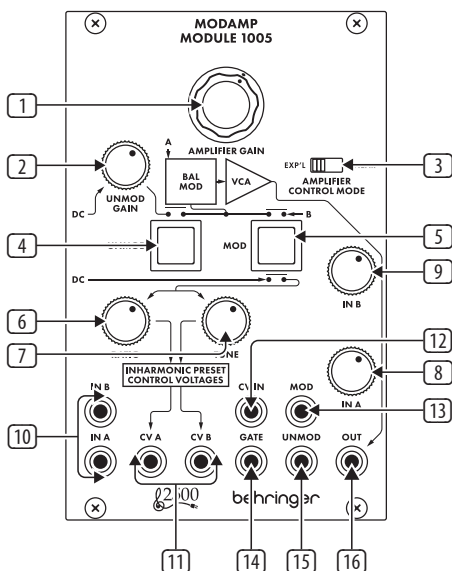


# MODAMP MODULE 1005

## Legendary 2500 Series Ring Modulator and VCA Module for Eurorack

## コントロール



- ① **アンプゲイン** – このノブは、OUTジャックでの VCA のゲインと最終出力ボリュームを制御します。
- ② **UNMOD GAIN** – このノブは、モジュールが UNMOD モードのときの IN A 信号ゲインを制御します (UNMOD ボタンで示されます)。UNMOD モードでは、変調が不要な場合にモジュールを VCA として使用できます。
- ③ **アンプ制御モード (EXP/L/LINEAR)** – このスライドスイッチは、VCA ゲイン応答が指数関数的 (EXP/L) であるか線形 (LINEAR) であるかを決定します。
- ④ **UNMOD** – このボタンを押して、モジュールを UNMOD モードにします。UNMOD モードでは、IN A 信号はモジュレーションなしで OUT ジャックに渡され、信号レベルは UNMOD GAIN ノブと AMPLIFIER GAIN ノブの両方で制御されます。IN B は UNMOD モードでは機能しません。

- ⑤ **モッド** - ボタンを押して MOD モードをアクティブにします。MOD モードでは、回路は IN A 信号と IN B 信号を組み合わせて、2 つの入力信号の変調された組み合わせである出力信号を生成します。

⑥ **比** - MOD モードでこのノブを使用して、CVB ジャックから送信されるチューンコントロール電圧をオフセットします。この機能は、MOD モードが選択されている場合にのみ動作します。

⑦ **曲** - MOD モードでこのノブを使用して、CVA ジャックと CVB ジャックの両方から送信されるチューンコントロール電圧の出力レベルを制御します。この機能は、MOD モードが選択されている場合にのみ動作します。

⑧ **で** - このノブは、IN A ジャックから入ってくる信号の入力レベルを制御します。

⑨ **B で** - このノブは、IN B ジャックから入ってくる信号の入力レベルを制御します。

⑩ **IN A / IN B** - これらの入力ジャックを使用して、3.5 mm コネクタ付きのケーブルを介して内部変調プロセス用のオーディオ信号をルーティングします。

⑪ **CVA / CVB** - これらのジャックを使用して、TUNE (CVA および CVB) および RATIO (CVB オフセット) 制御電圧を 2 つの VCO にルーティングします。これらは通常、変調される IN A および IN B 入力にオーディオ信号を供給します。

⑫ **CV IN** - このジャックを使用して、AMPLIFIER GAIN 設定をリモート制御するための制御電圧信号をルーティングします。

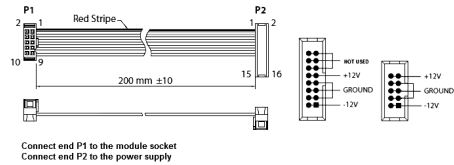
⑬ **モッド** - このジャックを使用してトリガー信号をルーティングし、3.5 mm コネクタ付きのケーブルを介して MOD モードをリモートでアクティブにします。

⑭ **ゲート** - この入力ジャックを使用してゲート信号をルーティングし、3.5 mm コネクタ付きのケーブルを介して変調回路のオンとオフを切り替えます。

⑮ **UNMOD** - このジャックを使用してトリガー信号をルーティングし、3.5 mm コネクタ付きのケーブルを介して MOD モードをリモートでオフにします。

⑯ **アウト** - このジャックは、3.5 mm コネクタ付きのケーブルを介して最終的な VCA 信号を送信します。

## 電源接続



MODAMP MODULE 1005 モジュールには、標準の Eurorack 電源システムに接続するために必要な電源ケーブルが付属しています。次の手順に従って、モジュールに電源を接続します。モジュールをラックケースに取り付ける前に、これらの接続を行う方が簡単です。

