Bruksanvisning

SE



SUB 'N' UP OCTAVER

Next-Generation Polyphonic Octave Pedal with
Monophonic Octaver and Built-In TonePrint Technology

V 1.0

tc electronic

SE

Innehållsförteckning

Viktiga säkerhetsanvisningar 3

Friskrivningsklausul 3

Begränsad garanti 3

1. Angående denna Manual 4

2. Introduktion 4

2.1 Uppackning 4

2.2 Sann Bypass 4

2.3 Installation 4

3. Drift – Ingångar, Utgångar och Kontroller 5

3.1 Ström/datoranslutning 5

3.2 Växlande 5

3.3 Ljud In och Ut 5

3.4 Effektkontroller 5

4. Drift – TonePrint 6

4.1 Vad är TonePrints? 6

4.2 Överföra TonePrints till din pedal med TonePrint-appen 6

4.3 Redigera TonePrints med TonePrint Editor 6

4.4 Vanliga frågor om TonePrint-pedaler 6

4.5 TonePrint-resurser 7

5. Drift – Bypass-läge 7

5.1 True Bypass och Buffered Bypass förklaras 7

5.2 Växla mellan True Bypass och Buffered Bypass 7

6. Underhåll 7

6.1 Uppdaterar firmware 7

6.2 Byte av batteri 7

7. Länkar 8

8. Tekniska Specifikationer 8

SE Viktiga säkerhetsanvisningar





Varning
Uttag markerade med symbolen leder elektrisk strömstyrka som är tillräckligt stark för att utgöra en risk för elchock. Använd endast högkvalitativa, kommersiellt tillgängliga högtalarkablar med förhandsinstallerade ¼" TS-kontakter. All annan installering eller modifikation bör endast utföras av kompetent personal.



Den här symbolen hänvisar till viktiga punkter om användning och underhåll i den medföljande dokumentationen. Var vänlig och läs bruksanvisningen.



Försiktighet
Minska risken för elektriska stötar genom att aldrig ta av höljet upptill på apparaten (eller ta av baksidan). Inuti apparaten finns det inga delar som kan repareras av användaren. Endast kvalificerad personal får genomföra reparationer.



Försiktighet
För att minska risken för brand och elektriska stötar ska apparaten skyddas mot regn och fukt. Apparaten går inte utsättas för dropp eller spill och inga vattenbehållare som vaser etc. får placeras på den.



Försiktighet
Serviceinstruktionen är enbart avsedd för kvalificerad servicepersonal. För att undvika risker genom elektriska stötar, genomför inga reparationer på apparaten, vilka inte är beskrivna i bruksanvisningen. Endast kvalificerad fackpersonal får genomföra reparationerna.

1. Läs dessa anvisningar.

2. Spara dessa anvisningar.

3. Beakta alla varningar.

4. Följ alla anvisningar.

5. Använd inte apparaten i närheten av vatten.

6. Rengör endast med torr trasa.

7. Blockera inte ventilationsöppningarna. Installera enligt tillverkarens anvisningar.

8. Installera aldrig intill värmekällor som värme-element, varmluftsintag, spisar eller annan utrustning som avger värme (inklusive förstärkare).

9. Ändra aldrig en polariserad eller jordad kontakt. En polariserad kontakt har två blad – det ena bredare än det andra. En jordad kontakt har två blad och ett tredje jordstift. Det breda bladet eller jordstiftet är till för din säkerhet. Om den medföljande kontakten inte passar i ditt uttag, ska du kontakta en elektriker för att få uttaget bytt.

10. Förlägg elkabeln så, att det inte är möjligt att trampa på den och att den är skyddad mot skarpa kanter och inte kan skadas. Ge i synnerhet akt på områdena omkring stickkontakterna, förlängningskablarna och på det ställe, där elkabeln lämnar apparaten, är tillräckligt skyddade.

