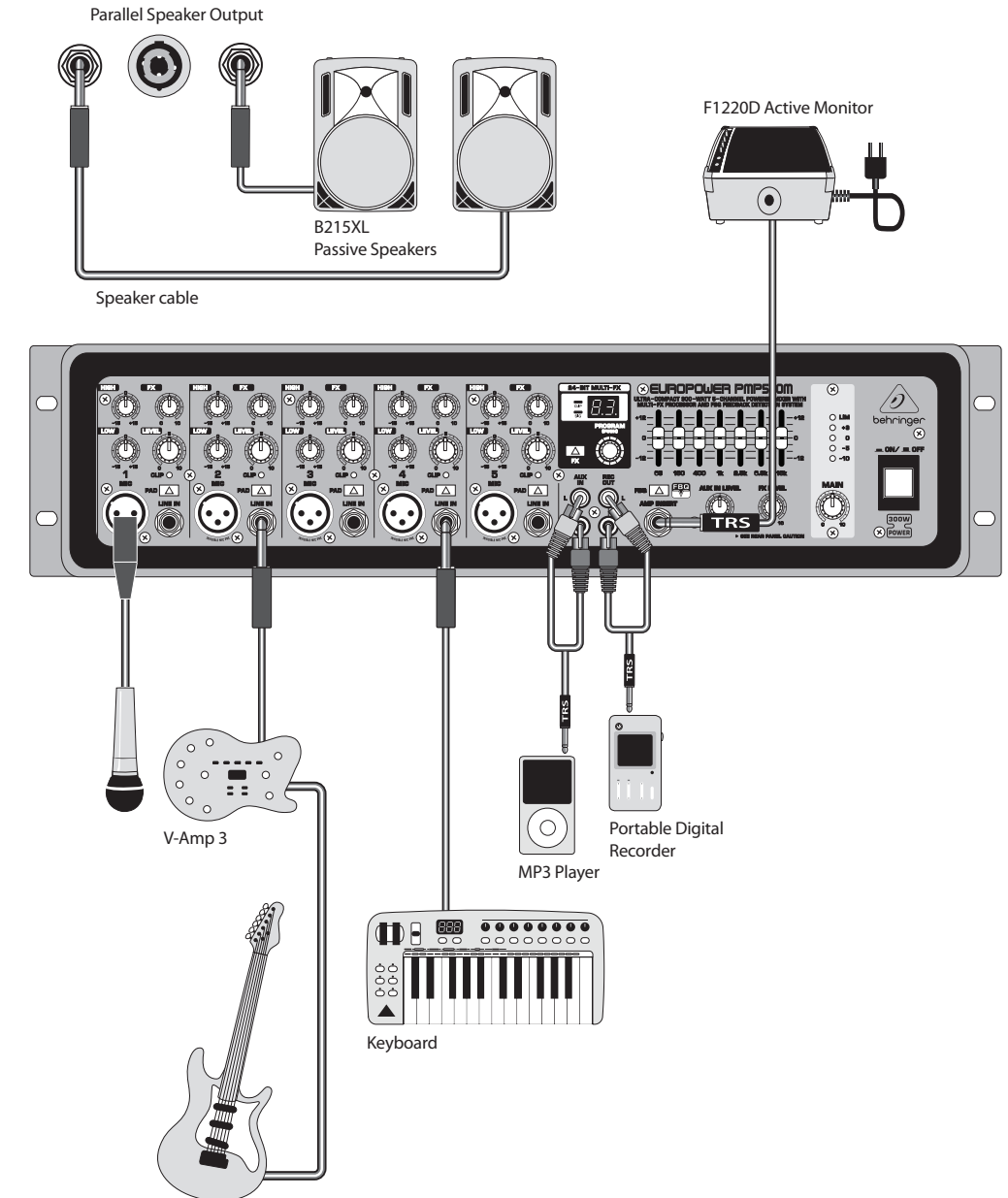
EUROPOWER PMP530M フックアップ

ステップ 1: フックアップ

PMP530M はモニターアンプです

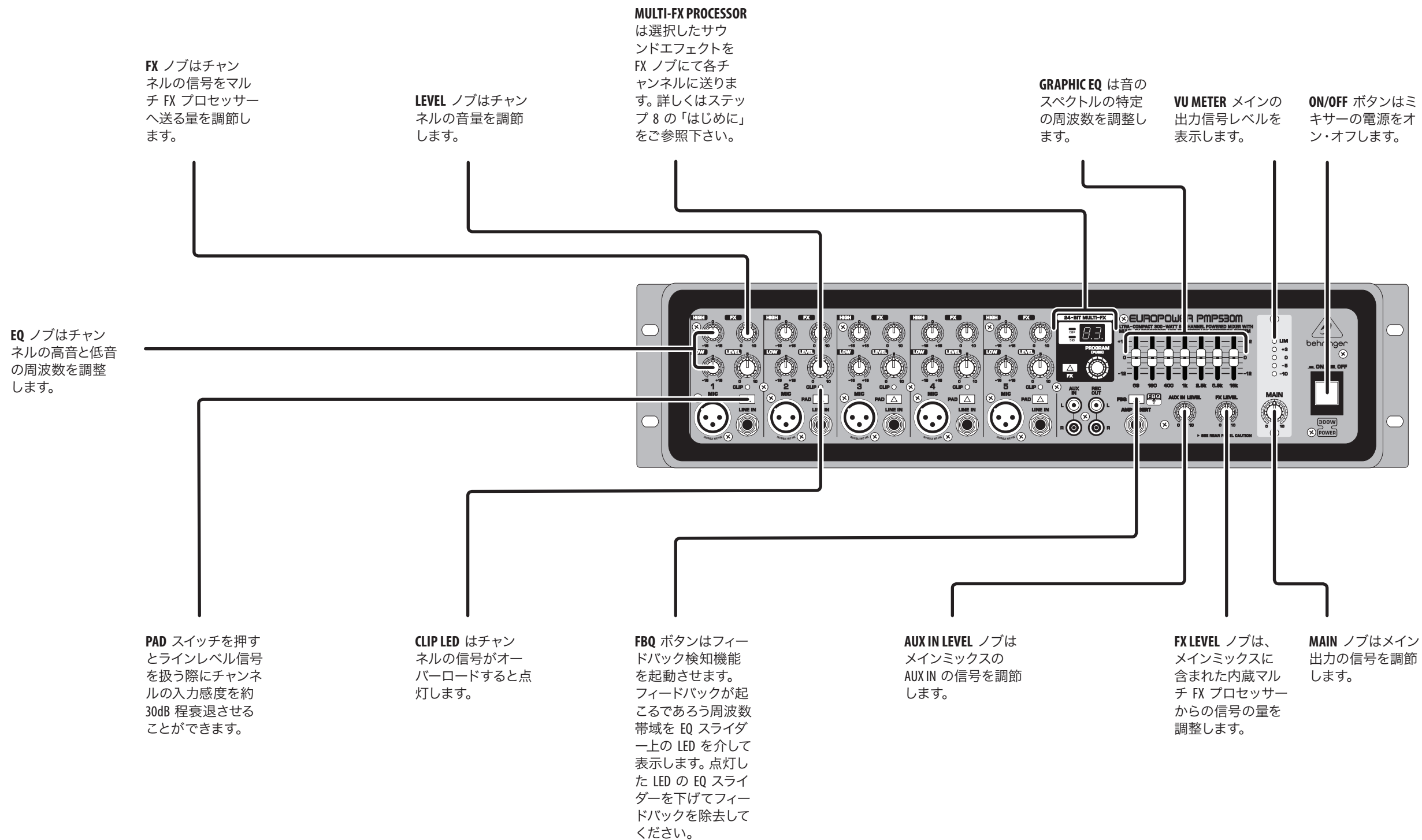


PMP530M は小さなクラブやバンド練習に最適です



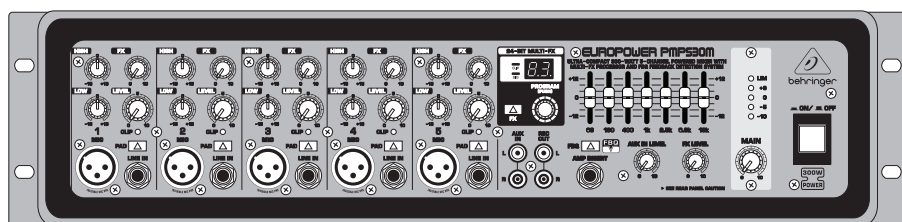
EUROPOWER PMP530M コントロール

ステップ 2: コントロール



EUROPOWER PMP530M はじめに

ステップ 3: はじめに



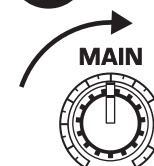
1 ミキサーに全ての電源、オーディオ、スピーカーを適切に接続して下さい。全ての接続機器の電源はオフにしてください!