1. 電源装置またはラックケースの電源を切り、電源ケーブルを外します。
2. 電源ケーブルの 16 ピンコネクタを電源装置またはラックケースのソケットに挿入します。コネクタにはソケットの隙間に合うタブが付いているので、間違えて挿入することはできません。電源装置にキー付きソケットがない場合は、必ずピン 1 (-12V) をケーブルの赤いストライプに向けてください。
3. モジュールの背面にあるソケットに 10 ピンコネクタを挿入します。コネクタには、正しい方向に向けてソケットと位置合わせするタブがあります。
4. 電源ケーブルの両端をしっかりと取り付けたら、モジュールをケースに取り付けて電源を入れます。

## インストール

必要なネジは、ユーロラックケースに取り付けるためのモジュールに含まれています。取り付け前に電源ケーブルを接続してください。

ラックケースによっては、ケースの長さに沿って 2HP 間隔で配置された一連の固定穴、または個々のネジ付きプレートがケースの長さに沿ってスライドできるトラックが存在する場合があります。自由に動くネジ付きプレートにより、モジュールを正確に配置できますが、ネジを取り付ける前に、各プレートをモジュールの取り付け穴とほぼ同じ位置に配置する必要があります。

モジュールを Eurorack レールに押し付けて、各取り付け穴がネジ付きレールまたはネジ付きプレートと揃うようにします。開始の途中でネジを取り付けます。これにより、すべてのネジを揃えながら、位置を微調整できます。最終位置が決まったら、ネジを締めます。

## 技術仕様

| 入力<br>A/B で  |                          |
|--------------|--------------------------|
| タイプ          | 2 x 3.5 mm TS ジャック、DC 結合 |
| インピーダンス      | 50 kΩ、不平衡                |
| 最大入力レベル      | 10 V <sub>p-p</sub>      |
| ゲート          |                          |
| タイプ          | 1 x 3.5 mm TS ジャック、DC 結合 |
| インピーダンス      | 80 kΩ、不平衡                |
| 最大入力レベル      | +12 V                    |
| 最小スイッチングしきい値 | +4 V                     |
| Mod / unmod  |                          |
| タイプ          | 2 x 3.5 mm TS ジャック、AC 結合 |
| インピーダンス      | 50 kΩ、不平衡                |
| 最大入力レベル      | +12 V                    |
| 最小スイッチングしきい値 | +4 V                     |
| 履歴書          |                          |
| タイプ          | 1 x 3.5 mm TS ジャック、DC 結合 |
| インピーダンス      | 100 kΩ、不平衡               |
| 最大入力レベル      | ±10 V                    |

| 出力<br>アウト   |                                     |
|-------------|-------------------------------------|
| タイプ         | 1 x 3.5 mm TS ジャック、DC 結合            |
| インピーダンス     | 1 kΩ、不平衡                            |
| 最大出力レベル     | 10 V <sub>p-p</sub>                 |
| CVA / B     |                                     |
| タイプ         | 2 x 3.5 mm TS ジャック、DC 結合            |
| インピーダンス     | 400 Ω、不平衡                           |
| CVA 最大出力レベル | ±3 V                                |
| CVB 最大出力レベル | ±6 V                                |
| コントロール      |                                     |
| アンプゲイン      | -∞ からユニティゲイン                        |
| アンモッドゲイン    | -∞ からユニティゲイン                        |
| アンプ制御モード    | 1 x スライディングスイッチ、指数 / 線形             |
| Unmod / mod | 2 x ボタン、LED バックライト付き                |
| A/B で       | -∞ からユニティゲイン                        |
| 比           | ±3 V @ CVB 出力のみ                     |
| 曲           | ±3 V @ CVA & CVB 出力                 |
| 力           |                                     |
| 電源          | ユーロラック                              |
| 現在の抽選       | 60 mA (+12 V), 45 mA (-12 V)        |
| 物理的         |                                     |
| 標準動作温度範囲    | 5°C から 40°C (41°F から 104°F)         |
| 寸法          | 43 x 81 x 129 mm (1.7 x 3.2 x 5.1") |
| ラックユニット     | 16 HP                               |
| 重量          | 0.16 kg (0.35 ポンド)                  |

### 法的放棄

ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、Music Tribe は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones および Coolaudio は Music Tribe Global Brands Ltd. の商標または登録商標です。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 無断転用禁止。

### 限定保証

適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 [musictribe.com/warranty](https://musictribe.com/warranty) にて詳細をご確認ください。

We Hear You