11. Apparaten måste alltid vara ansluten till elnätet med intakt skyddsledare.

12. Om huvudkontakten, eller ett apparatuttag, fungerar som avstängningsenhet måste denna alltid vara tillgänglig.

13. Använd endast tillkopplingar och tillbehör som angetts av tillverkaren.



14. Använd endast med vagn, stativ, trefot, hållare eller bord som angetts av tillverkaren, eller som sålts tillsammans med apparaten. Om du använder en vagn, var försiktig, när du förflyttar kombinationen vagn-apparat, för att förhindra olycksfall genom snubbling.

15. Dra ur anslutningskontakten und åskväder eller när apparaten inte ska användas under någon längre tid.

16. Låt kvalificerad personal utföra all service. Service är nödvändig när apparaten har skadats, t.ex. när en elkabel eller kontakt är skadad, vätska eller främmande föremål har kommit in i apparaten, eller när den har fallit i golvet.



17. Kassera produkten på rätt sätt: den här symbolen indikerar att produkten inte ska kastas i hushållssoporna, enligt WEEE direktivet (2012/19/EU) och gällande, nationell lagstiftning. Produkten ska lämnas till ett auktoriserat återvinningsställe för elektronisk och elektrisk utrustning (EEE). Om den här sortens avfall hanteras på fel sätt kan miljön, och människors hälsa, påverkas negativt på grund av potentiella risksubstanser som ofta associeras med EEE. Avfallshanteras produkten däremot på rätt sätt bidrar detta till att naturens resurser används på ett bra sätt. Kontakta kommun, ansvarig förvaltning eller avfallshanteringsföretag för mer information om återvinningscentral där produkten kan lämnas

18. Installera inte i ett trångt utrymme, t.ex. i en bokhylsa eller liknande enhet.

19. Placera inte källor med öppen eld, t.ex. tända ljus, på apparaten.

20. Tänk på miljöaspekterna vid kassering av batterier. Batterier måste kasseras på ett batteriuppsamlingsställe.

21. Denna apparat kan användas i tropiska och måttliga klimat upp till 45 ° C.

FRISKRIVNINGSKLAUSUL

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förlitar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande. Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones och Coolaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 Alla Rättigheter reserverade.

BEGRÄNSAD GARANTI

För tillämpliga garantivillkor och ytterligare information om Music Tribes begränsade garanti, se fullständig information online på community.musictribe.com/pages/support#warranty.

SE

1. Angående denna Manual

Tack för att du spenderar dina surt förvärvade pengar på denna TC Electronic-produkt! Vi har gjort vårt bästa för att säkerställa att den kommer att tjäna dig i många år framöver, och vi hoppas att du kommer att njuta av att använda den.

Denna manual hjälper dig att lära dig förstå och använda din TC Electronic-produkt. Denna handbok är tillgänglig som en PDF-nedladdning från TC Electronics webbplats.

Läs denna manual i sin helhet, annars kanske du missar viktig information.

Använd inte din TC-enhet innan du har gjort alla anslutningar till extern utrustning enligt beskrivningen i avsnittet "2.3 Installation". I de efterföljande avsnitten i manualen utgår vi från att alla anslutningar är korrekta och att du är bekant med de tidigare avsnitten.

Vi förbehåller oss rätten att ändra innehållet i denna manual när som helst.

För att ladda ner den senaste versionen av denna manual, se produktgarantin och få tillgång till den växande databasen med vanliga frågor om denna produkt, besök webbsidan

tcelectronic.com/support/

2. Introduktion

SUB 'N' UP OCTAVER är den nya ledaren för pitch-packet. Med vår suveräna nästa generations oktavmotor och individuella blandningskontroller för torr, oktav upp och två sub-oktaver, är Sub 'N' Up inställd för att leverera felfria oktavtoner oavsett om du spelar komplexa ackord eller groovy enkelnotslinjer och har tre fantastiska effektlägen:

- en toppmodern polyfonisk oktavmotor,
- en cool, gammaldags monofonisk oktaver
- alla oändliga oktaverkombinationer du kan komma åt genom TonePrint.