2 上の図の位置を参考にコントロールをセットしてください。(EQ、グラフィック EQ はセンターに、他全てをオフまたは最小に設定してください)。

3 ミキサーの電源を入れます。



4 MAIN ノブを中央の位置までゆっくりと上げていきます。



5 各チャンネルの LEVEL ノブを上げ、マイクや楽器等のレベルを調整します。

6 ラインレベルを入力の際は、クリッピングを回避するため PAD ボタンを押してください。

7 MAIN ノブを使用しメインスピーカーへの全体的な出力を調整します。レベルメーターの赤い LIM LED が点灯する場合、MAIN ノブを下げてください。

8 PMP ミキサーはエフェクト プロセッサーを内蔵しています。次のステップに従って各チャンネルにエフェクト効果を加えてみましょう。

- エフェクトを加えたいチャンネルの FX ノブを中央の位置まで回します
- FX ボタンを押してプロセッサーを有効にしてください
- まずは FX LEVEL ノブを中央まで上げてから調節をしてください
- PROGRAM ノブを回してエフェクトを選び、PROGRAM ノブを押すことによってエフェクトが選択できます
- FX ノブで各チャンネルの再調整をして、適正なエフェクト効果が加えられているか確認してください
- もしマルチ FX ディスプレイ上のレベルメーターが赤い CLIP LED まで達した場合は、チャンネルの FX ノブを回し下げてください

JP技術仕様

マイク入力	
Type	XLR, 電子バランス
Mic E.I.N. (20 Hz - 20 kHz)	
@ 0 Ω ソース インピーダンス	-110 dB / 112 dB A-weighted (騒音レベル)
@ 50 Ω ソース インピーダンス	-110 dB / 112 dB A-weighted (騒音レベル)
@ 150 Ω ソース インピーダンス	-110 dB / 112 dB A-weighted (騒音レベル)
周波数帯域	10 Hz - 50 kHz (-3 dB)
増幅値	+30 dB, +8 dB pad 使用時
最大入力レベル	+12 dBu @ 10 dB gain
インピーダンス	約. 1.6 kΩB バランス / 800 Ω アンバランス
モノライン入力	
Type	¼ インチ TRS コネクター, バランス
インピーダンス	約 20 kΩ バランス, 10 kΩ アンバランス
最大入力レベル	+22 dBu
イコライザー	
低域	80 Hz / +/-15 dB
高域	12 kHz / +/-15 dB
メインミックス システム情報	
ノイズ	
メインミックス @ -∞, チャンネルフェーダー @ -∞	-106 dB / -109 dB A-weighted (騒音レベル)
メインミックス @ 0 dB, チャンネルフェーダー @ -∞	-88 dB / -90 dB A-weighted (騒音レベル)
メインミックス @ 0 dB, チャンネルフェーダー @ 0 dB	-78 dB / -80 dB A-weighted (騒音レベル)
FX 部	
コンバーター	24-bit デルターシグマ
サンプリングレート	40 kHz
ディスプレイ	2-digit, 7-セグメント LED
ラウドスピーカー出力	
Type	ツイストロック式プロフェッショナルスピーカーコネクター, ¼ インチ TSコネクター x2
ロードインピーダンス	4-16 Ω
出力	
RMS @ 1 % THD	
8 Ω	120 W
4 Ω	215 W
最大出力	
8 Ω	180 W
4 Ω	300 W
パワーサプライ	
メイン電圧	
USA/Canada	120 V~, 60 Hz
China/Korea	220 V~, 50/60 Hz
Europe/UK/Australia	230 V~, 50 Hz
Japan	100 V~, 50/60 Hz
Fuse 100 - 120 V~	T 5 A H 250 V
Fuse 220 - 240 V~	T 2.5 A H 250 V
消費電力	85 W
メインコネクター	標準 IEC コネクター付き電源コード
寸法 / 重量	
寸法 (H x W x D)	約 4.6 x 17.7 x 8.9 インチ 約 117 x 450 x 225 mm
重量	9.5 lbs / 4.3 kg

その他の重要な情報

JPその他の重要な情報

1. ヒューズの格納部 / 電圧の選択:
ユニットをパワーソケットに接続する前に、各モデルに対応した正しい主電源を使用していることを確認してください。ユニットによっては、230 V と 120 V の 2 つの違うポジションを切り替えて使う、ヒューズの格納部を備えているものがあります。正しくない値のヒューズは、絶対に適切な値のヒューズに交換されている必要があります。
2. 故障: MUSIC Group ディーラーがお客様のお近くにはないときは、behringer.com の “Support” 内に列記されている、お客様の国の MUSIC Group ディストリビューターにコンタクトすることができます。お客様の国がリストにない場合は、同じ behringer.com の “Support” 内にある “Online Support” でお客様の問題が処理できないか、チェックしてみてください。あるいは、商品を返送する前に、behringer.com で、オンラインの保証請求を要請してください。
3. 電源接続: 電源ソケットに電源コードを接続する前に、本製品に適切な電圧を使用していることをご確認ください。不具合が発生したヒューズは必ず電圧および電流、種類が同じヒューズに交換する必要があります。



We Hear You