Sub 'N' Up har det senaste inom polyfonisk tonhöjdsteknik. Det betyder att du får blixtsnabb notspårning och oklanderliga hi-fi-oktavtoner när du spelar ackord. Så oavsett om du gillar skimrande oktav-upp-toner för dyningar, en söt 12-strängad ring eller dun och smutsiga subsoniska oktavriff, kommer SUB 'N' UP OCTAVER att leverera varorna varje gång!

2.1 Uppackning

Din TC Electronic effektpedalbox bör innehålla följande föremål:

- Din TC Electronic effektpedal
- 1 USB-kabel (typ A till Mini-B)
- 1 TC Elektronisk klistermärke
- 1 broschyr om TC:s produktsortiment för gitarr FX

Inspektera alla föremål för tecken på transportskador. I den osannolika händelsen av transportskador, informera transportören och leverantören.

Om skada har uppstått, spara all förpackning, eftersom den kan användas som bevis på överdriven hanteringskraft.

2.2 Sann Bypass

Här på TC har vi en enkel filosofi: När du använder en av våra produkter ska du höra något bra – och när det är avstängt ska du inte höra det alls. Det är därför denna pedal har True Bypass. När den förbigås är den verkligen avstängd och har noll inflytande på din ton, vilket resulterar i optimal klarhet och noll förlust av high end.

Ibland är det lämpligt att byta effektpedal från True Bypass-läge till Buffered Bypass-läge. För mer information, se "5.2 Växla pedalen från True Bypass till Buffered Bypass".

2.3 Installation

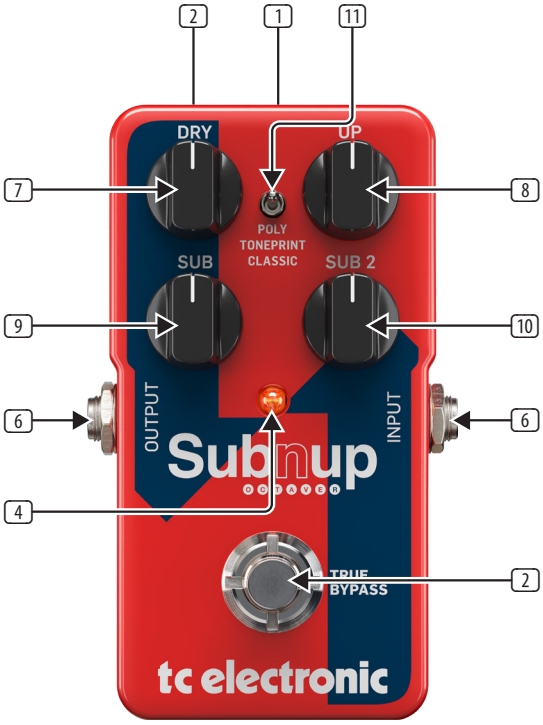
Anslut en 9 V strömkälla med följande symbol till DC-ingången på din TC Electronic effektpedal.

Denna produkt levereras inte med strömförsörjning. Vi rekommenderar att du använder TC Electronics PowerPlug 9 (säljs separat).

- Om ingen strömförsörjning är tillgänglig kan du köra den här produkten med ett batteri. För mer information om att byta batterier, se "6.2 Byte av batteri".
- Anslut strömförsörjningen till ett eluttag.
- Anslut ditt instrument till ingången på höger sida av pedalen med en ¼" jackkabel.
- Anslut uttaget på vänster sida av pedalen till din förstärkare med en ¼" jackkabel.

SE

3. Drift – Ingångar, Utgångar och Kontroller



3.1 Ström/datoranslutning

1 **POWER input** För att slå på din pedal, anslut en strömkälla till dess strömingång. Strömingången på din TC Electronic effektpedal är en standard 5,5/2,1 mm DC-kontakt (mitt = negativ).

Din TC Electronic effektpedal kräver en 9 V strömförsörjning som ger 100 mA eller mer (medföljer ej). TC Electronic rekommenderar att du använder PowerPlug 9.

För att minimera brum, använd en strömkälla med isolerade utgångar.

Om ingen strömförsörjning är tillgänglig kan du köra den här produkten med ett batteri. För mer information om att byta batterier, se "6.2 Byte av batteri".

2 **USB port** Använd standard Mini-B USB-porten på din TC Electronic effektpedal för att ansluta din pedal till en dator. Detta gör att du kan ladda TonePrints i pedalen eller skapa din egen TonePrint med TC:s TonePrint Editor. För mer information, se "4. Drift – TonePrint".

Om det skulle finnas firmwareuppdateringar för denna pedal kan de även installeras med USB-porten – se "6.1 Uppdatera firmware".

3.2 Växlande

3 **FOOTSWITCH** Slå på effekten genom att trycka på fotpedalen. För att stänga av effekten trycker du på fotkontakten igen.

4 **INDICATOR LED** Lysdioden lyser när effekten slås på.

3.3 Ljud In och Ut

5 **AUDIO INPUT (mono)** Ljudingången på höger sida av denna pedal är ett standard ¼"-jack (mono/TS). Anslut din gitarr till ljudingången på höger sida av din pedal med en vanlig ¼" monokabel.

6 **AUDIO OUTPUT (mono)** Ljudutgången på vänster sida av denna pedal är ett standard ¼"-jack (mono/TS). Anslut ljudutgången på din pedal till nästa enhet i signalkedjan med en vanlig ¼" monokabel.

3.4 Effektkontroller

Observera att ratttilldelningarna på din TC Electronic effektpedal är standardtilldelningarna. Med TonePrint Editor kan du koppla om alla rattar så att de styr en eller flera parametrar som du väljer. För mer information, se "4.3 Redigera TonePrints med TonePrint Editor".

En oktaver lägger till ett eller flera ytterligare ljud en eller flera oktaver över eller under den ursprungliga signalen. Sub'n'Up har tre extra röster: en oktav upp och en och två oktaver under.

Använd SUB 'N' UP OCTAVER's kontroller för att justera hur mycket av var och en av tre oktaver du vill använda på din gitarrsignal.

7 **DRY knob** Använd DRY-ratten för att ställa in nivån för torrsignalen. Vrid denna ratt om du vill ha samma mängd torr signal som när SUB 'N' UP OCTAVER förbikopplas.

8 **UP knob** UP-ratten låter dig blanda in en extra röst en oktav över originalsignalen. Testa att vrida på den här ratten i klassiskt läge för att få några coola toner av klassisk Hendrix-typ.

9 **SUB knob** SUB-ratten lägger till en extra röst en oktav under den ursprungliga torrsignalen. Detta kan användas för att göda upp riff eller få falska basljud när man backar ner den torra signalen helt.

10 **SUB 2 knob** SUB2-ratten lägger till en extra röst en omvälvande två oktaver under originalsignalen. Experimentella basister gillar att vrida den här ratten med alla andra kontroller på noll för en cool synthliknande effekt när de spelar över 12:e bandet... eller gå ner lågt för att potentiellt få ner PA!

11 **MODE selector** MODE-omkopplaren ändrar kretsens funktion för att passa olika situationer:

- **Poly (Polyphonic)** Ställ in MODE-väljaren på "Poly" för att få det senaste inom polyfonisk oktavering. I det här läget kommer SUB 'N' UP OCTAVER att hantera även de mest komplexa jazzackorden och ge alla möjliga coola ljud från falsk 12-strängad gitarr till orgelliknande toner.
- **TonePrint** För att använda TonePrint-baserade oktavkonfigurationer, ställ in MODE-väljaren på "TonePrint". För mer information, se "4. Drift – TonePrint".
- **Classic** Ställ in MODE-väljaren på "Classic" för att hoppa rakt in i de där gamla oktavtonerna från förr. Med den här inställningen får du alla varma, organiska brister som förknippas med klassisk analog stompbox-oktavering. Att spela ackord i det här läget kommer att leda till konstiga och vackra fel.

SE

4. Drift – TonePrint

Denna TC Electronic-produkt stöder TonePrints.

4.1 Vad är TonePrints?

När du tittar på din TC Electronic effektpedal ser du bara några få rattar. För vissa pedaler är det faktiskt bara en ratt. Så – en ratt, en funktion, eller hur?

Egentligen finns det mycket mer i det än vad man kan se.

Stjärntweakade signaturljud

När TC Electronic bygger en effektpedal, definieras förhållandet mellan dess kontroller och många parametrar "under huven" av utvecklare, musiker och produktspecialister som lever och andas ljud. Detta ger dig en utmärkt utgångspunkt: en välljudande pedal med välbalanserade kontroller.

Men skulle det inte vara coolt att ha världsberömda gitarrspelare – killar som Paul Gilbert, Guthrie Govan, John Petrucci eller Steve Vai – praktiskt taget omkoppla din reverb-pedal och definiera vad som ska hända "bakom kulisserna"?

Och vad sägs om att göra detta själv?

Detta är precis vad TonePrint låter dig göra.

TC Electronic arbetar med toppgitarrspelare som utforskar en pedals dolda tonala potential, omdefinierar kontrollerna och skapar sina personliga TonePrints. Och vi gör dessa anpassade TonePrints tillgängliga för dig. Att ladda upp dem till din pedal är väldigt enkelt (se "4.2 Överföra TonePrints till din pedal med TonePrint-appen") – och med den fantastiska TonePrint Editor kan du till och med skapa din egen signaturpedal, anpassad specifikt efter dina önskemål.

Du kan ändra TonePrint i din pedal så ofta du vill, och det bästa: det är helt gratis!

4.2 Överföra TonePrints till din pedal med TonePrint-appen

Att praktiskt taget kunna koppla om din TC Electronic effektpedal skulle inte vara till stor nytta om du behövde mycket extra utrustning för att göra det. Det är därför vi skapade TonePrint-appen. TonePrint-appen är gratis programvara för populära smartphones som låter dig "stråla" nya TonePrints direkt in i din effektpedal när och var du än känner för det.

Skaffa TonePrint-appen

Om du äger en iPhone kan du ladda ner TonePrint-appen från Apples App Store.

Om du äger en Android-telefon hittar du TonePrint-appen på Google Play.

När du väl har appen krävs inga ytterligare nedladdningar eller köp i appen. Du kan komma åt alla tillgängliga TonePrints från appen, och alla TonePrints är gratis.

Överföra TonePrints till din pedal – steg för steg

- Starta TonePrint-appen på din smartphone.
- Hitta den TonePrint du vill använda. Du kan bläddra bland TonePrints efter artist eller produkt (dvs pedaltyp). Du hittar även Utvalda TonePrints.
- Anslut din gitarr eller bas till din TonePrint-pedal.
- Slå på din TonePrint-pedal.
- Skruva upp volymen på ditt instrument och ställ in pickupväljaren på en pickup.
- Håll högtalaren på din smartphone bredvid den valda pickupen och tryck på "Beam to pedal".

4.3 Redigera TonePrints med TonePrint Editor

TonePrint-appen låter dig använda TonePrints skapade av dina favoritgitarr- och basister. Men detta är bara början. Med hjälp av TC:s TonePrint Editor kan du skapa dina helt egna signaturpedalljud.

TonePrint Editor-funktioner

- Använd TonePrint Editor för att skapa dina egna anpassade ljud.
- Njut av fullständig kontroll över alla effektparametrar och effektbeteende – det är din vision, ditt ljud.
- Anpassa rattens funktion och räckvidd för att passa dina behov och ljud.
- Provspela dina ljudskapelser live i realtid - gör ändringar i farten och lyssna på resultat direkt.
- Fungerar med både PC och Mac.

Sist men inte minst...

- TonePrint Editor är helt gratis!

Skaffa TonePrint Editor

Om du vill använda TonePrint Editor för din Windows- eller OS X-dator, ladda ner den från

tcelectronic.com/toneprint-editor/

Om du vill använda TonePrint Editor på din Apple iPad, ladda ner den från Apples App Store.

Observera att version 2.0 eller högre av TonePrint Editor krävs för att arbeta med TC Electronic Mini-pedaler. Version 2.0 har en biblioteksfunktion som låter dig komma åt och använda TonePrints även utan internetanslutning.

Skaffa handboken för TonePrint Editor

Ladda ner manualen för TonePrint Editor från

tcelectronic.com/toneprint-editor/support/

Om du öppnar manualen för TonePrint Editor i Adobe Reader kan du klicka på gränssnittssektioner för att hoppa direkt till de avsnitt i manualen du är intresserad av.

4.4 Vanliga frågor om TonePrint-pedaler

Har TonePrint-pedalerna balanserade eller obalanserade in-/utgångar?

TonePrint-pedalerna har obalanserade in- och utgångar. Använd kablar med TS-uttag (dvs standardkablar för instrument).

Är det möjligt att köra denna TonePrint-pedal i effektslingan på en rörförstärkare?

Ja. Alla TonePrint-pedaler har ett mycket brett förstärkningsområde och är designade att köras på både instrument- och linjenivå. Det finns några förstärkare som kan köra mycket varmare än vanliga +4 dBu linjenivåsignaler på grund av hur deras effektslingor är utformade. Med dessa förstärkare kan det vara möjligt att få ingången att klippa. Men för 99 % av alla förstärkare kommer TonePrint-pedalerna att fungera bra.

För ytterligare information om din TC Electronic TonePrint effektpedal, gå till TC Electronic Support:

tcelectronic.com/support/

4.5 TonePrint-resurser

- TonePrint: tcelectronic.com/toneprint/
- TonePrint-produkter: tcelectronic.com/toneprint/ toneprint-products/
- TonePrint-appen: tcelectronic.com/toneprint-app/
- TonePrint Editor: tcelectronic.com/toneprint-editor/
- TonePrint Editor manual: tcelectronic.com/toneprint-editor/support/

5. Drift – Bypass-läge

5.1 True Bypass och Buffered Bypass förklaras

True Bypass-läget är en förbikoppling med hård tråd som inte ger absolut ingen färg på tonen när pedalen förbikopplas. Detta är standardläget för din effektpedal.

Att använda True Bypass på alla pedaler är ett perfekt val i installationer med ett fåtal pedaler och relativt korta kablar före och efter pedalerna.

Om...

- du använder en lång kabel mellan din gitarr och den första pedalen eller
- om du använder många pedaler på din bräda eller
- om du använder en lång kabel från ditt kort till förstärkaren,

... då är den bästa lösningen med största sannolikhet att sätta den första och sista pedalen i signalkedjan till Buffered Bypass-läge.

Kan du höra skillnaden mellan en pedal i True Bypass eller Buffered Bypass-läge?

Kanske, kanske inte – många faktorer gäller: aktiva vs passiva pick-ups, enkelspole vs humbucker, kabelkvalitet, förstärkarimpedans och mer. Vi kan inte ge ett enda slutgiltigt svar. Använd dina öron och hitta den bästa lösningen för din installation!

5.2 Växla mellan True Bypass och Buffered Bypass

- Gör så här för att ställa in förbikopplingsläget:
- Koppla loss pedalen och vrid den på ryggen.
- Skruva loss bakplattan på pedalen och leta efter de två små dip-switcharna i det övre vänstra hörnet.
- Den övre DIP-omkopplaren (den som är närmare strömuttaget) växlar mellan True Bypass-läge (standard) och Buffered Bypass-läge.
- Ställ DIP-omkopplaren i önskat läge.
- Sätt tillbaka bakplattan.

6. Underhåll

6.1 Uppdaterar firmware

TC kan tillhandahålla uppdateringar för den inbyggda programvaran i din pedal, firmware. För att uppdatera din TC-pedals firmware krävs...

- en dator som kör Microsoft Windows eller OS X med ett standard USB-gränssnitt
- den specificerade DC-strömförsörjningen för din pedal.

Förbereder firmwareuppdateringen

- Ladda ner den senaste firmware från "Support"-sidan för din TC-pedal. Det finns uppdateringar för Microsoft Windows (dessa är ZIP-arkiv som innehåller installationsprogrammet för den fasta programvaran) och för OS X (dessa är diskavbildningsfiler som innehåller installationsprogrammet för den fasta programvaran).
- Koppla bort alla kablar (inklusive strömförsörjningen) från din TC-pedal.
- Anslut pedalen till din dator med en USB-kabel.
- Tryck och håll ned fotkontakten på din TC-pedal. Om din TC-pedal har mer än en fotkontakt, tryck och håll ned fotkontakten längst till vänster.
- Sätt i likströmskontakten.
- Lysdioden på din pedal ska bli grön. Om din TC-pedal har mer än en lysdiod, bör lysdioden längst till vänster bli grön. Detta indikerar att pedalen är redo att ta emot programuppdateringen.
- Släpp fotkontakten.
- Din TC-pedal kommer nu att kännas igen som en uppdateringsbar enhet.

Applicerar firmwareuppdateringen

- Avsluta alla MIDI-relaterade applikationer (t.ex. din DAW) på din dator och starta firmwareuppdateringen som du laddade ner i steg 1.
- I firmwareuppdateringsappen väljer du din TC-pedal från rullgardinsmenyn under rubriken "STEG 1".
- När knappen "Uppdatera" under rubriken "STEG 2" blir grön, klicka på den.
- Den uppdaterade firmwaren kommer nu att överföras till din TC-pedal. Vänta tills förloppsindikatorn når 100 %. När uppdateringen är klar kommer pedalen att starta om automatiskt.

6.2 Byte av batteri

Om du behöver byta batteri i din TC Electronic effektpedal, gör så här:

- Skruva loss tumskruven på baksidan av pedalen och lossa bakplattan.
- Montera bort det gamla batteriet och fäst det nya batteriet i batteriklämman och se till att polariteten är korrekt.
- Sätt tillbaka bakplattan.

Anmärkningar angående batterier

- Batterier får aldrig värmas upp, tas isär eller kastas i eld eller vatten.
- Endast uppladdningsbara batterier kan laddas.
- Ta ur batteriet när pedalen inte används under en längre tid för att spara batteritid.
- Kassera alltid batterier enligt lokala lagar och förordningar.

SE

7. Länkar

Supportresurser

- TC elektronisk support: tcelectronic.com/support/
- TC Electronic – produktprogramvara: tcelectronic.com/support/software/
- TC Electronic – alla produktmanualer: tcelectronic.com/support/manuals/
- TC elektroniskt användarforum: forum.tcelectronic.com/

TC Electronic på...

- webben: tcelectronic.com/
- Facebook: facebook.com/tcelectronic
- Google Plus: plus.google.com/+tcelectronic/
- Twitter: twitter.com/tcelectronic
- Youtube: youtube.com/user/tcelectronic

8. Tekniska Specifikationer

Bypass-läge	Sann Bypass
Ingångskontakt	1 x ¼" TS, obalanserad, mono
Ingångsimpedans	1 MΩ
Utgångskontakt	1 x ¼" TS, obalanserad, mono
Utgångsimpedans	100 Ω
Strömingång	Standard 9 V DC,mittnegativ, >100 mA
Batterialternativ	—
USB uttag	Mini USB-kontakt för uppladdning/ redigering anpassadTonePrints och för programuppdateringar
Mått (H x B x D)	93 x 48 x 48 mm (3,7 x 1,9 x 1,9")

tc electronic